

## BAVARIA

www.bavaria-firefighting.com

### الكتيبة العمالية أحد أعمدة الجمهورية الجديدة

لست أدري تحت أي مسبب استدعت الذاكرة زيارة وزير الاقتصاد والعمل الألماني الدكتور وولفجانج كليمنت للقاهرة في مايو عام 2004 والتي لاقت نجاحاً له صداد بين مؤسسات الغرفة الألمانية العربية للصناعة والتجارة ورجال الأعمال المصريين والألمان وذلك نتيجة للحوارات الناجمة المتبادلة والتي تمت معه حيث كنت طرفاً فيها.

ولقد لفت نظرنا، نحن رجال الصناعة، أمر آخر؛ وهو أنه كيف يضم هذا الوزير لأول مرة وزارتين في وزارة واحدة ليستا على شاكلة واحدة؟! مما أكسبه لقباً وزارياً تحت مسمى وزير فوق العادة؛ لتبوءه وزارتين سياديتين في الوقت ذاته.

فقد سمعنا من قبل - مما لم يعد الأمر مستغرباً - عن ضم وزارتين ذات علاقة في وزارة واحدة؛ مثل: وزارات الصناعة والتجارة، الصناعة والبيئة، التجارة الداخلية والتجارة الخارجية، العمل والصناعات الصغيرة، لكننا لم نسمع من قبل عن ضم وزارتين في وزن الاقتصاد والعمل في وزارة واحدة، خاصة أن الاقتصاد في ألمانيا يعنى في المقام الأول بالصناعة.

والسبب في علامة الاستفهام سالفة الذكر، التي لا تخلو من تعجب، أن الصناعة والعمل يشكلان فريقين لا يضمهما نفس الفريق. ففريق الصناعة يعمل على خفض التكلفة الصناعية دعماً للقدرة التنافسية، بما في ذلك عدم زيادة الأجور، بينما فريق العمل، ممثلاً في الاتحادات والنقابات العمالية، يسعى لزيادة الأجور وخفض ساعات العمل دون الالتفات كثيراً لتداعيات ذلك من آثار سلبية على الصناعة والاقتصاد.

البقية، ص ٢

د.م. نادر رياض

www.naderriad.com

### زيارة وفد رفيع المستوى من الصين لقر الشركة لبحث أوجه التعاون المشترك



استقبل الدكتور مهندس/ نادر رياض، رئيس مجلس الإدارة، بمقر الشركة بجسر السويس، في السابع من شهر مايو، وفداً رفيع المستوى من الصين، في زيارة تستهدف تعزيز سبل التعاون المشترك.

تم خلال الزيارة استعراض نشاط الشركة، وكذا الشركات الشقيقة التابعة، في حضور الأستاذ/ أمير رياض نائب رئيس مجلس الإدارة، وم. تامر نزيه مدير سلاسل الإمداد. الجدير بالذكر أن الوفد رفيع المستوى ضم عدداً من قيادات وزارة الصناعة الصينية ولقيفاً من رؤساء مجالس إدارات الشركات الصناعية ذات الأنشطة المتنوعة.

هذا وقد أعرب ضيوف الوفد عن سعادتهم بالزيارة، مشيدين بمنتجات الشركة والتطور التكنولوجي بمختلف العمليات الصناعية.

### في هذا العدد:

● د. نادر رياض : لا بد أن تتمتع الصناعة المصرية

بالقدرة على مواجهة التحديات والتأقلم معها.. ص 3

● Bavaria & Delta Facebook and Instagram pages

P4&5

● حادث دنشواي ..... ص 10



لفترة ثماني سنوات كاملة لحين بلوغه سن المعاش، وتمتعه بمعاش عن كامل فترة خدمته الوظيفية، وهو أمر كان من شأنه أن ينتقص 40% من معاشه حال خروجه من سوق العمل، منتقضا ثماني سنوات خدمة، ومؤشرا عليه سبب الخروج من الخدمة بالإدمان الكحولي.

وإذا أخذنا في الاعتبار أن دور النقابات والاتحادات في مصر لم يعد مقصورا على ما جرى العرف عليه من قبل من التصدي فقط بالدفاع عن حقوق العمال، حبذا بعد أن استقرت حقوق العمال في مستواها الحالي من اعتراف لأصحاب الأعمال في مجملهم بتلك الحقوق، والتعامل في إطارها بسلاسة لم تكن متوفرة في عهود سابقة. مما استلزم التطوير في سياسة النقابات والاتحادات، وأيضا وزارة القوى العاملة ليصبح التدريب المستمر من أولى أولوياتها، سواء ما اقتصرت بآول منظومة العمل؛ من تدريب وتأهيل المبتدئين من شباب العمال، امتدادا لآخر المنظومة من إعادة تأهيل العمال المستغنى عنهم، وتوفير فرص عمل جديدة لهم بمؤهلات أفضل، ومستوى أجور أعلى، دون إغفال آليات تمويل اقتصادية لمن يرغب منهم في إقامة مشروعات أو ورش أو أنشطة حرفية خاصة بهم، وهو ما اتفق على تسميته بالتأهيل الأفقي والتأهيل الرأسي.

ولما كان الهدف الأسمى لكل مؤسسة صناعية فإنما هو تعظيم العائد والارتقاء بمستوى العامل، وذلك بزيادة دخله ورفع مستواه الفنى، بمعنى أنه واجب على المؤسسة الواعدة هو أن تحرص على رأسمال العامل وتنميته، وأن تزيد من مهاراته؛ بالتدريب المستمر لكل فرد في المؤسسة طوال فترة حياته الوظيفية وتعالى من درجة رضائه المادى والمعنوى، دون أن تغفل أن تمويل ذلك سيخرج من عباءة زيادة إنتاجية الفرد.

بقي أن نؤكد على أن قضية الإنتاج والارتقاء بمستوى الأيدي العاملة، حفاظا على رأس المال البشرى لقوى الشعب العاملة، هو أمر له أولوية متقدمة في منظومة العمل الوطنى؛ تحقيقا لمصالح الدولة العليا، كما أن اتحاد مصالح أصحاب الأعمال والصناعة ببيقاتهم البيضاء وعمالهم ببيقاتهم الزرقاء كان وسيظل المحرك الرئيسى للنهضة الصناعية المرتقبة التى تستهدفها البلاد حاليا، وفى هدير الآتيم وجوده إنتاجهم المعبر الرئيسى لمصر على طريق الرخاء.

ولا ننسى النغير العام الذى أطلقه الرئيس عبدالفتاح السيسى لبناء الجمهورية الجديدة، حيث كانت سواعد عمالنا تصل الليل بالنهار؛ لبناء شبكة الطرق والقنوات والمعايير التى شددت انتباه العالم.

مصر ستنهض بشعبها وكثافتها السكانية التى نرجو لها أن تتحول إلى طاقة منتجة داعمة للاقتصاد ومحققة لطموحات الفرد والمجتمع والدولة.

**تحية أعرار وتقدير لعمال مصر الأوفياء، إذ إنهم يشكلون القاعدة الهرمية التى يرتكز عليها سوق العمل والذين كانوا وسيظلون فى مقدمة الصفوف فى البناء الاقتصادى الوطنى.**

إذن يبقى السؤال.. كيف تجمع وزارة واحدة بين هذين النقيضين فى التوجه؟! وما الحكمة المستتررة وراء ذلك؟! لقد كان الهدف من ضم الوزارتين فى وزارة واحدة إنما تغيير المفاهيم القديمة؛ إذ إن وزارة العمل وما يتبعها من اتحادات عمالية ونقابات مهنية وحركة عمالية ذات قوانين توظف لصالحها، أصبحت الآن على بيئة ووضوح رؤية من أن هدفها الإستراتيجى الأول لم يعد على ما كان عليه من قبل من مناصرة للعمال ضد صاحب العمل فى استخلاص حقوقه المحتجزة، إذ إن حركة التطور ونضج العلاقة بين صاحب العمل والعمال، بالإضافة لسلاسة تطبيق القوانين، لم يعد يدع مجالاً لتوظيف أى نشاط نقابى له آثاره السلبية فى هذا المجال، إذ أصبح المحك لاهتمام النقابات والاتحادات العمالية ينحصر فى مكافحة التعطل عن العمل، وتحفيز إنشاء الطلب على فرص عمل جديدة مهما كان موقعها، وبذلك تحول النشاط العمالى ووزارة العمل تحديدا إلى مجال التدريب المستمر والتأهيل، ثم إعادة التأهيل طوال دورة حياة العامل المهنية وهى عملية - فى دولة مثل ألمانيا الاتحادية - تتسم بارتفاع الكلفة من ناحية، ووجوب التحقق من فائدها على الاقتصاد من ناحية أخرى؛ أى ربط علاقة تكلفة التدريب المستمر بالعائد الاقتصادى من وراء ذلك كطرفين لهذه المعادلة.

إذن فالحقيقة تكمن فى ترسيخ معنى أن القوى العاملة هى صانعة الاقتصاد وفى إعادة تأهيل القوى العاملة ودعمها بالتدريب المستمر حفاظا عليها وتنميتها كقوى إستراتيجية على المستوى القومى، دون الإخلال من ربط العلاقة بين التكلفة والعائد منها؛ أى البحث عن فرص العمل فى إطار اقتصاديات مثلى للتدريب لا تسقط منها حسابات التكلفة والعائد. ومن هنا جاءت القوة المركزية «الجاذبة» التى جمعت بين طرفى المعادلة الصعبة فى إنشاء وزارة الاقتصاد والعمل.

وعلى المستوى الشخصى، فقد كان لنا محك فى تجربة مع هذه الوزارة السيادية؛ من خلال نشاط مصنعنا القائم فى ألمانيا، إذ إن الضرورة اقتضت أن نفصل أحد المهندسين بعد الرجوع للجنة النقابية؛ وذلك بسبب إدمانه للخمر وتكرار ارتفاع نسبة الخمر فى دمه أثناء العمل، حيث وافقت اللجنة العمالية على إنهاء خدمته، واعتمدت القرار وتم تسوية علاقاته المالية.

فوجئت بطلب تحديد موعد يزورنى فى مكتبى بألمانيا عضو نقابى بارز ذو منصب فى وزارة الاقتصاد والعمل، حيث استقبلته بمكتبى، وسألنى بدبلوماسية عما إذا كان عندى استعداد لإعادة توظيف ذلك المهندس السابق، حال تولت النقابة مصاريف علاجه وتأهيله للشفاء من الإدمان الكحولى، مع الحق فى إنهاء خدمته بصورة فورية خلال عامين قادمين؛ إذا ثبت تعاطبه الكحول أو وجود آثار منه خلال العمل، حيث تجاوزت مع هذه المبادرة بالقبول من باب الشهامه المصرية، حيث بدت على ضيقى السعادة البالغة الناجمة عن نجاحه فى مهمته الصعبة (رغم المفاهيم الألمانية المتشددة).

وقد أعيد المهندس المذكور لعمله بعد ستة أشهر مشفوعا بتقارير طبية وفنية تؤكد صلاحيته للعمل. وقد استقام وضع المهندس



## خلال جلسة الصناعة بالحوار الوطني :

د. نادر رياض : لابد أن تتمتع الصناعة المصرية

بالقدرة على مواجهة التحديات والتأقلم معها



أن تنميه في هذا الشأن. واختتم كلمته، مشيراً إلى أهمية بناء القدرة التنافسية للصناعات المصرية، بحيث تكون ذاتية التنامي، ولديها القدرة على التعامل مع المتغيرات ومواجهة التحديات، والتأقلم معها، وتكون لديها أجندة واضحة.

وهذا ينطبق عليه المثل الألماني «اليد تغسل اليد الأخرى»: بمعنى أن اليد الواحدة لا تستطيع أن تغسل نفسها، وفي موقعنا هذا: فإن رأس المال المادي، من إمكانات ومال وقروض وتمويل، يجب أن يتكامل مع رأس المال البشري، وهذا تتولاه المؤسسات الصناعية بذاتها، وللدولة دور يجب

دعا المشاركون بالجلسة الأولى ضمن جلسات المحور الاقتصادي بالحوار الوطني، التي عقدت يوم الثلاثاء 23 مايو، إلى ضرورة الخروج بإستراتيجية شاملة تسهم في إحداث نهضة صناعية.

أكد الدكتور نادر رياض في كلمته أن الصناعة في مجملها تقف على عمودين أساسيين:

الأول: الماكرو المتمثل في دور الدولة، والثاني: الميكرو المتمثل في دور الصناعيين، وهذان الدوران يكملان بعضهما، ولكل منهما دور وطلبات تجاه الآخر؛ أي أنه لا يستطيع أحدهما العمل في غيبة الآخر.

وأضاف، فيما يخص الماكرو: «فنحن سعداء ونتمن ما تم إنجازه في مختلف المجالات، وعلى وجه الخصوص بالبنية التحتية».

وفيما يخص الميكرو، على مستوى الصناعات المختلفة، نجد أن هناك رأس المال المادي ورأس المال البشري،

## د. نادر رياض يتشهد الدورة التدريبية لرفع كفاءة كوادر الشركة

افتتح الدكتور نادر رياض، رئيس مجلس الإدارة، الدورة التدريبية المكثفة التي عقدت على مدار ثلاثة أيام، اعتباراً من 13 مايو بالمبنى الإداري بجسر السويس، ونظمتها إدارة التدريب بالشركة، بالتعاون مع شركة MEEG تحت إشراف الأستاذ الدكتور المحاضر/ أحمد التاجي؛ وذلك لرفع كفاءة كوادر الشركة عن كيفية إعداد وكتابة التقارير والمراسلات. هذا وقد أسعد الحضور افتتاح الدكتور مهندس رئيس مجلس الإدارة الدورة، وإلقاء سيادته الكلمة الافتتاحية عن كيفية الاستفادة من التدريب وكيفية تفعيل التدريب عملياً.





**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**التصرف الصحيح وقت اندلاع حريق بالمبنى**

هذه نظام إندازار

- لا تفتح الأبواب ذات المداخل السخنة
- أبرح بالخروج بها لحظة الإخلاء
- استخدم السلم بدلاً من المصعد
- لا تصعد المصعد
- لا تصعد المصعد
- لا تصعد المصعد

اتصل بنا على ١٩٩٤٤

تطبيق الشروط والأحكام



facebook  
qr code

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**عيد العمال**  
LABOUR DAY

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**احتياطات سلامة**  
يجب توأفرها في الأبراج السكنية  
والمبانيات الكبيرة

الطبة إندازار وشاشات إنذاره عالية التردد  
خطه إنذاره  
مخارج الطوارئ عالية من أي مستويات

اتصل بنا على  
199 44

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**اليوم العالمي لرجال الإطفاء**  
International Day  
of Firefighters

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**MAGNUM-IC**

مخارج الطوارئ عالية التردد  
خطه إنذاره  
مخارج الطوارئ عالية من أي مستويات

اتصل بنا على ١٩٩٤٤

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**منتجات بافاريا**  
للتأمين المنزلي

- مخارج الطوارئ عالية التردد
- خطه إنذاره
- مخارج الطوارئ عالية من أي مستويات
- مخارج الطوارئ عالية من أي مستويات

اتصل بنا على ١٩٩٤٤

تطبيق الشروط والأحكام

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**في حالة عدم القدرة على مغادرة مكانك وقت الحريق**

- إسقاط قطع فماني مبللة عند كل فترات المرفق لمنع دخول الدخان
- التصلي بالمصفاة على الفور
- فتح النافذة فقط لتبريد مكانك، رجال الإطفاء

Call 199 44

Tax Registration Number: 090403/716

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**اليوم العالمي للتنوع الثقافي**  
International Day  
for Cultural Diversity.

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**ماجورم جت**

خطه إنذاره  
مخارج الطوارئ عالية من أي مستويات

اتصل بنا على ١٩٩٤٤

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**ماجورم**

خطه إنذاره  
مخارج الطوارئ عالية من أي مستويات

اتصل بنا على ١٩٩٤٤

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**احذر الأجهزة المقلدة التي تحمل أسم بافاريا**  
معا ضد صناعة الفش والفشاشين

للابد من حالات الفش اتصل بنا على  
التجاري والمنتجات المقلدة 199 44

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**احرص! على استخدامهم في مكان مفتوح**

**مولدات الكهرباء**  
**شويات الفحم / الغاز**

تطبيق الشروط والأحكام

**بافاريا**  
مجموعة إطفاء متكاملة

**واظب على الصيانة الدورية**

اتصل بنا على ١٩٩٤٤

**جميع المعدات والمكينات في المنشآت الكبيرة للحفاظ على الأرواح والممتلكات**

تطبيق الشروط والأحكام



Instagram  
 qr code

**DELTA**  
 INTEGRATED INDUSTRIES S.A.E.

**MCCLEAN**  
 370 Liter Trash Bin

IT CARRIES A LOAD  
 OF MORE THAN  
**SEVEN TIMES**  
 ITS WEIGHT

16873  
 Call Us

**DELTA**  
 INTEGRATED INDUSTRIES S.A.E.

INTERNATIONAL  
**LABOR**  
*day*

1<sup>ST</sup> MAY

16873  
 Call Us

**DELTA**  
 INTEGRATED INDUSTRIES S.A.E.

**MCCLEAN**  
 770 / 1100 Liter Trash Bin  
 Suitable For Residential Communities

HANDLES  
**WHEELS**  
**FLAT LID**  
**FOOT PEDAL**  
**BRAKING SYSTEM**  
**DRAIN PLUG**

16873  
 Call Us

**DELTA**  
 INTEGRATED INDUSTRIES S.A.E.

CHEMICALS & PHARMACEUTICALS  
 BUILDING MATERIAL & CONSTRUCTION  
 LOGISTICS & TRANSPORTATION  
 AUTOMOTIVE

**ALLIGATOR**  
 PLASTIC PALLETS

FOOD & BEVERAGE  
 COSMETICS  
 WHOLESALE & DISTRIBUTION  
 AGRICULTURE

16873  
 Call Us

**DELTA**  
 INTEGRATED INDUSTRIES S.A.E.

FOLLOW US  
 On  
 Facebook & Instagram

16873  
 Call Us

**DELTA**  
 INTEGRATED INDUSTRIES S.A.E.

Contact us  
 16873  
 info@mccleans.com

16873  
 Call Us

**DELTA**  
 INTEGRATED INDUSTRIES S.A.E.

**HOME DELIVERY**  
 service is available across  
 Egypt

16873  
 Call Us

**DELTA**  
 INTEGRATED INDUSTRIES S.A.E.

صناعة مصرية بمواصفات اوروبية

16873  
 Call Us

## قصة قد تكون عند البعض خيالية

### ولكنها حقيقة

اللعب والتضحية لأنه يمثل وطنه... وهنا سأله نفس الصحفي: ولكنها كانت فرصة عظيمة، وكان أولى أنك تفوز! لماذا لم تستغل الفرصة وتحقق الذهب لبلدك؟ وهنا كان الرد التاريخي لمحمد رشوان: "ديني يمنعني أن أضرب مصابا وأهدد مستقبله من أجل ميدالية!". في هذه اللحظة وقف الجميع يصفقون طويلاً للبطل الإسكندراني المسلم...

وبعدها:

✦ كرمته اليونسكو على تلك الأخلاق العظيمة.

✦ واختير كصاحب أفضل أخلاق رياضية بالعالم.

✦ ومنحته اللجنة المنظمة ميدالية ذهبية فخرية؛ لكونه يستحقها فعلاً.

✦ وذاع صيته في العالم كله.

✦ وكرمه "اليابانيون" بشكل خاص، واستقبلوه في زيارته بعد ذلك لليابان كملك متوج.

✦ وبعدها بدأ الملايين يبحثون عن هذا الدين العظيم الذي يأمر من يعتنقه بتلك الأخلاق الكريمة!!

وتشير البيانات والإحصاءات إلى أن هناك أكثر من خمسين ألف شخص حول العالم أعلنوا إسلامهم بسبب هذا الموقف، ومن ضمن من أعلنوا إسلامهم كانت "ريكو"، تلك الفتاة

اليابانية التي أحبته وأحبها وتزوجا بالفعل؛ لتنجب له كلاً من «علي وعمر وعلياء»، ويعيشوا جميعاً بالإسكندرية، بعد أن أصبح فيما بعد حكماً دولياً مرموقاً وعضواً في الاتحاد العالمي للعبة، ورجل أعمال إسكندرانياً. ربما لو كان رشوان قد فاز بالذهب لما كان حصل على جزء مما ناله من تكريم وتقدير وحب في قلوب العالم...

إنها الأخلاق يأسادة...

فالدين معاملة قبل أن يكون عبادات...

الدين حسن خلق... والرحمة أصل الدعوة، كما يذكرها الله عز وجل في كتابه الكريم: "وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين".

كان رشوان يعتبر أسطورة مصرية وفخر العرب، وحديث العالم كله في يوم من الأيام. في بدايته، كان لاعب جودو متميزاً، استطاع أن يكسب بطولات متعددة، حتى كسب بطولة إفريقيا، ووقتها نزل خبر من سطرين (إنه كسب البطولة).

وظل رشوان بعيداً عن مسامع وأعين المصريين حتى سنة 1984 موعد الأولمبياد في لوس أنجلوس.. خلالها لعب رشوان

مباراة بعد الأخرى، وفاز في كل

مباراة باكتساح، وفوجئ الجميع بأن ابن مصر سيلعب المباراة النهائية، ومصر لأول مرة في التاريخ في طريقها إلى الفوز بميدالية أولمبية، إما الذهب أو الفضة.

وبدأت الجرائد تكتب، والإذاعات تتكلم، والتلفزيون يهلهل باسم البطل... وبسرعة البرق عرفه كل المصريين، ونقلت المباراة النهائية على الهواء مباشرة، وسهر الشعب المصري والعربي يتابع ويدعى للبطل الإسكندراني ليكسب الميدالية الذهبية، بالرغم أن خصمه كان بطل أبطال العالم الياباني الرهيب ياماشتا...

لكن...

ومع بداية المباراة، لاحظ المتابعون شيئاً غريباً جداً... رشوان كان في

الالتحام مع خصمه لا يضربه في رجله!! وذلك عجيب في لعبة الجودو!! فخسر أكثر من نقطة!!

وهنا سمع العالم كله صراخ مدرب رشوان وهو يقول له: "اضربه في رجله الشمال... اضربه في رجله الشمال وهات الذهب لمصر".

لكن كانت إجابة رشوان أنه رفض، ولم يحاول حتى أن يحرز نقطة بهذه الطريقة.. وفازت اليابان بالذهبية، وفازت مصر بالفضة...

طبعاً نحن كجمهور كنا في غاية الحزن على ضياع الذهب، وغير مفهوم لنا لماذا رشوان لم يلعب بقوة، وكان متراخياً ورفض تنفيذ تعليمات مربيه!!

وسرعان ما أقيم المؤتمر الصحفي، ووقف صحفي أجنبي يسأل محمد: لماذا لم تنفذ تعليمات مدربك؟

فرد رشوان: "وصلتني معلومة مؤكدة أن البطل الياباني مصاب بقطع في الرباط الداخلي للركبة اليسرى، وأن أي ركلة قوية فيها يمكن أن تدمرها تماماً، ولكنه أخفى الخبر، وقرر



مهندس /محمد سعد نجيدة

رئيس مجلس إدارة مصنع الحديد والصلب الأسبق





## برامج تدريب



سيد أحمد  
رئيس ورديّة  
إنتاجية  
مجمع 10 رمضان

ناجي أنور  
أخصائي مبيعات  
فرع سيتى بوينت



صبرى رفعت  
أخصائي مبيعات  
فرع سيتى بوينت



## لغة العصفافير

خلق الله سبحانه وتعالى الماء وجعله عصب الحياة، بل لا حياة بدونها، إذ قد تستغنى بعض الكائنات الحية عن الهواء، لكن لم يُعرف حتى الآن كائن حي يستطيع الاستغناء عن الماء، ذلك لأن جميع العمليات الحيوية في جسم الكائنات الحية تتم في وسط مائي. أيضا فإن الحضارات القديمة جميعا ازدهرت حول الأنهار ومنابع المياه، مثل حضارات وادي النيل ودجلة والفرات.

يغطي الماء 17% من الكرة الأرضية، ويوجد على أشكال متعددة في المحيطات والأنهار والبحيرات، 79% من المياه على الكرة الأرضية مالحة غير صالحة للشرب ولحياة البشر وكثير من الحيوانات، و3% فقط من مجموع الماء عذب، إلا أنه لا يُستفاد منه بصورة كاملة، فبعضه على شكل جليد أو أنهار جليدية، وكثير من الدول استفادت من المياه المالحة بإقامة محطات تحلية الماء لاستخدامه.

فالماء ثروة كبيرة يجب المحافظة عليها، ليس فقط في ترشيد استخدامه وعدم الإسراف فيه، بل من واجب كل فرد المحافظة على المياه من التلوث.

## قالوا..

إذا كنت ذا رأى فكن ذا عزيمة، فإن فساد الرأى أن تتردد.

الدهر يومان؛ يوم لك ويوم عليك، فإذا كان لك فلا تبطر، وإن كان عليك فاصبر، فكلاهما سيمر.

من استطاع أن يمنع نفسه من أربع فهو خليق ألا ينزل به مكروه: «العجلة، اللجاجة، العجب والتوانى».

قد يرى الناس الجرح الذى فى رأسك ولكنهم لا يشعرون بالألم الذى تعانیه.

الكلمة الطيبة صدقة..

أفضل الزهد ما خفى منه.

من لا يريد الخير لا يعرف القول الحسن.

ليس السخاء أن تعطينى ما أنت فى حاجة إليه أكثر منى.

من كان كلامه لا يوافق فعله فإنما يوبخ نفسه.

التعليم فى الصغر مثل النقش على الحجر.

## أعياد ميلاد

أسرة مجتمع بافاريا تتقدم بأخلص الأمنيات القلبية للسيدة الفاضلة/

### نائلة رياض

عضو مجلس إدارة الشركة بمناسبة عيد ميلاد سيادتها. كما نهئى الزملاء من مواليد شهر يونيو بعيد ميلادهم، وهم:

محمود أحمد	إميل أندراوس
أبانوب عشم	ماريان بهجت
عماد سمير	أشرف فادى
أشرف فكرى	ريهام صبحى
محمد جمال	رومان مسعد
أحمد متولى	فخرى إبراهيم
عماد إسحق	بيتر إيهاب
حسين عبد الفتاح	أحمد محمد
مصطفى سيد	منال سليم
سعيد إبراهيم	كيرلس عطا
إيهاب أحمد	عطا الله فوزى
مرعى سليمان	زكريا محمد
مصطفى مصطفى	عزت وديع
محمود إبراهيم	تامر حسنى
محمد عبد السلام	أحمد محمد
محمد رمضان	أحمد سمير
أحمد عبده	فايز فيليب
محمد عبد المولى	أحمد عادل
سالم يوسف	عادل وليم
محمد سمير	مجدى فوزى
سلطان جمال	أشرف ماهر
عيد صابر	محمد سليمان
أحمد ياسر	سامى جرجس
حمادة عبد الرحمن	وائل أحمد
إبراهيم حسن	ماجد حلمى
خالد عصام	بيشوى فخرى
محمد عبد الهادى	رافت خليل
هيثم محمود	تامر عبد الله
هيثم حنفى	حمودة أحمد
أحمد عبد المنعم	أدهم سامى
عمرو إبراهيم	عمرو رمضان
محمد السيد	وليد أحمد
مايكل إيهاب	محمد عبد العال
هانى فتحى	مصطفى فرج
عبد الله حسن	إسلام محمد
محمد سيد	حسام حسن
هانى محمد	فليمون رجائى
محمد عادل	طارق عبد العزيز

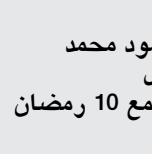


## زملاء جدد

محمد عبد الله  
أخصائى شئون إدارية  
مصنع جسر السويس



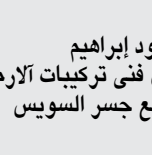
عبد الله محمد  
أخصائى مبيعات  
فرع برج العرب



محمود محمد  
عامل  
مجمع 10 رمضان



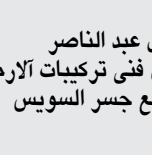
أحمد حسن  
عامل فنى  
مجمع 10 رمضان



محمود إبراهيم  
عامل فنى تركيبات آلام  
مصنع جسر السويس



إسلام سيد حسين  
عامل فنى تركيبات آلام  
مصنع جسر السويس



جمال عبد الناصر  
عامل فنى تركيبات آلام  
مصنع جسر السويس

يوسف أحمد يوسف على  
عامل فنى صيانة كهربائية  
مصنع جسر السويس

## لغة العصافير

عندما يتعرض الإنسان لأصوات تأتي من مصادر مختلفة، يقوم المخ بعمل عظيم، لحل تشابك هذا الخليط من الأصوات والتركيز على الصوت الذى يهمه.

ثم جاء اكتشاف غريب؛ هو أن العصافير من نوع الزرزور تقوم بنفس الشيء، تستجيب لتفريد الفصيلة التى تنتمى إليها، وتتجاهل أصوات الأنواع الأخرى من الطيور، رغم اختلاط مئات الأصوات ببعضها، مثلما تتقن جماعة بشرية لغتها، وتلتقطها وسط زحام الأصوات واللغات الأخرى.

اكتشف العلماء أيضاً التشابه بين الأنغام المميزة لكل نوع من هذه الطيور، وطريقة تكوين أغانيها، وبين الطريقة التى يتعلم بها الإنسان الكلام، فالعصفور يتعلم الغناء منذ المراحل المبكرة لخروجه من البيض، ويستطيع التمييز بين أصوات ستة أفراد من نوعه، وتجاهل غيرها من الأصوات الأخرى، وتمكن العلماء من ترجمة أصوات الحب والخوف والرغبة فى الزواج أو الطعام، لعدد من فصائل الطيور.

## أضرار التدخين

قال الرئيس الأمريكى الأشهر «جورج واشنطن»: «لو قصد الله أن يستعمل الأنف مدخنة لجعل فتحته تتجهان لأعلى، وقال هنرى فورد صاحب مصانع السيارات المشهورة: لقد ابتلى أبناء هذا الجيل بالتبغ، حيث كثرت أضراره فى الناس، لذلك فإنه ليس فى مصانعى كلها من يتعاطاه البتة.. وقال دافيد ستار جوردان، وهو أحد التربويين الأمريكان، إن الفتيان المدخنين يشبهون التفاح الفاسد الذى يسقط قبل القطف بزمن طويل، وإذا ما وُضع فى سلة فإن بقية التفاح يفسد.

## زملاء سابقون



عزت محمود  
ضابط أمن - تدريب  
مصنع جسر  
السويس

يوحنا صفوت  
رئيس أقسام إنتاجية  
مجمع 10 رمضان



بسمة رشاد  
أخصائى أول  
مشتريات خارجية  
الإدارة العامة

مايكل مجدى  
مدير مبيعات فرع  
فرع إكسبو



صبرى محمود  
سائق  
مجمع 10 رمضان

## شجرة التوت

التوت من فصيلة التوتيات، موطنه الأصلي الصين، شجرته كبيرة لها أوراق عريضة مسننة وثمرتها أسطوانية صغيرة الحجم، تؤكل وهى ذات مذاق حلو، كما يُصنع منها العصير اللذيذ. يتكاثر التوت بالبذور والأوتاد ويُزرع لتربى عليه دودة القز.

والكابتن بول، والملازم بورتر، والطبيب البيطري بوستاك، والملازم سميث. وطلب المأمور من عبد المجيد بك سلطان، أحد أعيان المنطقة، إعداد مركبات عند السكة الزراعية، الموصلة لدنشواي، ووصلوا لكمشيش، وعسكروا مع بقية الجند، ثم ركب الضباط الخمسة عربتي حنطور، ومروا على قرية سرسنا، ومنها إلى دنشواي، يرافقهم أومباشي من نقطة بوليس الشهداء، وترجمان اسمه زقزوق، وذهب الأومباشي إلى العمدة لإبلاغه بقدوم الضباط وضمان عدم احتكاكهم بالأهالي ولم يجده... ولم ينتظر الضباط عودة الأومباشي، وانقسموا لفريقيين؛ فريق وقف على السكة الزراعية لصيد الحمام الرابض على الأشجار.. والفريق الآخر انطلق إلى أجران القمح وقت الدراس الذي يحط فيه الحمام لالتقاط الحبوب، وصوب أحد الجنود بندقيته على حمام في جرن الشيخ محمد عبد النبي، مؤذن القرية، فصاح به شيخ طاعن في السن اسمه حسن محفوظ؛ ليكف عن إطلاق النيران؛ خوفاً من احتراق الجرن.

كما صاح به شحاتة عبد النبي، شقيق المؤذن، ولم يعبأ الضابط وأطلق العيار فأخطأ الرمي وأصاب (أم محمد) زوجة المؤذن فسقطت جريحة تتخبط في دماها، واشتعلت النيران في الجرن، وأخذ شحاتة يستغيث، وهجم على الضابط لانتزاع بندقيته منه وأقبل الأهالي في حالة هياج، صائحين: «الخواجة قتل المرأة وحرق الجرن»، وأحاطوا بالضابط، وأسرع بقية الضباط لإنقاذ زميلهم،

يعود الحادث إلى يوم الأربعاء 13 يونيو 1906، عندما ذهب بعض ضباط الجيش البريطاني لصيد الحمام في قرية دنشواي، إحدى قرى (محافظة) المنوفية، بوسط الدلتا المصرية، وعلى الرغم من تحذير الفلاحين أصحاب الأجران للضباط الإنجليز بعدم الصيد، خصوصاً أن الوقت كان قيظاً، فالساعة كانت حوالي الواحدة ظهراً، ودرجة الحرارة 42، فلم يهتم الجنود بتلك التحذيرات، وأخذوا يصوبون بنادقهم تجاه أبراج الحمام، مما أدى إلى اشتعال النيران في الجرن الخاص بالشيخ (محمد عبد النبي) مؤذن القرية، ففتقد زوجة الشيخ وعيها، بعد أن أصابها عيار طائش. وقامت معركة بين الفلاحين الذين هبوا للدفاع عن ممتلكاتهم وبين الضباط الإنجليز، انتهى الحادث بعد التحقيقات التي تمت بإعدام مجموعة من الفلاحين والحكم بالسجن على مجموعة أخرى، إلا أن أهم نتائج هذا الحادث هي الحملة الإعلامية التي شنّها مصطفى كامل؛ ليبين للعالم مساوئ وظلم الاحتلال البريطاني لمصر.

كانت البداية يوم الإثنين 11 يونيو 1906، حين غادرت كتيبة من حوالي 150 جندياً بريطانياً القاهرة، متوجهة إلى الإسكندرية براً، ووصلت منوف يوم الأربعاء 13 يونيو 1906، وأبلغ خمسة من ضباطها مأمور المركز أنهم يرغبون في الصيد في قرية دنشواي، التابعة لنقطة بوليس الشهداء، مركز شبين الكوم، والمشهورة بكثرة الحمام. وهؤلاء الضباط هم: الميجور كيفن، قومندان الكتيبة،

١٣ يونيو ١٩٠٦



حادث

## دنشواي

يعتبر حادث دنشواي واحداً من انتفاضات الفلاحين ضد ظلم الحاكم وعدوان المحتل الغاصب، سبقتها ثورات وتلتها ثورات، وعلى الرغم من السياسة التي اتبعتها المحتل تجاه الفلاحين من اجتذابهم وإبعادهم عن التأثير بتيار الحركة الوطنية.

سليم، والسيد عيسى سالم،  
ومحمود درويش زهران.  
ثانياً: الأشغال الشاقة  
المؤبدة لمحمد عبد النبي  
المؤذن، وأحمد عبد العال  
محفوظ.

ثالثاً: الأشغال الشاقة  
خمس عشرة سنة لأحمد  
محمد البسيبي.

رابعاً: الأشغال الشاقة  
سبع سنين لمحمد علي  
أبوسمك، وعبد البقي،  
ومحمد عبده محفوظ،  
ورسلان السيد علي،  
والعسيوي محمد محفوظ.

خامساً: الحبس سنة  
مع الشغل والجلد خمسين  
جلدة لحسن إسماعيل  
السيبي، وإبراهيم حسنين  
السيبي، ومحمد غباشي،  
وتنفيذ الجلد علناً في نفس  
الموقع بين عمليات الشنق.

سادساً: الجلد خمسين  
جلدة للسيد العوفي، وعزب  
محفوظ، والسيد خير  
الله، وعبد الهادي شاهين،  
ومحمد أحمد السيبي.

وتم تنفيذ الإعدام والجلد  
بطريقة وحشية على مرأى  
ومسمع أهل دنشواي.

وشهد الأهالي أجساد  
قتلاهم معلقة في حبال  
المشائق. ونهض مصطفى  
كامل الموجود في أوروبا  
وأظهر الحادثة عالمياً.

وتقرر سحب اللورد  
كرومر، المعتمد البريطاني  
في مصر. هذه المذبحة التي  
لم ينسها المصريون الذين  
أصروا على جلاء الاحتلال  
الذي تم في 18 يونيو 1956.

لبيب سليم

منسق التحرير



ولم تحدث الوفاة من إصابة  
الرأس التي تلقاها أثناء  
المعركة.

وفي صباح 27 يونيو 1906  
تلا سكرتير المحكمة الأحكام  
على النحو التالي.. أولاً:  
الإعدام شنقاً لكل من حسين  
علي محفوظ، ويوسف حسن

وأحمد فتحى بك زغلول رئيس  
محكمة مصر الابتدائية، وعين  
عثمان بك مرتضى رئيس  
أقلام وزارة الحقانية سكرتيراً  
للمحكمة، كما تولى الادعاء  
المحامى المشهور إبراهيم بك  
الهلباوى.

وانعقدت المحكمة بكامل  
هيئتها يوم الأحد 24 يونيو  
1906 بسراى المديرية بشبين  
الكوم في جو من الرهبة  
والخوف والفرع، بحضور  
الجنود المصريين والإنجليز،  
واستمعت المحكمة للشهود،  
وثبت من أقوال الطبيب  
الشرعى دكتور نولن  
الإنجليزى أن وفاة الكابتن  
بول تعود إلى ضربة الشمس

وتكاثرت الجموع، ووصل  
شيخ الخفراء، بصحبة بعض  
الخفراء لتفريق الجمع وإنقاذ  
الضابط، وتوهم الضباط أنهم  
يريدون بهم شراً، فأطلقوا  
عليهم الأعيرة النارية،  
وأصابوا شيخ الخفراء، بطلق  
في فخذه، وسقط على الأرض،  
فصاح الجميع: «شيخ الخفر  
قتل». وهجموا على الضباط  
بالطوب والنبابيت، وأصيب  
الميجور كيفن بكسر في ذراعه،  
وجرح الملازم مان بورتير  
وسميث، جروحاً خفيفة،  
وأحاط بهم الخفراء، وأخذوا  
منهم أسلحتهم وحجزوهم،  
حتى جاء معاون بوليس  
المركز وأعادهم إلى معسكرهم.  
أما الكابتن بول فقد هرب  
أثناء تجمع الأهالي، ومات في  
الطريق. وفي يوم 20 يونيو  
1906، أى بعد مرور أسبوع  
على الحادثة، أصدر بطرس  
غالى باشا، وزير الحقانية قراراً  
بتشكيل المحكمة المخصصة  
برئاسته وعضوية المستر  
هيتز نائب المستشار القضائى  
والمستر بون وكيل محكمة  
الاستئناف الأهلية، القائمقام  
لادلو القائم بأعمال المحاماة  
والقضاء بجيش الاحتلال





قد لا تصدقني إذا قلت لك إنك تعيش حياةً أكثر بذخاً  
من حياة كسرى.. وإنك أكثر ترفاً من إمبراطور فارس وقيصر  
الرومان. وفرعون مصر.. ولكنها الحقيقة!  
د. مصطفى محمود

## «من كتاب الشيطان يحكم»

بيتاً..  
■ ومن عنده بيت يكاد يموت من الحقد والغيرة؛ لأن فلاناً  
لديه عقارات..  
■ ومن عنده زوجة جميلة يتركها وينظر إلى ما حرم الله.  
■ وفي النهاية يسرق بعضنا بعضاً، ويقتل بعضنا بعضاً  
حقداً وحسداً.  
■ ثم نلقى بقنبلة ذرية على كل هذا الرخاء..  
■ ونشعل النار في بيوتنا.. ثم نصرخ بأنه لا توجد عدالة  
اجتماعية..  
■ ويحطم الطلبة الجامعات.. ويحطم العمال المصانع.  
■ الحقد والحسد وليس العدالة هو الدافع الحقيقي وراء  
كل الحروب..  
■ فإذا ارتفع راتبك ضعفين، فسوف تنظر إلى من ارتفع  
أجره ثلاثة أضعاف، وسوف تثور وتحتج..  
■ لقد أصبحنا أباطرة.. تقدمنا كمدينة وتأخرنا كحضارة.  
■ ارتقى الإنسان في معيشته..  
■ وتخلف في محبته.  
■ أنت إمبراطور.. هذا صحيح.. ولكنك أتعس إمبراطور، إلا  
من رحمه الله تعالى بالرضا والقناعة.

وصديق الله حين قال:

(وقليل من عبادي الشكور)

لا بد من الرضا والقناعة بما قسمه الله.

■ إن أقصى ما استطاع فرعون مصر أن يقتنيه من وسائل  
النقل كان عربة كارو يجرها حصان..  
- وأنت عندك سيارة خاصة، وتستطيع أن تتركب قطاراً،  
وتحجز مقعداً في طائرة!

■ وإمبراطور فارس كان يُضيء قصره بالشموع وقناديل  
الزيت..  
- وأنت تضيء بيتك بالكهرباء!

■ وقيصر الرومان كان يشرب من السقا ويحمل إليه الماء  
في القرب..  
- وأنت تشرب مياهاً نظيفة معقمة، ويجري إليك الماء في  
أنابيب.

■ والإمبراطور غليوم كان عنده أراجوز.  
- وأنت عندك تلفزيون يسليك بمليون أراجوز!

■ ولويس الرابع عشر كان عنده طبّاح؛ يقدم أفخر أصناف  
المطبخ الفرنسي.  
- وأنت تحت بيتك مطعم فرنسي، ومطعم صيني، ومطعم  
ألماني، ومصنع مخللات ومعلبات وحلويات!

■ ومراوح ريش النعام التي كان يروح بها الخدم على وجه  
الخليفة في قيظ الصيف واللهيب..  
- عندك الآن مكانها مكيفات هواء تحول بيتك إلى جنة بلمسة  
سحرية بزر كهربائي!

■ أنت إمبراطور، وكل هؤلاء الأباطرة والملوك لا يساوون  
في النعيم شيئاً بالنسبة لك الآن..  
ولكن يبدو أننا أباطرة غلب علينا الطمع.. ولهذا فنحن  
تعساء برغم النعم التي نمرح ونتقلب فيها..

■ فمن عنده سيارة لا يستمتع بها، وإنما ينظر في حسد لمن  
عنده سيارتان.

■ ومن عنده سيارتان يبكي على حاله؛ لأن جاره يمتلك

أحمد صلاح

مدير التفتيش الفني  
إدارة خدمة العملاء

## (ميكوموتو).. مخترع زراعة اللؤلؤ



لذلك يجب نقل القواقع من الماء البارد إلى الماء الدافئ.. وتعلم أيضاً أن وضع عدد كبير من القواقع في قفص واحد يقتلها.. فهذه الكثرة تؤدي إلى جوع القواقع وذبولها.. ولذلك حاول ميكوموتو في المرات التالية أن يتلافى كل هذه الأخطاء.. ومع ذلك كانت القواقع تموت.

ولكن طوال خمسة عشر عاماً لم تنجح أى من محاولاته، حتى أصيب بفقر مدقع، واتهمه الناس بالجنون.. وحين دب فيه اليأس قرر العودة لبيع الأرز

المسلوق.. ولكن زوجته رفضت هذا التراجع، وقالت له: سأدفع أنا العربة وتستمر أنت حتى يظهر اللؤلؤ!!

فكر ميكوموتو أن يمسك قوقعة بها لؤلؤة طبيعية ويدرسها ويعرف بالضبط مكان اللؤلؤة.. وقام بدراسة العديد من القواقع الطبيعية، وعرف تماماً أين يجب أن يضع الجسم الغريب..

واكتشف أنه كان يضع الجسم الغريب في مكان غير مناسب.. وقام بعملية زراعة الأجسام الغريبة في 5000 قوقعة أخرى..

وبعد سنتين.. ذهبت زوجته إلى الشاطئ حيث أقفاص القواقع.. وأمسكت قوقعة وفتحتها ثم صرخت..

لقد وجدت لؤلؤة!! أول لؤلؤة مزروعة في اليابان.. وكان ذلك يوم 28 سبتمبر سنة 1859..

وأصبح هذا اليوم من كل شهر إجازة في كل شركات ومصانع ميكوموتو..

الذي أصبح من أثرى أثرياء العالم.. وأصبح أحد الرموز التي حولت اليابان إلى دولة من أقوى الدول الصناعية.

واستطاع ميكوموتو بعد ذلك أن يتحكم في شكل ولون حبات اللؤلؤ وكذلك عددها في القوقعة الواحدة.

لم يفكر أحد في طريقة للتحكم في هذا اللؤلؤ.. لكن رجلاً واحداً فكر.. وهو الذى صمم ونجح، فكان بذلك أول إنسان اخترع اللؤلؤ المزروع!!

ميكوموتو رجل يابانى، قروى عادى جدا، ولد في قرية «تويا» لرجل فقير يبيع الأرز المسلوق.. ومنذ طفولته كان يساعد والده ويقضى نهاره في دفع عربة صغيرة لبيع الأرز.. وفي سن الثامنة عشرة عمل بصيد الأسماك والغوص وصيد اللؤلؤ وبيع الأصداف وكان يهوى جمع النادر منها..

كانت هناك فكرة في رأسه وأسئلة لم يعرف كيف يجيب عنها!! فهو لم يتعلم ما فيه الكفاية..

في أحد الأيام، ذهب ميكوموتو إلى أحد أصدقائه من المشتغلين بعلم «الأحياء المائية»، وسأله: لماذا يوجد اللؤلؤ في القواقع؟! لماذا يوجد في بعض القواقع وبعضها لا يوجد به؟! أجابه صديقه بأن السبب هو أن بعض الطفيليات الموجودة في البحر تتسلل إلى داخل القوقعة وتجرح لحمها الناعم الضعيف، فتقوم القوقعة بالدفاع عن نفسها بأن تعزل هذا الجسم الغريب عن طريق إفراز مادة جيرية شفافة تحاصر هذا الشيء الغريب الذي تسلل إليها..

هذه المادة الجيرية الفسفورية التي يتم تكوينها في عدة سنوات هي «اللؤلؤ»..

وهذه الطفيليات قد تكون حبة رمل أو قشرة سمكة أو حشرة صغيرة..

ومن يومها وفكرة إنتاج اللؤلؤ بطريقة صناعية لا تفارق مخيلة ميكوموتو!!

قرر ميكوموتو أن يدخل جسماً غريباً في كل قوقعة يجدها، فجمع عدداً من القواقع وفتحها برفق وأدخل فيها الأجسام الغريبة وانتظر عامين، وبعد ذلك فتحها فلم يجد شيئاً فقد ماتت جميعاً..

وحاول من جديد وهبت العواصف وماتت القواقع وخسر ميكوموتو الشيء الكثير.. ولكنه لم ييأس..

وتعلم من تجاربه، التي استغرقت 15 عاماً، أن انخفاض درجة حرارة الماء إلى أقل من 7 درجات مئوية يقتل القواقع..

أحمد جمال الدين محمد

مدير عمليات ما قبل البيع  
لسيارات الإطفاء والمركبات  
شركة بافاريا - زيجلر



## هل تعلم أن؟

■ قوس آلة الكمان يصنع من شعر ذيل الحصان.

■ «تاج محل» هذا الأثر يعد أجمل أبنية العالم بأسرها. وهو ضريح رخامي أبيض موجود بالهند، شيده الإمبراطور المغولي «شاه جهان»؛ تخليداً لذكرى زوجته «ممتاز محل».

■ المهندس الفرنسي «الأسندر إيفل» هو الذي بنى برج «إيفل» بفرنسا عام 1889م، وهو الذي بنى الهيكل الصلب لتمثال «الحرية» في نيويورك.. وكوبرى أبو العلاء في مصر.

■ أول دولة عربية عرفت نظام السكك الحديدية هي مصر.

■ أول مترو أنفاق في العالم العربى تم عمله في مصر.

■ أول من قسم الساعة إلى ستين دقيقة هم البابليون، حيث إن الرقم 60 هو أصغر رقم يقبل القسمة على أرقام كثيرة.

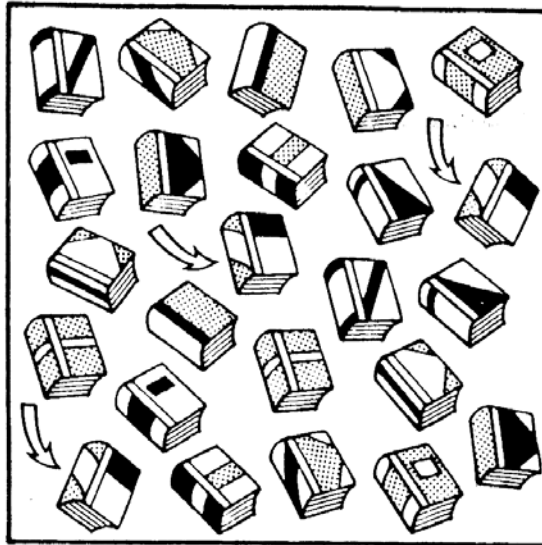
■ أول من عمد إلى استخدام النحاس هم أهل الشرق الأدنى في أعالي ما بين النهرين.. وذلك في القرن الرابع قبل الميلاد.

## اضحك

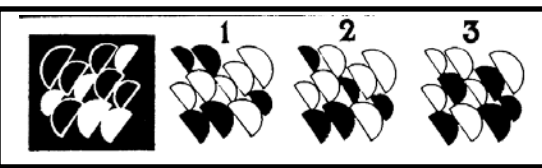
الأول: لماذا يخرج الصوت منقطعاً من الراديو؟  
الثانى: لأنسى اشتريته بالتقسيت!!

قال الزبون للساقى في غضب: وجدت قطعة معدنية في قعر كوب العصير.. ما معنى ذلك؟  
أجاب: معناه أن المعادن لا تطفو على سطح الماء!!

## للأذكىاء فقط!



الكتب الثلاثة المشار إليها بالأسهم متشابهة. يوجد لكل كتاب شبيه له، ماعدا كتاباً واحداً فقط ليس له شبيهه بالمرءة.. فأين هو؟!



يوجد بين هذه الرسوم 1,2,3 رسم يطابق تماماً النجاتيف «المرسوم بالأبيض والأسود».. ما هو الرسم؟!

## سودوكو

تتكون لعبة السودوكو من مربع كبير يضم 9 مربعات مقسمة إلى 81 مربعا صغيرا.. ومهمتك أن تملأ تلك المربعات بالأرقام من 1 إلى 9 بشرط عدم تكرار أى رقم في المربع الصغير أو في أى خط رأسى أو أفقى ويعتمد حل اللعبة، والتي يصفها البعض بأنها لعبة القرن الـ21، على استخدام التحليل والمنطق وليس القدرات الحسابية.

2	9	7	3	5	
			4	7	2
3		6	7	5	1
	6			4	3
9			7	8	6
		1			
			1		8
1	9	6	8		5
	8		5		7

## طرائف المشاهير!

■ رفض الشاعر الإيطالى الشهير «دننزيو» يوماً قبول رسالة؛ لأن عنوانها كان كالتالى: «إلى أكبر شاعر فى إيطاليا».. فرد «دننزيو» الرسالة إلى ساعى البريد وقال له: إنها ليست لى، فأنا أكبر شاعر فى العالم!!

■ زار أحد أغنياء لندن «برناردشو»، ولما دخل عليه وجده يتحدث إلى نفسه، فسأله: لماذا تتحدث إلى نفسك؟ فضحك «شو» وقال: هى عادة ألفتها من الصغر أن أتحدث إلى أشخاص أذكىء!!

■ يقول الرسام الإسباني العالمى «بيكاسو» فى تعريفه لكلمة فنان: إن الرجل الذى يعمل بيديه فقط عامل، أما الذى يعمل بيديه وعقله فهو صانع صاحب حرفة، وأما الذى يعمل بيديه وعقله وقلبه فهو فنان، والعالم فنان والأديب فنان والموسيقى فنان والرسام شيخ الفنانين!

■ قبض الإسكندر الأكبر على أحد لصوص البحر، ولما سأله بأى حق يسرق مال غيره؟ أجاب: أنا أسرقه بسفينة صغيرة فيدعونى الناس لصاً، أما أنت فتسرقه بأسطول كبير وتسمى فاتحاً!

## موقف

سافر زوجان بالقطار، وكانت الزوجة خرساء، فحدث تصادم زعرت له الزوجة، فانجلت عقدة لسانها، وشفيت تماماً من الخرس. فى اليوم التالى رفع الزوج قضية على هيئة السكك الحديدية يطالبها بتعويض!



## كلمات ومعان

- الفليسوف هو من يقدم النصح للآخرين حول مشاكل لم يمر بها.
- اختر كتابك كما تختار صديقك.
- حين يزحف الخوف يتراجع المنطق.
- يعرف كل سياسى ذكى أن أفضل موقع يحتله هو أن يكون إلى يسار اليمين، وإلى يمين اليسار، وفي مواجهة آلات التصوير.
- من يتكلم أولاً، ويفكر ثانياً، يندم ثالثاً.
- لا يضيع من يسير في طريق مستقيم.
- احذر عدوك حيناً، وصديقك أحياناً، واحذر نفسك دائماً.
- الحياة السعيدة تقوم على ثلاث دعائم: نفس قانعة، وعقل راجح، وضمير حى.
- أربعة تدل على الحكمة والعقل: حب العلم، حسن الحلم، صحة الجواب، كثرة الصواب.
- لا نصر بدون تضحيات.. لا نجاح بدون تعب.. لا شروق بدون غروب.. لا مطر بدون غيوم.. لا فلاح بدون كفاف.
- لا تبدل صديقاً بمال.. ولا أخاً مخلصاً بالذهب.
- لا تسمع كل ما يقال.. ولا تقل كل ما يسمع.
- الحرية شجرة.. تروى بالدماء.
- السلوك أبلغ من الكلام.
- أصعب شىء في الدنيا أن تفتح عقلاً مغلقاً.
- ثمرة الإيمان: الخشوع، وثمره العلم: العمل، وثمره الأخوة: التراحم، وثمره الإخلاص: الاستقامة، وثمره الزهد: الكرم، وثمره اليقين: التسليم.
- أصعب ما على الإنسان ستة أشياء: أن يعرف نفسه، ويعلم عيبه، ويكتم سره، ويهجر هواه، ويخالف شهوته، ويمسك عن القول فيما لا يعنيه.
- الحُر عبدٌ إذا طَمَع.

ال ك ل م ن هـ  
ال م ن هـ

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

### الكلمات الأفقية:

- 1 - حزمة الزهر / مائة عام.
- 2 - جمال / فاكهة استوائية.
- 3 - سلسلة جبلية العمود الفقرى لإنجلترا / مربى النحل «معكوسة».
- 4 - يأنسون به ويحبونه / خذ.
- 5 - لا يتذكره.
- 6 - قوام / مرشد.
- 7 - امرأة إبراهيم / التؤدة والرفق «معكوسة».
- 8 - للقميص / حشرات العسل.
- 9 - نهر يجتاز باريس / والدة / خرف.
- 10 - أحزانه / أغنية لعبدالحليم / كف.

### الكلمات الرأسية:

- 1 - لا أرضى / أصل بناؤه.
- 2 - دولة عربية عاصمتها بيروت / بحر.
- 3 - أول مؤذن في الإسلام / زوجة.
- 4 - ينفعها.
- 5 - آلة موسيقية ذات أوتار / زفت.
- 6 - ضمير الغائبات / ترخيها.
- 7 - دار القمر.
- 8 - محافظة ومدينة بصعيد مصر / سيطرة.
- 9 - ضد تعب / يرجع إلى عناصره «معكوسة».
- 10 - قرد صغير الجسم / الجواب.

### حل العدد الماضي

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ب	ا	هـ	ر	ا	خ	ب	ا	ل	ا
ل	ب	ق	ر	ي	ر	ح	ر	ل	ل
ا	م	ا	و	ا	و	ا	م	ا	م
ن	ب	ل	ج	ا	و	هـ	ن	ن	ن
ت	هـ	م	س	ا	هـ	و	ل	هـ	هـ
ا	ب	ر	ر	ر	ل	ل	ا	ا	ا
ر	ع	ا	م	و	س	ق	ا	م	ر
و	ل	ح	ل	ح	ن	و	و	و	و
ن	ا	ل	هـ	ب	ل	ن	م	ن	م
هـ	م	ا	ن	ا	ب	هـ	هـ	هـ	هـ

## هل تعرف هذا المصري العظيم؟!



- هو نعمان باشا الأعصر، عمدة المحلة الكبرى سنة 1925 ...
- تبرع بستمائة فدان لإنشاء مصانع شركة مصر للغزل والنسيج...
- أنشأ ثاني فرع لبنك مصر على مستوى الجمهورية...
- صاحب الأرض التي تأسست عليها شركة مصر للغزل والنسيج، والتي كان لها الفضل في رفع مستوى الصناعة المصرية إلى العالمية وأظهرت مدينة المحلة على الخريطة المحلية والدولية وكانت من أكبر البلدان المصدرة للنسيج والأقمشة لأوروبا، وكان أكبر مشروع وطني بمساحة 630 فداناً تبرع بها من أملاكه الخاصة...
- استغل حضور الملك فؤاد افتتاح مصنع الغزل والنسيج، وعرض عليه شراء استراحته الخاصة لإقامة ناد اجتماعي... فكان له الفضل في إنشاء نادي بلدية المحلة، حيث اشترى الاستراحة الملكية للملك فؤاد بالمحلة وحولها إلى ناد اجتماعي وأصبح الآن نادى بلدية المحلة...
- أنشأ طريقاً دائرياً للمحلة، وقام بتجديد الكباري وجسور بحر الملاح ليضع مدينة المحلة على خارطة المدن الصناعية الكبرى... (الصورة لنعمان باشا والسيدة حرمه).

## بهرارة

الجميع يتحدث عن الذكاء الاصطناعي والتقدم التكنولوجي الواسع في هذا المجال، وما يمكن أن يحققه من إمكانات لخدمة البشر في كل المجالات، إلا أنه سلاح ذو حدين.. فالنظرة المتفائلة إلى إمكانات استخدام هذه التكنولوجيات سيكون في الإمكانيات التي يمكن أن يدخل فيها الذكاء الاصطناعي لتحقيق خطوات علمية واسعة في الطب وتشخيص الأمراض وتطوير الأجهزة الطبية، وإعداد الأبحاث العلمية واكتشاف الأنماط، وفي مجال تطوير الدواء وفي الصناعة وتحسين معدلات الإنتاجية والجودة، وفي التعاملات المصرفية والتحليل الإقتصادي واكتشاف الاحتيال، وتحليل البيانات وحل المشاكل المعقدة وسرعة اتخاذ القرار وتقليل الأخطاء، وفي جمع المعلومات وصياغة الخطب والمقالات، وفي التعليم وتطوير الأساليب التعليمية، والتنقيب بالطقس والكوارث الطبيعية بدقة، وتطوير السيارات إلى سيارات ذاتية القيادة والأجهزة المنزلية، وأجهزة الذكاء الاصطناعي قادرة على العمل على مدار الساعة وطوال أيام الأسبوع دون توقف.

والنظرة المتشائمة، كما اعترف إيلون ماسك لصحيفة «وول ستريت»، هو استخدامه في تطوير الأسلحة وخلق حروب آلية بين الدول والمليشيات والمنظمات الإرهابية بأسلحة فتاكة مدمرة، وحذر ماسك من أن الذكاء الاصطناعي يمكن أن يؤدي إلى تدمير الحضارة على الرغم من استثمار شركائه بكثافة في هذا المجال.

وتحدث العديد من الخبراء عن مخاطر اضطرابات تشغيلية وخسائر مالية وهجمات إلكترونية تهدد البيانات والأنظمة الحساسة، وشن حملات تضليل متقنة ومنظمة، ونشر أخبار خاطئة تستهدف السياسية والانتخابات والمعاملات الاقتصادية والبورصات والأسواق المالية، وتزوير اللوحات الفنية والتلاعب بالصور الفوتوغرافية، إضافة إلى فقدان الوظائف في بعض الصناعات والمهن تقول الإحصاءات إنها ستبلغ 800 مليون وظيفة في العالم بحلول عام 2030، وحذرت منظمة الصحة العالمية من استخدام تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي في إجراءات الرعاية الصحية وارتكاب أخطاء في العلاج.

ومن الناحية الاجتماعية، قد يؤدي إلى إصابة البشر بالكلل، وتراجع الموهب الفنية والمعرفية، وفقدان الخصوصية لقدرة الذكاء الاصطناعي من جمع بياناتك وتعقب نشاطك، وزيادة الفجوة بين الأثرياء والفقراء، وزيادة تيارات التمييز الجنسي والديني.

وكعادة كل جديد، يصطدم دائماً بمشاعر الخوف من المجهول، والتحذيرات من مخاطره، فحينما انتشر التليفزيون انتشرت الدراسات التي تحذر من انتهاء الصحف، وحينما ظهر الهاتف المحمول انتشرت التحذيرات من استخدامه وتأثيره على الدماغ، واليوم لا غنى عن التليفزيون، ولم تندثر الصحف، وأصبح الموبايل جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية. ورغم المخاوف من الذكاء الاصطناعي، إلا أنه سيصبح واقعاً قائماً.. شئنا أم أبينا، ولا شك أنه سيغير الكثير من الأشياء في مجتمعنا إلى الأفضل، وأيضاً إلى الأسوأ، علينا الاستعداد له بالأطر القانونية والقواعد التي تضمن استغلاله الاستغلال الصحيح، وتطويعه لتحسين حياتنا اليومية، وعلينا الاستعداد بإطار تنظيمي واضح للتخفيف من مخاطر الذكاء الاصطناعي، وخلق ثقافة تواكب التطوير في الذكاء الاصطناعي، فهو قادم لا محالة.

## هبة القديسي

المستشار الفني

د. محمد العتر

رئيس التحرير

هبة القديسي

منسق التحرير

لهيب سمير

رئيس مجلس الإدارة

د.م. نادر رياض

جمع  
بأقادي

المراسلات شركة بافاريا مصر  
17 شارع عماد الدين - القاهرة  
تليفون ٢٥٩١٠٠٥٠ فاكس ٢٥٩١٣٧٦٢