223

السنة التاسعة عشرة العدد مئتان وثلاثة وعشرون أغسطس 2022

> نشرة داخل تصدر عن نا عافار سا مص





BAVARIA

www.bavaria-firefighting.com

الانضباط المروري والتنوير يبدأ بالمدارس

لو كان الأمربيدي لوقفت بكل قوة ظهيراً ومؤيداً لخطة وزارة التربية والتعليم

وكذا التعليم العالى التي من شأنها الارتقاء بسقف الطموحات العلقة على خريج

كل مرحلة دراسية ، إذ إنه لا خلاف على أن تعليم الشباب هو أفضل استثمار محققاً

أعلى عائد لصالح الفرد ومنظومة العمل والدولة.. جاعلاً من تحالف قوى الشعب

العاملة طاقة بناءة لا يستهان بها باعتبارها ذاتية التنامي.

علينا أن نوجه الأنظار في استحياء إلى هذه الخطط الطموحة والتى نؤيدها بلا تحفظ، مستبشرين خيراً بمستقبل الأجيال القادمة، إلا أن هذه الخطط يجب ألا تتم في غيبة من منظومة التعليم الدولية، والتى ثبت نجاحها مجدداً عبر الأحقاب الزمنية المتالية، فعلى سبيل المثال يجب ألا نغفل مقررات دراسية، ولا أقول علوماً دراسية تختص بتعليم الطلبة أساسيات التفكير العلمي (scientific thinking)، يضاف لذلك أساسيات كتابة التقارير (report writing)؛ إذ إنها أمور ذات فائدة للمرحلة الثانوية لها مردودها في التعليم الجامعي.

لا يقل عن هذا بأى حال من الأحوال أن يتم تدريس دورات خلال مراحل التعليم الإعدادى والثانوى فى الأمور التي تحتاج تحسيناً فى السلوك العام والانضباط المفتقد حالياً، والذى يشوبه كثير من العشوائيات، مثال ذلك: تدريس قانون المرور وردابه وأساسيات الأمان على الطريق و كيفية تجنب الحوادث...

د.م.نسادرریساض www.naderriad.com

أجهزة إطفاء بافاريا لتأمين القطار الكهربائى الألمانى وأضخم محطة فى الشرق الأوسط



شهد الرئيس عبد الفتاح السيسى فى 4 يوليو 2022 افتتاح القطار الكهربائى الألمانى (LRT)، وكان لشركة بافاريا شرف تزويد القطار الكهربائى الخفيف ومحطة «عدلى منصور» وهى الأضخم فى الشرق الأوسط، وكذا المحطات المختلفة، بأجهزة إطفاء الحريق المطابقة للمواصفات القياسية الألمانية.

جدير بالذكر أنه كان لاتفاق التعاون الموقع بين شركة بافاريا وهيئة سكك حديد ألمانيا الاتحادية في شهر فبراير 2022، والذى من شأنه تزويد القطارات ومحطات السكك الحديدية بكامل ربوع الدولة الألمانية باحتياجاتها من أجهزة الإطفاء اليدوية، وكذا توفير خدمات ما بعد البيع من صيانة وإحلال، أثره البالغ من الناحية المعنوية، دون إغفال أثر ذلك على زيادة القيمة التسويقية نتيجة لإضافة هذا القطاع المهم إلى نصيب الشركة التسويقية.

هذا ولقد قام الرئيس بجولة تفقدية داخل عربات القطار ومكونات المحطة المختلفة التى تمتد على مساحة 51 فداناً لتكون أضخم محطة تبادلية في الشرق الأوسط لخدمة نقل الركاب عبر مترو الأنفاق والسكك الحديدية والقطار الكهربائي، واستعرض تفاصيل تشغيل القطار الكهربائي المتد حتى مدينة الثقافة والفنون في العاصمة الادارية.





سواء للمشاة أو قائدى السيارات.. وإتاحة دورات تدريب عملى على قيادة السيارات بأجر لمن يرغب، تنتهى بمنحه رخصة قيادة سيارة مع بلوغه السن القانونية، وهو الأمر الذى من شأنه تأهيل فئات جديدة من قائدى السيارات يتمتعون بالانضباط والوعى واحترام القوانين، وبذا يتحقق للوزارة استيفاء شرطى التربية والتعليم.

يمكن إضافة دورات أو علوم خاصة بالتأمين بمختلف قنواته، سواء لصالح الفرد أو لصالح الغير، وبيان أثر ذلك على استقرار التعاملات بين أفراد المجتمع عند حدوث ما لا تحمد عقباه من حوادث أو غيرها، بما يعوض به المجتمع الطرف المضار عما وقع عليه من ضرر، وهو الأمر الذي يخفف كثيراً من الاحتقان والعداوة وحالات الثار الناجمة عن عدم قدرة المتسبب في الضرر من رفع الضرر عن المضار.

قد يتطلب الأمر أن يتم تدريس أساسيات قواعد عمل البنوك والمصارف كأحد الروافد المهمة في تمويل اقتصاديات الفرد والمؤسسة والدولة وكيفية احتساب أعباء القروض، وكذا التعريف

بالمصطلحات المصرفية؛ مثل الحساب الجارى، دائن/مدين، الاعتمادات المستندية/خطابات الضمان، وأنظمة الادخار وفوائده.

مبلغ أملى ألا يكون اهتمامنا مقصوراً على تعليم الحضارة المصرية القديمة فقط، بل أن يمتد ذلك ليشمل حضارات أخرى من الشرق والغرب.

أرجو ألا يكون في اجتهادى هذا مدليا ببعض الأفكار التى رأيتها مفيدة دون ثمة ادعاء في مزاحمة أو مزايدة على خبرائنا المتخصصين في شئون تعليم النشء والتعليم العالى؛ إذ إنه في النهاية لن يصح إلا الصحيح، وعلى مؤهلاتنا وشهاداتنا العليا أن تكون على مستوى الندية مع المؤهلات الدولية؛ ليتسنى لأبنائنا العمل في الخارج إذا أرادوا دون الحاجة لاستكمال دراسة إضافية (معادلة).

إننى لعلى ثقة من أن هذه الأضافات للمناهج الدراسية هو شأن مصرى لا يتعارض بل ويتكامل مع منظومة التعليم الدولية، مؤكداً أن الانضباط المرورى، سلوكاً وأداء، يبدأ من المدرسة، وهو أمر تنبهت له الولايات المتحدة مبكرا؛ فأدخلته في مناهجها التعليمية بالمرحلة الثانوية.



أخبار

بافاريا توقع بروتوكول تعاون مع وزارة التربية والتعليم

لإنشاء مركز تميز لقطاع الصناعات الهندسة

بالتعاون مع هيئة GIZ الألمانية

وقعت شركة بافاريا مصر بروتوكول تعاون مع وزارة التربية والتعليم الفنى وغرفة الصناعات الهندسية لإنشاء مركز تميز لقطاع الصناعات الهندسية بمدرسة زين العابدين الثَّانوية الصنَّاعية؛ تَهْدف تأهيل وإعداد جيل جديد من الخريجين المهرة طبقاً لأعلى المعايير التعليمية الألمانية بالتنسيق مع الوكالة الألمانية للتعاون الدولي (GIZ).

تم توقيع البروتوكول بين الدكتور ادر ريساض رئيس مجموعة شركات بافاريا القايضة، والدكتور محمد مجاهد نائب وزير التربية والتعليم لشئون التعليم الفني، والسيد/ محمد المهندس رئيس غرفة الصناعات الهندسية.

هذا وفي كلمته، وجّه الدكتور نادر رياض التحية للحضور من النخبة المتميزة، مؤكدا ضرورة حسن التعامل مع مرحلة التحدي التي نقبل عليها، ۗ إذ ّ إن كلمة النجاح ترتبطٍ بمستوى التوقع من جانبنا، مشيرا إلى أن الهدف منّ إنشاء مركز التميّز ليس كم الطلبة الخريجين، وإنما الكيف.وأشار إلى أهمية التفرقة بين كل من: التدريس، التعليم، التأهيل، التدريب.. إذ لكل منه خصائصه ومفرداته مع ضرورة احترام سلسلة المسميات الوطيفية الصناعية، بداية من عامل، عامِل فني، أسطى، أسطى

ممتاز، وصولاً لرئيس قسم. جرت مراسم التوقيع، التي حضرها لفيف من كبأر المسئولين الحكوميين وقادة الأعمال، يوم الأربعاء 15 يونيو 2022، وشهدها عدد من الشركات التى وقعت بروتوكول تعاون مع الوزارة في هذا الشأن.

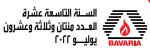
وفي إطار هذا البروتوكول، ستقوم الأطراف الثلاثة الموقعة عليه بتأسيس مركز تميز لقطاع الصناعات الهندسية في مدرسة زين العابدين الثانوية الصناعية، وهو المركز الذى سيطبق أعلى المعايير الدولية، والمتمثلة في نظام التعليم والتدريب الفنى المزدوج. سيبدأ المركز المتطور نشاطه في العام الدراسي 2022.





بالذكر أن للشركة سجلاً حافلا في مجال تحديث وتطوير التعليم المصرى، منها تدريب 60 طالباً في العام منذ عشرات السنين، طبقا لنظام التعليم الفنى الألماني المزدوج برنامج مبارك / كول، فضلا عن تطوير آلكليات التكنولوجية والمعاهد التي تضمها، وذلك خلال رئاسة الدكتور نادر رياض مجلس

أمناء الكلية التكنولوجية بالمطرية. تجدر الإشارة إلى أن مراكز التميز هي شراكة بين القطاع الخاص ووزارة التربية والتعليم الفنى، وهى إحدى مدارس نظام التعليم المزدوج الحديث، ونموذج متطور من مدارس التكنولوجية التطبيقية، ومدة الدراسة بها 3 سنوات.





أجمزة بافاريا بمراكز التدريب الممنى وكبرى الفنادق بألمانيا

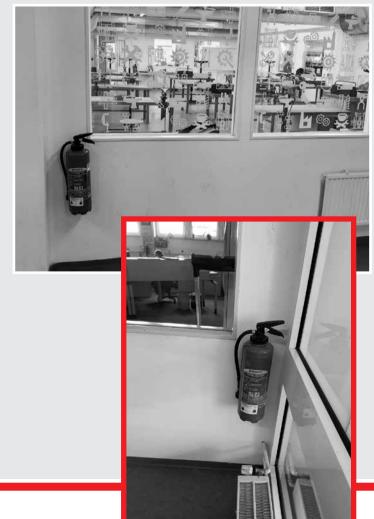




أثار انتباه الوفد المصرى ونظيره الألمانى الانتشار الملحوظ لأجهزة بافاريا، مبدياً إعجابه بطرازتها المختلفة (فوم - بودرة - ثانى أكسيد الكربون) بـ«بايرن» وكبرى الفنادق بنوربيرج بالمانيا.

جاء ذلك خلال الزيارة في الفترة من 17: 23 يوليو جاء ذلك خلال الزيارة في الفترة من 17: 23 يوليو التي ضمت وفدا من هيئة GIZ الألمانية وغرفة من شركات القطاع الصناعي؛ لزيارة المؤسسات القائمة على تنفيذ برامج التعليم المزدوج بألمانيا، مثل وزارة التعليم والثقافة الألمانية، والغرف الصناعية، وشركات القطاع الخاص.

الصناعية، وسرحات العصاع الخاص. هذا ولقد شارك في فعاليات الزيارة ممثلاً للشركة المهندس/ تامر رياض، عضو مجلس الإدارة. جدير بالذكر أن تلك الزيارة تأتى في إطار استكمال الخطوات التنفيذية الخاصة ببرتوكول التعاون الذي وقعته الشركة مع وزارة التربية والتعليم الفنى وغرفة الصناعات الهندسية لإنشاء مركز التميز في مصر على غرار النظام الألماني في هذا الشأن.









الدكتور نادر رياض في جولة تفقدية

لمجمع بافاريا الصناعي بالعاشر من رمضان





قام الدكتور مهندس نادر رياض، رئيس مجلس الإدارة، بجولة تفقدية لمجمع بافاريا الصناعي بالعاشر من رمضان؛ لمتابعة سير العمل والوقوف ما تُم إنَّجاَّزه بخَّط المخازن الآلِّية، وهو الأضِّخم بالشرق الأوسط، وكذا الخطُّ الآلي لإنتاج الدواليب

رافق سيادته خلال الزيارة كل من: المهندس/ يسرى جورج مدير مجمع بافاريا الصناعي.. اللواء/ خلف حُنّا نَائب مدير أمن الشركة ومدير أمن المجمع الصناعي.. ولبيب سمير مدير تحرير «نشرة مجتمع







6

Bavaria Facebook and Instagram pages























Instagram qr code















أعياد ويلاد



للزملاء من مواليد شهر أغسطس بمناسبة عيد ميلادهم، وهم:

> نادر نعمان ماحدة ألبير أيمن سيد النوبي علاء زاهر منصور سيد غريب أحمد عاطف رامی شکری جوزيف أنسى بيتر كمال يحيى أبو رواش یسری رمضان وجيه ورد أشرف عبد الله حسام عبد الرحمن على عبد الحميد حسين السيد زكى محمد ياسين شعبان جلال أشرف فتحى أحمد إبراهيم سمر أبو بكر أندرو عبد المعز جوزيف جورج كريم عادل مراد رمزی روماني صمويل رامی مراد مننا عادل مجدى سليمان جرجس يوسف أحمد رفيق سيدهم صدقى عماد حلمي حازم مهدى إبراهيم إبراهيم محمد

> > عصام أحمد

السيد عبد العليم

مدحت السيد أحمد

محمود أحمد مصطفى احمد أمين عواد سيفين قديس أحمد عصام محمد فاروق أحمد فتحى محمد على محمد سيد مصطفى طارق رفاعي محمد حمادة محمد طه محمد طه بلال على نادر عادل على أحمد محمود أشرف عبد الرحمن علام ضاحى محمد بطرس قاصد حسن محمد حسن أمين نوار محمد عبد الفتاح عبد الفتاح أمين محمد عاطف أحمد بدر عبد الرحمن مصطفى مايكل جرجس خميس عويس عونى بولس يحيى عبد العزيز كرم فائز إبراهيم جاد الرب محمد عبده جرجس مرقص أشرف إدوار

أحمد أيمن

ميشيل سمير

أحمد محمود

محمد فوزى

سيد حمزة

محمد رمضان

معلومة طبية

الوصايا العشر لوريض السكري

2

نتحدث اليوم عن ارتفاع نسبة السكر بالدم النوع الثاني، وهو أن البنكرياس يفرز قليلاً من الأنسولين، توحد لدبه مقاومة للأنسولين. لماذا توجد مقاومة للأنسولين؟ لزيادة الدهون بالجسم؛ أي نتيجة عدم اختراق الأنسولين للدهون، مما يقلل من وصول الأنسولين إلى الخلايا، لذلك يجب على مريض السكرى البدين أن يعمل على خفض وزنيه، وذلك عن طريق حُرق الدهون الزائدة؛ بممارسة الرياضة على الأقل، وممارسة رياضه المشى من 30 إلى 45 دقيقة يومياً، وهذا يعمل على حرق الدهون الزائدة. تقليل السكريات الدَّاخلة للحسم، مثل السكر ض، ویجب شرب المشروبات بدون سكر إن أمكن، أو استبدالها بمحلِّياًت صَناعية، وهي متوفرة بالصيدليات مثل

الأطعمة مثل الأرز، والخبز والمكرونة، والبسكويتات بجميع أنواعها يجب الإقلال منها، مع زيادة السلطات في الأكل، كما يجب الامتناع عن الزيوت النباتية (الزيت المهدرج)، السمن النباتي بجميع أنواعه، واستبدالها لبزيت السفرة أو زيت الزيون.

اجعل الفاكهة والخضراوات مصدراً للسكريات مع الإقلال من الدهون.

الأكل يجب أن يكون 5 مرات يومياً بدلاً من 3 مرات، وذلك بكميات قليلة، وهذا يجعل البنكرياس يفرز الأنسولين 5 مسرات مع كل وجبة وبالتالي يقلل السكر.

أشرف ميلاد ممرض مجمع العاشر

زملاء جدد



إسماعيل جمال ضابط أمن مصنع جسر السويس



محمد أبو بكر عامل مصنع جسر السويس



مهنی لطفی ضابط أمن مجمع 10 رمضان



مايكل جورج محاسب مجمع 10 رمضان



مصطفی رجب محاسب مجمع 10 رمضان



وائل صبری مدیر مبیعات فرع لینك



الحسينى محمد أخصائى صيانة فرع بورسعيد





فن قبول الاختلاف والتعايش الإيجابي بين البشر

قواعد المناقشة على الطريقة الألمانية

تُدرس في المدارس الألمانية خمسون قاعدة عن فن قبول الإختلاف والتعايش

- 1- أنا لستُ أنت.
- 2- ليس شرطاً أن تقتنع بما أقتنع به. 3- ليس من الضرورة أن ترى ما أرى.
- 4- الاختلاف شيء طبيعي في الحياة.
- 6- معرفة الناس للتعايش معهم لا لتغييرهم.

 - 10- فهمي لك لا يعني القناعة بما تقول.
 - - 16- لا تتصيد عثراتي.
 - 18– ساعدنّى أن أفهم وّجهة نظرك. 19– اقبلنى كما أنا حتى أقبلك كما أنت.
 - 20- لايتفاعل الإنسان إلامع المختلِفِ عنه.
 - - 22– عاملني بما تُحبُّ أن أعاملك به.
- 23- فاعلية يديك تكمن باختلافهما وتقابلهما.
 - 24- الحيَّاة تُقوَّم عِلَى الثَّنائية والزوَّجية.
 - 25- أنت جزء من كُلّ في منظومة الْحياة.
 - 27- الاختلاف استقلال ضمن المنظومة.
 - 28- ابنك ليس أنت وزمانه ليس زمانك.

أملاء سابقون

مىرىت حنا

مدير توظيف

إدارة الموارد البشرية

مطابقاً لك كاليدين.

33- لا تُبخس عمل الآخرين.

38 أنا عاجز من دونك.

46- ما يوجد يكفّى الجميّع

48– كما لك حقّ فلغيرك حقّ

أسدامن سيرعة قارسك.

30- لو أن الناس بفكر واحد لقتل الإبداع. 31- إِنْ كَثْرِةِ الضُّوابِطُ تُشل حركةِ الْإِنسَّانِ.

32- الناس بحاجة للتقدير والتحفيز والشكر.

34- ابحث عن صوابي فالخطأ مني طبيعي.

36 لبكن شعارك وقُناعتك في الحياة: يغلب

35- انْظر للجانب الإيجابي في شخصيتي.

39 لولا أنكُ مختلفٌ لما كنت أنا مختلفاً.

41- لولا حاجتي وضعفي لما نجحت أنت.

44- أنا وأنت ننجز العمل بسرعة وبأقل جهد.

47- لا تُستطيع أن تأكل أكثر من ملء معدتك.

49 يمكنك أن تغير نفسك ولايمكنك أن

تكسيرك لحاديف غيرك لايزيد

40- لا يخلو إنسان من حاجة وضعف.

42 - أنَّا لا أرى وجَّهي لكنك أنت تراه.

43- إن حميت ظهرى أنا أحمى ظهرك.

45- الحياة تتسع لى أنا وأنت وغيرنا.

50- تقبل اختلاف الآخر وطوّر نفسك.

على النَّاس الخير والحب والطيبة. عى - - وانظر للناس باحترام وتقدير.

جابى بين البشر، فلا بد من معرفة التالي عندما نتناقش:

- - 5– يستحيل أن تَرى بزاويّة 360°.
- 7- اختّلاف أنماط الناس إيجابي وتكاملي.
 - 8- ما تصلح له أنت قد لا أصلح له أنا.
 - 9- الموقف والحدث نُغيّر نمط الناس.
 - 11 ما يُزعجك ممكن ألا يزعجني.
 - 12- الحوّار للإقناع وليس للإلزام.
 - 2. ــــر ر 13 ساعدنی علی توضیح رأیی.
 - 14- لا تقف عند ألفاظي وأفهم مقصدي.
- 15- لا تحكم على من لفَّظ أو سلوك عابر.

 - 17- لا تمارس على دور الأستاذ.
- 21- اختلاف الألوان يُعطى جمالاً للوحة.

- 26- لعبة كرة القدم تكون بفريقين مختلفين.
- 29 زوجتك أو زوجك وجه مقابل وليس

محمد جمال

فنى تركيبات

تركيبات آلارم

برامج تدریب







محمد أحمد عامل إنتاج مصنع جسر السويس







عبد الرحمن أحمد عامل أنتاج مصنع جسر







هيثم حنفي أخصائى مبيعات أول فرع الدلتا وسيجما القاهرة



محمود محمد السيد



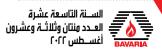
أسرة مجتمع بافاريا تتقدم بأطيب التهانى القلبية لجميع العاملين بالشركة بمناسبة

تغيرني.

وأخسرا:

رأس السنة الهجابة

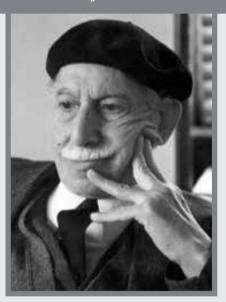
أعادها الله على مصرنا الحسة





الساقية تدور

■ مقال كتبه توفيق الحكيه = نشرفي أخبار اليسوم في ٩ أبريل عام ١٩٤٩



يروى الفيلسوف الصينى «لى هنز» هذه الأسطورة المملوءة بالحكمة:

فوق تلال غابة نائية، كان يعيش رجل شيخ مع ابن له وجواد، ففى ذات صباح هرب الجواد واختفى، فأقبل الجيران على الشيخ يعزّونه في نكبته بفقد جواده، فقال لهم الشيخ:

- ومن أدراكم أنها نكبة؟

فصُعقوا، وانصرفوا واجمين. ولم تمض أيام حتى عاد الجواد

إلى صاحبه من تلقاء نفسه، لا وحده، بل كان مصطحبا معه عديداً من الخيول البرية، فعاد الجيران إلى الشيخ فرحين مهنئين بهذا الغنم الوفير، وهذا الحظ السعيد، فنظر إليهم الشيخ بهدوء، وقال:

- ومن أدراكم أنه حظ سعيد؟

فسكتوا مذهولين، وانصرفوا متحيّرين. ومرت الأيام، وجعل ابن الشيخ يروّض الخيول البرية، فامتطى منها جواداً عنيداً، فسقط من فوق صهوته إلى الأرض فكسرت ساقه، فرجع الجيران مرة أخرى إلى الشيخ محزونين، يبتّونه الألم لما وقع لولده، ويعزونه في هذا الحظ العاثر.

فقال لهم الشيخ برفق:

- ومن أدراكم أنه حظ عاثر؟

فانصرفوا صامتين. ومضى العام، وإذا حربٌ تقوم، وجُنّد الشباب، وأُرسلوا إلى الميدان، فلقى أكثرهم الحتف إلا ابن الشيخ. فإن العرج الذى بقدمه أعفاه من الذهاب إلى الحرب، وأنقذه من ملاقاة الموت!

إلى هنا تنتهى قصة الفيلسوف الصينى، ولو أنه استرسل فيها لما فرغنا من تعاقب السعد والنحس على الحادث الواحد. وذلك أن لكل شيء نهاره وليله، يدوران حوله بغير انقطاع، ولكن الإنسان في نظرته القصيرة وذاكرته الضيقة لا يرى الحادث إلا في حلقاته المنفصلة،

وأجزائه المتقطعة، ونتائجه المؤقتة، ومؤثراته المفاجئة. فعينه لا تستطيع أن تشمله في جملته، لأن جملته ممتدة في الغد، وعين الإنسان لا ترى الغيب.

ولو استطاع إنسان أن يشمل بنظرته الأمس واليوم والغد، وأن يتبع حادثاً واحداً، أو رجلاً بالذات، لرأى العجب. فهذا الغنى الذى يملك الملايين، سيرى أمواله قد بددها وريث. وهذا الوريث سيكون له أولاد فقراء، ومن هؤلاء

الفقراء يخرج واحد ينشئ ثروة، وهكذا دواليك. يأتى المال من العدم، ويذهب المال في العدم، ويولد من السعد نحس، ومن النحس سعد. ساقية لا تكف عن الدوران، ولا تقف طول الزمان. ليس هناك في حقيقة الأمر حظ زاهر ولا عاثر؛ لأن الساقية الدوارة لا تبقى أحداً في موضعه، ولا شيئا في مكانه. إن ما نسميه «الحظ» ليس إلا وقوف نظرنا المحدود على وضع من الأوضاع في وقت من الأوقات.

وإن فرحنا أو بكاءنا لهذا الحظ ليس سوى قلة صبرنا على انتظار البقية. شأننا في ذلك شأن المشاهد لقصة تمثيلية. إنه يضحك أو يبكى لكل ما يصيب البطل دون أن ينتظر ختام الرواية. لعل أداة الشعور والإدراك فينا قد جعلت على هذا التركيب المناسب لحياتنا القصيرة، فنحن نأخذ كل حادث يمر على أنه البداية والنهاية، لا أنه الحلقة في سلسلة طويلة.

إن الإنسان الذى أعطى الحكمة، ليس في حقيقة الأمر إلا ذلك الذى أعطى العين التي ترى الأشياء في جملتها لا في جزء منها، وفي تعاقبها لا في وقوفها، تلك العين التي تبصر الساقية في دورانها، وهذا ليس بالأمر الهين، إنه للبشر من أصعب الأمور، من أجل هذا كانت الحكمة في الأرض نادرة؛ لأن الحكمة وحدها هي التي ترى الساقية وهي تدور!



تفوق مدرسة الدكتور نادر رياض

ودلالته على المجتمع المصرى



انتابنا، نحن أبناء بافاريا مصر والعاملين بها، شعور غامر بالفرحة والأمل؛ فور ظهور نتيجة الشهادة الإعدادية بمدرسة الدكتور نادر رياض، التى أقامها بقرية كفر عمار بمحافظة الجيزة، فقد وصلت نسبة النجاح إلى 96%، وحصل عشرة طلاب على الدرجات النهائية وشبه النهائية، وهو ما يعطى مؤشرات عديدة، أهمها أن مصر الولادة لن ينضب معينها من أبنائها الشرفاء المحبين لها، المساهمين بدورهم الاجتماعي في صمت لرفعة شأنها على مدار عصورها المختلفة، فرحمها الطاهرة مازالت عامرة بالأبناء الذين يسارعون في تلبية المساهمة لرفعة وتقدم هذا الوطن؛ من خلال نشر العلم في ربوع قرى مصر والأخذ بأساليبه مرضاة لوجه الله والوطن.

والمساب بسليبة برساب وبالله والموسطة فهذا العمل الصالح الذي قام به الدكتور نادر رياض؛ بإنشاء مدرسة كفر عمار، بوازع وضمير وطني، في ظروف صعبة كانت تمر بها البلاد في أوائل التسعينات، واهتمامه ورعايته لها من خلال ما يقدمه من وسائل تحفيز وترفيهية للطلاب، وما لها من مردود إيجابي نافع على أهالي المنطقة الكائن بها المدرسة؛ يعد من الأعمال النافعة والصدقات الجارية التي يثاب عليها صاحبها لدى المولى عز وجل إلى يوم الدين.

وتذكرنا بتجربة مدرسة المساعى المشكورة التى أنشأها المرحوم / عبد العزيز باشا فهمى ورفاقه من وجهاء محافظة المنوفية أوائل القرن الماضى بمدينة شبين الكوم، والتى كان لها الفضل الأكبر في زيادة نسبة التعليم بين أبناء أسر وعائلات جميع مراكز وقرى محافظة المنوفية، وتخرج فيها الكثير من مشاهير مصر في جميع المجالات، منهم على سبيل المثال لا الحصر الرئيس الأسبق حسنى مبارك، والمشير محمد عبد الغنى الجمسى، والدكتور مصطفى محمود، والكاتب الكبير عبد الرحمن الشرقاوى، والشاعر أحمد عبد المعطى حجازى، وغيرهم الكثير.

هذا وسيذكر التأريخ بحروف من نور جميع العاملين المخلصين من أبناء الدولة المصرية لرفعة هذا الوطن، والمساهمين في نشر العلم بين أبنائه، خصوصاً من الطبقات غير القادرة بالريف المصرى وسيجزون نظير عملهم الثواب الأكبر عند ربهم، ودامت مصر بدوام أبنائها العاملين بإخلاص لرفعة وتقدم شعبها.

عبد الفتاح أبو السعود

مستشار رئيس مجلس الإدارة للشئون القانونية







يختلف نننكله ولونه ومذاقه

الخبــــز

Ö

يعود تاريخ الخبز غذاءً إلى تاريخ استخدام الإنسان للحبوب.. فالخبز هو منتوج مصنوع بطريقة مباشرة من الحبوب بطريقة يدوية، ومن المكن اعتباره أول تطبيق لصناعة الأغذية من الحبوب منتوجاً غذائياً في تاريخ البشرية، سبق كلاً من الزيت النباتي والنبيذ. لا يستطيع الجهاز الهضمي البشري هضم الحبوب وحدها، لهذا تحولت الحبوب إلى منتجات عديدة، ومنذ ذاك الوقت بدأ الإنسان في تصنيع منتجات أساسية بالنسبة له من الحبوب، والتي تدعمه بالنشويات بالنسبة له من الحبوب، والتي تدعمه بالنشويات لهذا يُعد الخبز البدائي المصنوع من الشعير من أول لهذا يُعد الخبز البدائي المصنوع من الشعير من أول الأغذية المصنوعة في تاريخ الغذاء. ويؤكد بعض الأبحاث أن الإنسان بدأ بطهي الحبوب قبل صناعة الخبز.



المصريون القدماء كانوا يتقنون خَبز أكثر من أربعين نوعاً مختلفاً من الخبز (بل والكعك أيضاً)، كانت هناك أرغفة مستطيلة الشكل، وأخرى مستديرة، أرغفة مسطحة، وأخرى مثلثة، بل كانت هناك أيضاً أرغفة على شكل إنسان أو حيوان















من البديهي عند الحديث عن أسبقية حضارة المصرى القديم لجميع الحضارات في شتى المجالات، سيكون الطعام في أول القائمة وبالطبع الخبز، والذي برع في صنعه عامة المصريين.

الأكثر من ذلك أن المصريين جعلوا للخبز قدسية خاصة، فكان يقدم كقرابين لنيل رضا الآلهة ومباركتهم، ولذلك فإنهم أعطوه اهتماماً خاصاً وتفننوا في أشكال

صناعته، فالمصرى القديم عرف 100 نوع من أنواع الخبز التى لا يزال بعضها مست حتى وقتنا هذا.

عرف المصرى القديم الخبز منذ 7 آلاف سنة قبل الميلاد والوثائق والأدبيات في ذلك عديدة، فإن الخبز كان من أهم القرابين المقدمة في عهد الملك رمسيس، ففي عصر المصرى القديم استخدم الفراعنة الخبر للتمييز الطبقى والاجتماعي، إذ كانت هناك ثلاثة أصناف منه في مصر الفرعونية من دقيق القمح للأغنياء، ومن دقيق الشعير للطبقة المتوسطة، أما الفقراء فكان لهم خبز أسمر من دقيق الحبوب البرية.

إن النصوص المصرية القديمة ورسوم جدران المقابر الفرعونية أفادتنا بمعلومات كثيرة عن نوعية الأطعمة والمشروبات التي عرفها المصرى القديم، بالإضافة إلى فنون الطهى عندهم، هذا بخلاف مقاومة بعض بقايا الحبوب والمأكولات التي عُثر عليها لعوامل الزمن.

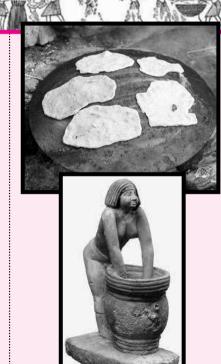
وكان الطعام في مصر القديمة يعتمد بالأساس على الخبز والبيرة إلى جانب الخضراوات، وكان الخبز يُصنع من القمح الذي يتم طحنهِ، وعجنه، وخبزه، وهو ما كان يشكل جزءا لا يتجزأ من الحياة اليومية للمصرى القديم، وإلى اليوم هناك بضعة

كان الطعام الأساسى للمصريين؛ إذ إنهم أول من اكتشف خميرة الخبز في عام 4000 قبل الميلاد، وهم أول من انتصر لدقيق القمح على غيره من الحبوب في تحضير الخبز، وكانوا يقومون بخلط الخميرة والحليب والتوابل مع الملح وعجن المزيج باليد ثم تقطيعه وطهيه في مقلاة.

كما أن المصريين القدماء كانوا يتقنون خبز أكثر من أربعين نوعا مختلفا من الخبز (بل والكعك أيضا)، كانت هناك أرغفة مستطيلة الشكل، وأخرى مستديرة، أرغفة مسطِحة، وأخرى مثلثة، بل كأنت هناك أيضا أرغفة على شكل إنسان أو حيوان، وقد أضاف المصرى القديم العسل والفواكه المجففة لعمل الخبز الحلو أو ما نطلق عليه اليوم «الكعك».

كما عرف المصرى القديم أيضا الخبز الأسمر، فكانت الحبوب المتكسرة (أو المدشوشة) تُغلى في الماء ثم تضاف إلى عجينة الخبز الخفيفة وتخبز للحصول على رغيف طرى لدن، وكان تشكيل الخبز يتم إما بواسطة الأيدى وهو ما دلتنا عليه آثار ضغط الأصابع على بعض الأرغفة، أو بواسطة قوالب، وكان الخبز يُزين بعمل بعض الثقوب به، أو بوضع الفاكهة المجففة على سطحه.

وأيضا فإن المصريين القدماء كانوا أول من صنعوا «الكب كيك» في شكله المتعارف عليه حاليا، وكانوا يطلقون عليه اسم خبز «التاحج»، كما أنهم صنعوا أشكالا للخبز تشبه «الفينو والكيزر»، وكذلك الخبز الشمسي، المنتشر حتى الأن في مناطق صعید مصر، والذی يتم إعداده بالطريقة الفرعونية.



مئات من الأرغفة التي يرجع تاريخها إلى تلك الفترة، والتي لم تتلف أو تفني بفضل جفاف وصحراوية المناخ في مصر. ورغيف الخبز المصنوع من حبوب الغلال



معلومة تكنولوجية

استخدام أوامر CMD



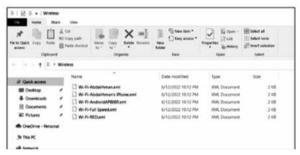
على الرغم من أن الطريقة الأولى هى الأسهل لإنجاز المهمة، لكن في حال لو كان نظام ويندوز لديك غير مرتبط بحساب مايكروسوفت وتبحث عن طريقة بديلة، فيمكنك حفظ نسخة احتياطية من شبكات واى فاى المخزنة في الويندوز باستخدام أوامر CMD بسيطة. ولكن قبل البدء، يجب إنشاء مجلد جديد، والذى سيتم فيه حفظ الـ Backup للشبكات، يمكنك إنشاؤه في أى مكان تريد، وليكن سطح المكتب على سبيل المثال.



بعد إنشاء المجلد، قم بفتح أداة Command بصلاحيات المدير لتنفيذ أمر النسخ الاحتياطى. كل ما عليك فعله هو الضغط على مفتاحى Win + حرف S (س) في الكيبورد لفتح شريط البحث في ويندوز، حيث تقوم بكتابة «CMD» وبمجرد أن يظهر اسم الأداة في النتائج، اضغط فوقها كليك يمين، واختر من القائمة في النتائج، اضغط فوقها كليك يمين، واختر من القائمة الأوامر، قم بكتابة الأمر التالي:

PATH = netsh wlan export profile key=clear folder

قبل الضغط على زر Enter للتنفيذ، قم باستبدال «PATH» بمسار المجلد الجديد الذى قمت بإنشائه. ولمعرفة هذا المسار؛ اضغط مع الاستمرار على مفتاح Shift في الكيبورد، وفي الوقت نفسه اضغط كليك يمين بالماوس على المجلد. ستظهر قائمة الخيارات، فقم بالضغط على «Copy as path» [كما موضح بالصورة السابقة] ليتم نسخ مسار المجلد، الآن قم بعمل لصق Paste للمسار، مستبدلًا كلمة «PATH» في الأمر الموضح أعلاه.



بعد تعديل الأمر والضغط Enter سيتم استخراج جميع شبكات واى فاى المحفوظة حالياً على الجهاز وحفظها كملفات XML في المجلد الذى قمت بإنشائه، بحيث إن كل ملف يتضمن بيانات الشبكة، كالاسم ونوع التشفير وكلمة السر المستخدمة للاتصال بها لاحقاً، عند الرغبة في استعادة النسخة الاحتياطية وإعادة جميع الشبكات التى كانت محفوظة من قبل، فستحتاج أيضاً إلى استخدام أداة Command Prompt ولكن هذه المرة لا يمكن استرجاع كل الشبكات في أمر واحد، بل عليك باستعادة كل شبكة بشكل فردى. لفعل ذلك، نقوم بفتح باستعادة كل شبكة بشكل فردى. لفعل ذلك، نقوم بفتح السابقة، وبمحرد ظهور نافذة الأداة؛ أدخل الأمر التالى:

user=current «PATH» = netsh wlan add profile filename

جورج جبرة

رئيس قسم فريق الدعم الفنى للحواسب والشبكات





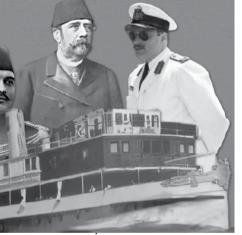
● المصدر: الصفحة الرسمية لموقع الملك فاروق الأول – فاروق مصر

٢٦ بوليو ١٩٥٢ ..

- رحيل الملك فاروق إلى منفاه بإيطاليا على متن اليخت الملكي «محروسة»..
- ولم يكن الملك أول من رحل إلى المنفى مستخدما اليخت «محروسة»، بل سبقه آخرون من حكام أسرة «محمد على» ..
- وبهذه المناسبة، نلقى بعض الضوء على درة اليخوت الملكية «محروسة»..
- تم الشروع في بناء يخت (محروسة) عام 1863 بأوامر من الخديوى إسماعيل والى مصر وفي شهر إبريل عام 1865 أتمت بناءه شركة (سامودا)

الإنجليزية والتى مقرها في لندن وأبحر اليخت لأول مرة من ميناء لندن إلى ميناء الأسكندرية المصرى..

■ يعد اليخت الملكى «محروسة» أحد القصور الملكية العائمة ، بما يحتويه من نقوش وزخسارف ولوحسات زيتية لأشهر الرسامين العالميين، إذ سجلت فيه كل حضارات مصر عبر العصور المختلّفة، سواء الفرعونية، والبونانية الرومانية، والعربية الإسلامية، كما يحتوى على مشغولات فضية وكريستالات وليموج (خزفيات) وصينى وسَجَادً يُرجع تَأْريخُه إلى القرن الثامن عشر ..



■ وفي 26 يوليو عام 1952 غادر به الملك فاروق ملك مصر والسودان إلى منفاه الاختياري في إيطاليا بعد تنازله عن العرش 23 يوليو، وكان الملك يرغب في الاحتفاظ باليخت، إلا أن طلبه قوبل بالرفض من قبل السلطات المصرية وقتها وكانت التعليمات بأن يعود اليخت إلى ميناء الإسكندرية فور أن يفرغ حمولته..

اهم رحلات يخت «محروسة»:

- ■عام 1868 أبحر به الخديوي إسماعيل لحضور المعارض المقامة بياريس..
- ■عام 1869 أبحر به الخديوى إسماعيل لميناء مرسيليا الفرنسى لدعوة ملوك وأمراء أوروبا لحضور الحفل العالمي لافتتاح قناة السويس..
- عام 1869 كان اليخت أول من عبر عند افتتاح قناة

- السويس، وكان يقل لفيفاً من ملوك وأمراء أوروبا مثل أمير وأميرة هولندا، ولى عهد ألمانيا الأمير فريدريك، الْإمبراطورّةٌ أوجيني إمبراطورة فرنسا، وإمبراطور النمسا فرنسوا
- عام 1879 أبحر به الخديوى إسماعيل باشا بعد عزله عن حكم مصر بواسطة ابنه الخديوى توفيق باشا إلى ميناء نابولي في إيطاليا..
- عام 1899 أبحر اليخت من الإسكندرية إلى بورسعيد؛ للاحتفال بإزاحة الستار عن تمثال دبلسيس..
- عام 1914 أبحر اليخت مقلاً الخديوى عباس حلمي الثاني إلى منفّاه بالأستانة بتركيا..
- عام 1939 حاء على متنه محمد رضا بهلوی، شاه إیران الراحل، وهو متوجه إلى مصر لعقد قرانه على الأميرة فوزية شقيقة الملك فاروق الأول ملك مصر والسودان..
- عام 1946 أبحر اليخت بأمر من الملك فاروق الأول ملك مصر والسودان إلى ميناء جدة ليبحر على متنه الملك عبد العزيز آل سعود ملك السعودية إلى ميناء بورتوفيق المصرى في زيارته لمصر، ثم عاد به اليخت إلى ميناء جدة بعد انتهاء الزيارة..
- عام 2015 تم استخدام اليخت الملكي «محروسة» في
 - مراسم افتتاح قناة السويس..
- كما استخدم اليخت (محروسة) زمنا في تدريب القوات البحرية المصرية بعد عامُ 1952 واستخدمه كل مَنْ الرئيس جمال عبدالناصر والرئيس محمد أنور السادات ويرسو اليخت حالياً قباله شاطئ قصر رأس التبين الملكي بمدينة الإسكندرية، حيث عدل اسم اليخت رسميا من قبل الحكومة المصرية بعد عام 1952 إلى اسم يخت «الحرية»، إلا أنه لايزال يذكر من الناحية الواقعية والشعبية باسمه الملكى القديم وهو يخت «محروسة»، في عام 2000 أمر الرئيس الأسبق مبارك باسترجاع اليخت إلى اسمه الأصلى «محروسة».

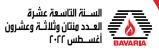
أحمد جمال الدين محمد مدير عمليات ما قبل البيع لسيارات الإطفاء والمركبات شركة بافاريا– زيجلر











شاركت ضمن الوفد الصحفى المرافق للرئيس بايدن في زيارته إلى إسرائيل والمملكة العربية السعودية منتصف الشهر المَاضَى، وهي تجربة ممتعة ومرهقة في آن واحد، لكن هذه الرحلات الرئاسية دائماً ما تكون فرصة للتقرب مز مطبخ صنع القرار السياسي الأميركي، ومعرفة بعض الخبايا التي تدور في كواليس الشهد.

وليس خافياً أن بايدن عاد من هذه الرحلة خاوى الوفاض، بعد أنْ خَذَلته تَصْريحات الزعماء والقادة في قُمةً جدة؛ برفض اندماج إسرائيل دون أن يكون لذلك ثمن، يتمثل في إقامة الدولة الفلسطينية على حدود عام 1967، وتلبية مُطالب وحقوق الفلسطينيين. ولم تستّجب السعودية لمُطالّب زيادة الإنتاج بما يؤدى إلى خفض الأسعار في أسواق النفط، حيث بررت عدم الاستجابة بالتزاماتها وفقاً لمنظمة أوبك بلس. واتفقت الأراء من قبل الإدارة الأميركية وإسرائيل في إعلان قمة القدس على منع إيران من امتلاك سلاح نووى، لكنها تباينت في الأسلوب والطّريقة، فإدارة بايدن تصر على الدبلوماسية، والحكومة الإسرائيلية تتحدث بلغة التهديد والوعيد والسلاح، بينما خُطتُ الدُّولِ العربيةُ والخليجيَّة خُطّاً متوازّناً دعت فيه إيران إلى التعاوّن والأمتثال للقرارات الدولية، وقرارات الوكالة الذرية مقابل مزيد من التعاون

والانفتاح مع جيرانها. والانفتاح مع جيرانها. ورغم انتهاء الزيارة ومرور أكثر من أسبوعين عليها إلا أن الانتقادات التي واجهها بايدن بعد عودته إلى واشنطن أن الانتقادات التي واجهها بايدن بعد عودته إلى واشنطن مستمرة، سواء من حيث الصورة والشكل ومظاهر الاستقبال، ومقارنتها بمظاهر استقبال الرئيس السابق ترامب عام 2017 في السَّعودية، إلى المصافحة مع الأمير محمد بن سلمان، ولغة الجسد من قبل القادة السعوديين والقادة العرب، أو من حيث المضمون والنتائج الفعلية التي خرجت بها الزيارة.

البُحْصُ حاولُ الدفاع عن بايدن من منطلق أن الزيارة استهدفت إعادة موضع ونفوذ أميركا في منطقة الشرق الأوسط، وهذا ما تحقق في مواجهة النفوذ الروسي والصيني الذَّى تزايد بشكل كبير، والبغضِ الآخر ناشد التمهل في قراءة النتائج الكاملة للزيارة، مشيراً إلى أنها لا تزال في حيز ردود الفعل، وأنها تحتَّاج إلى تحلُّيلُات معمقة من قبل الخبراء ومراكز الأبحاث.

ُلكنْ نبرة الانتقادات الحادة والتعليقات الساخرة وض إدارة بايدنٌ في موقف أسوأ مما كان عليه قبل الرحلة، وأظهر الملكة العربية السعودية وقد نجحت في تحقيق فك الارتياط بين ملف الطاقة والسيادة السياسية، وسجلت نجاحاً في . وَقَفَّ الانتقادات الأميركية في سجلَ حقوقٌ الإنسان وفي إظهار التقل السياسى وفرضه بالتنسيق مع زعماء المنطقة على مائدة المفاوضات، وتحييد فكرة الحرب مع إيران الى عرض التعاون بين دول المنطقة وإيران، إضافة إلى رفَّضُ الرَّبط بينُ فتح الأجواء السعودية للطيران الإسرائيلي وفكرة التطبيع.

السؤال المطروح حالياً: ماذا بعد هذه الزيارة؟ ويبدو أن إدارة بايدن بعد تعافيه من كوفيد 19، لا تُزال تعانى من تُداَّعياتُ الحَرْبِ الروسيَّةِ علَّى أوَّكرَّانيا، وتداعيَّات التهدِّيداتّ والطموحات الصينية، وستدخل بعد أقل من مئة يوم إلى سباق تجديد نصقى للكونغرس محمل بكل أسلحة الحرب الدعائية والهجمات المتبادلة حول وضع الاقتصاد ومعدلات التضدُّم المرتفعة وارتفاع الأسعار، إضافة إلى مشاكل الهجرة عير الشرعية عبر الحدود الجنوبية وحوادث السلاح والاعتراضات على تشديد حق الإجهاض والمشاكل الداخلية الأخرى التي تزيد استياء الناخب الأميركي. ولا يبدو أن ملف السياسة الخارجية للرئيس بايدن سيتفذه وينقذ الحزب الديمقراطي من هجمات الجمهوريين، والمؤكد أننا سنشأ معرَّكةٌ انتَّخابيَّة تشريعية ساخْنة، ومزيَّداً من الضغوط على إدارة الرئيس بايدن داخلياً وخارجياً.



دقة وفن منذ ۳۵۰۰ سنة

سلسلة ذهبية بعليقة وجدت في مقبرة الملك توت عنخ آمون!! تبدو شيئا بسيطاً!!

لكنها تحفة فنية.. تثير التساؤل والعحب!!

العليقة: تمثل الملك توت وهو طفل في وضع جالس، ممسكا بالصولجان.. ومرتَّدياً تاجاً ملكياً منقوشاً بدقة مذهَّلة لا يَّمكن أن تكون تمت هكذا يدوياً وبالعين للمجردة، بينما يحيط برقبته عقد دقيق جدا من ذهب وأحجار كريمة متناهية الصغر والدقة!

الأكثر إثارة للعجب والدهشة... هو السلسة نفسها؛ فهى مجدولة بإحكام من ألياف ذهبية متناهية الدقة والرفع في رقة شعر الرأس! تم شدها وجدلها بكامل طولها، بدون أن تنقطع أو تنكسر.. لا يوجد أى أثر لتوصيل أو لحام!!

كيف تم صنع هذه الألياف بهذا القطر المتناهي في الصغر والرقة؟! كيف تم هذا الإعجاز التقنى بهذه المهارة وبهذا السمك متناهى الرقة وبهذه الدقة والفن منذ 3500 سنة.. يدويا؟!

كيف تم جدل تلك الشعيرات الذهبية بهذا الإحكام وهذا الشد بدون أن تنقطع أو تنكسر؟! كيف؟!

لصنع سلسلة مثل تلك الآن.. بهذه الدقة وبكل هذه التفاصيل... سوف تحتاج إلى أجهزة قياسات وشد وجدل وأدوات حديثة معقدة ناهيك عن العدسات والشاشات المكبرة.. بل ربما ستحتاح إلى أشعة ليزر؛ لتخرج بتلك الصورة!!

أجدادنا المهرة... الصائغون المصريون.. صنعوا كل هذا.. يدويا.. بهذه العظمة، وهذه الدقة، وهذه المهارة، منذ آلاف السنين!

المراسلات شــركة بافــاريـــا مصــر ١٧ ش عوـــــاد الــديــــن ــــ القاهـــرة تليفون ۲۰۹۱۰۰۰ فاكس ۲۰۹۱۳۷۲۲

🗖 رئيس مجلس الإدارة د.م.نادرریاض

🗖 رئيس التحرير

هبة القدسي

■ منسق التصريـر لبحيب سميح

م.محمد العتبر