

BAVARIA

www.bavaria-firefighting.com

عندما تصبح الزيادة نقصاً!

دمعت العين وأدمى الفؤاد مع تعالي صيحات البعض مهللة بأن
العائد من حصيلة بيع أراضي مصنع الحديد والصلب الشاسعة
المملوكة للدولة والذي خضع لقرار التصفية مؤخراً سيعود على
الدولة بالمليارات وكان في ذلك الفوز العظيم!!

ولو كان الأمر كذلك وأن مقياس بيع الأصول والعائد منها
هو الفيصل والمعيار الوحيد؛ لبيعت الأراضي الزراعية بأسعار
الأراضي السكنية، لينعم البعض بفوز عظيم آخر وتتلشى
الأراضي الزراعية.

ولكم نادينا نحن رجال الصناعة، الذين تم تعييننا من قبل
أول وزارة قطاع أعمال تم إنشاؤها، متطوعين بلا أجر بمجالس
إدارات الشركات القابضة الصناعية؛ بغرض المساهمة في إنقاذ
كل ما يمكن إنقاذه من شركات قطاع الأعمال العام الصناعية
وتحويلها من الخسارة إلى الربحية، حيث نجحنا في إنقاذ جانب
من تلك الشركات، ولم نتمكن من إنقاذ جانب آخر، وذلك لنقص
الإرادة المالية والسياسية لصناع القرار آنذاك في تمويل ذلك
التحول، إذ إن تحويل المسار من الخسارة إلى الربحية يستلزم
ضخ استثمارات رأسمالية دون أن يكون في ذلك ثمة بدعة أو
غرابة.

ولكم بحت حناجرنا بالنداء بأن عائدات تصفية الشركات
الصناعية التي يتخذ قرار بتصفيتها يجب أن يعاد ضخها بذات
القطاعات الصناعية أو المثيلة الأخرى؛ حتى يسهم ذلك في تحويل
مسارها من الخسارة إلى الربحية.

البقية ص ٢

د.م. نادر رياض

www.naderriad.com

بافاريا ألمانيا تتألق أوروبياً رغم الجائحة

حققت بافاريا ألمانيا في الخطة البيعية لعام
2021 زيادة قدرها 17% عن العام السابق،
وذلك بدعم من شركة بافاريا مصر الأم، التي
وفرت لها جميع مستلزماتها المصنعة في مصر
دون زيادة في السعر عن العام السابق.
هذا الأمر كان له أبلغ الأثر في تمكن الشركة
من تجاوز أزمة كورونا والالتزام مع إحدى
الشركات المنافسة في تغطية النقص في الإنتاج
خلال عام 2021، وهو ما أسهم بشكل فعال في
العبور بسلاسة خلال تلك الأزمة.

في هذا العدد:

- حركة التريقات بالشركة 4
- Bavaria Facebook and Instagram pages 6
- أماكن لتحقيق أمنياتهم في العام الجديد... 12
- صدور أول طابع بريد مصرى..... 14

أسرة مجتمع بافاريا تتقدم بأطيب التهاني
القلبية لجميع العاملين بالشركة بمناسبة

أعياد الميلاد

والعام الجديد

أعاده الله على مصرنا الحبيبة
بالتخير والسلام

كل عام وانتم بخير

لها كلفتها. والسؤال الذي نطرحه الآن: أليست هذه الأراضي الشاسعة التي تقع عليها أطلال مصنع الحديد والصلب ملكا للدولة؟! وبمعنى أدق ملكا للقطاع الصناعي التخصصي للحديد والصلب؟! إذا كان الأمر كذلك، فلا يجب ولا يجوز تخصيص هذه الأراضي لغير الأغراض الصناعية، وإن أردنا أن نكون أكثر تحديدا، فلنا أن ننادى بأن يكون استخدام تلك الأراضي لإقامة صرح صناعي مملوك للدولة لإنتاج الحديد والصلب بجميع منتجاته التقليدية والتخصصية والحديثة، مع استخدام أحدث وسائل الإنتاج وتحقيق معايير الجودة، بالإضافة لإنشاء مركز بحوث وتطوير خاص بالمعادن الحديدية؛ يعمل على مراقبة وتوكيد جودتها، مع إتاحة القدرات البحثية الساعية للتطوير ومواكبة التحديث.

ختاماً، عار علينا اليوم وألف عار أن تموت لنا صناعة من صناعات البنية الأساسية المملوكة للدولة وتصبح نسيا منسيا ولا نقيم عوضا عنها ما هو أفضل وأعلى شأنًا، خاصة ونحن مقبلون على عهد جديد تحت مسمى الدولة الحديثة، بينما نجحت صناعات في نفس المجال يملكها أفراد حققوا منها أرباحا طائلة لا نحسداهم عليها ونتمنى لهم المزيد. بينما يد الدولة القوية التي نعرفها قادرة على تحقيق كل

الطموحات اللازمة لبناء القدرة التنافسية لصناعات البنية الأساسية محليا وعالميا، وعلى رأسها صناعة الحديد والصلب، لا تزال تنتظر قرارا جاسما بالانطلاق. وها نحن الجيل الذي شهد بعضا من عصر الملك فاروق وثورة يوليو، عبورا بعصر السادات وعصر الرئيس مبارك، وعائش من النجاحات والإخفاقات الكثير، إلا أنه بقي ثابتا على وطنيته وانتمائه لمصر الوطن والقدوة، وصولا إلى ما نحياه اليوم من عصر الرئيس السيسي الذي أحيا فينا الشعور بأن مصر قادرة على استعادة أمجادها، والوقوف في مصاف الدول الكبرى ذات السيادة، معطية المثل والريادة لتجتمع دول جامعة الدول العربية في التحرك معها مرة أخرى في تكامل؛ ليكتسب وزنا سياسيا واقتصاديا يؤهله ليتبوأ مكانته بين الدول المتقدمة.

ولكم سعدنا مؤخرا باستجابة الدولة لنداء الخبراء الصناعيين الذين كنت أهدهم بإنقاذ مجمع الألمونيوم بنجع حمادى، والذي كان مكبلا بالأعباء والخسائر، وعلت الأصوات آنذاك مطالبة بهدم ذلك الصرح العظيم بدعوى عدم الربحية وتراكم الخسائر عليه، بما في ذلك من رؤية قاصرة عن الإلمام بالمقومات الصناعية من كل جوانبها.

يندرج هذا الصرح الصناعي العملاق تحت نوعية الصناعات كثيفة الاستهلاك للطاقة الكهربائية، شأنها شأن جميع الصناعات التحويلية العاملة في تنقية خام الألمونيوم المستخرج أحفوريا من الأرض، والمتوفر بكثافة خاماته في مصر. وكم أثلجت صدورنا نحن الصناعيين الذين طالما نادينا بالاسترشاد بالنموذج الصناعي الألماني المطبق في مثل هذه الصناعات؛ بإتاحة الطاقة الكهربائية الليلية لها بقيمة منخفضة تصل إلى

50٪ من أسعار الطاقة المتاحة نهاراً باعتبار أن هناك فائضا من الطاقة الكهربائية متاحا ليللا لا يتم الاستفادة منه. ولا عجب أنه بتطبيق تلك القاعدة الرشيدة يتحول مجمع الألمونيوم بنجع حمادى من الخسارة إلى الربحية في ذات توقيت التطبيق الجديد.

أما وقد اتخذ قرار تصفية مصنع الحديد والصلب المملوك للدولة والذي كان ضمن الصروح التي أنشأتها مصر

من عهود مضت، تحقيقاً للحلم المصرى للزعيم جمال عبدالناصر، والعظيم الدكتور مهندس/ عزيز صدقى، وجموع الشعب المصرى التى سارعت باقتناء أسهم ذلك الصرح الصناعى عندما كانت قيمة السهم آنذاك أربعة جنيهات مصرية، التى لم تفقد الثقة، ولم تذرف الدمع وظلت صابرة عندما انهارت قيمة هذه الأسهم لتصبح قروشا قليلة، على اعتبار أن لهذا الصرح كل المقومات الصناعية للربحية مرة أخرى، إن توافرت له القيادة الصناعية المدعومة بالرؤية الرشيدة مالبا، حبذا وأن خامات الحديد متوافرة في جبال أسوان، وإن قلت نسبة تركيزها عن القيمة الاقتصادية، فإن ذلك قابل للتصحيح بإضافة نسبة لا تزيد على 15٪ من خامات مركزة يتم استيرادها من الخارج؛ تحسينا لنسبة التركيز لحين إنشاء آلية تعمل على تركيز الخام المصرى، وهى عملية



حركة الترقيات بالشركة

في إطار سياسة الشركة الهادفة إلى تشجيع العاملين بها، ومراعاة لصالح العمل، صدرت حركة ترقيات واسعة وتنقلات ضمت العاملين بالمركز الرئيسي وقطاع المصانع بجسر السويس، وكذا المجمع الصناعي بالعاشر من رمضان ، وذلك كالتالي:-

ترقية كل من :

- دانيال حلمي - من وظيفة أخصائي مبيعات - إلى وظيفة مشرف مبيعات فرع شبين الكوم.
- جاد زكي - من وظيفة عامل خدمات معاونة - إلى عامل خدمات معاونة أول فرع شرم الشيخ.
- كيرلس نشأت - أخصائي مالي وإداري - إلى أخصائي مالي وإداري أول فرع تمثيل بافاريا الأقصر.
- هشام محمد - أخصائي مبيعات - إلى مشرف مبيعات فرع لينك.
- أيمن فادي - من أخصائي تسهيلات - إلى أخصائي تسهيلات أول إدارة الشئون الإدارية.
- محمد فادي - من سكرتير إداري - إلى سكرتير إداري أول مبيعات أجهزة السيارات للقاهرة الكبرى.
- ماركو يوسف - من مدير مبيعات فرع + تكليف بأعمال مدير فرع - إلى مدير فرع برج العرب.
- محمد أحمد سعيد - من وظيفة أخصائي صيانة فرع بورسعيد - إلى سائق فني.
- محمد أحمد محمد - من مندوب مبيعات أجهزة السيارات للشرقية - إلى نائب مشرف إداري.

قطاع المصانع :

- حسيب مجدى - من عامل فنى التعبئة والتفيل الألى 2 - إلى عامل فنى أول التعبئة والتفيل الألى 2.
- أبو بكر السيد - من عامل إدارة تعبئة وتفيل أجهزة السيارات - إلى عامل فنى.
- أحمد حمدى - من وظيفة أسطى - إلى أسطى ممتاز تعبئة وتفيل أجهزة السيارات.

- كيرلس القمص - من رئيس خزينة رئيسية - إلى رئيس حسابات البنوك - الإدارة المالية.
- سامح محمد إبراهيم - من وظيفة أخصائي متابعة خدمة العملاء بإدارة نظم المعلومات - إلى وظيفة أخصائي أول متابعة خدمة العملاء.
- حسام حسن محروس - من وظيفة مدخل بيانات حاسب آلى بإدارة نظم المعلومات - إلى وظيفة أخصائي مركز الاتصالات.
- ميشيل سمير حلمي - من وظيفة مدير مشروع بافاريا آلام - إلى وظيفة مدير مبيعات أنظمة الغازات.
- مريم حليم - من وظيفة سكرتيرة إدارة الفروع فرع الإسكندرية - إلى وظيفة سكرتيرة أولى إدارة الفروع فرع الإسكندرية.
- يوستينا عوض - من وظيفة سكرتيرة إدارية فرع الإسكندرية - إلى سكرتيرة إدارية أولى.
- نادر فايز - من وظيفة أمين خزينة إدارة كبار العملاء فرع كود - إلى وظيفة أمين خزينة أول إدارة كبار العملاء فرع كود.
- وليد سليمان - من وظيفة أمين مخزن فرع شبين الكوم - إلى وظيفة أمين مخزن أول فرع شبين الكوم.
- بولس إميل - من وظيفة أمين مخزن فرع الإسماعيلية - إلى وظيفة أمين مخزن أول فرع الإسماعيلية.
- جورج عدلى - من وظيفة أخصائي مبيعات فرع الغردقة الجديد - إلى وظيفة مشرف مبيعات فرع الغردقة الجديد.
- أحمد مصطفى - من وظيفة أخصائي صيانة + انتداب مشرف صيانة فرع المنصورة - إلى وظيفة مشرف صيانة فرع المنصورة.

- عبد الرحمن مصطفى - من مفتش أول جودة - إلى نائب رئيس قسم إدارة تفتيش فحص المستقبلات.
- عمرو نبيل - من عامل خدمات معاونة - إلى عامل أول خدمات معاونة إدارة الخدمات المعاونة الشؤون الإدارية بالمصنع.
- محمود أحمد - من عامل بوفيه - إلى عامل أول بوفيه إدارة الخدمات المعاونة الشؤون الإدارية بالمصنع.
- حازم إبراهيم - من مفتش جودة - إلى مفتش أول جودة إدارة تفتيش جودة العمليات الإنتاجية.
- أبانوب عشم - من مساعد أسطى صيانة (ميكانيكية) - إلى أسطى صيانة الإدارة الهندسية.
- عبد السلام فتحى - من أسطى ممتاز - إلى نائب رئيس قسم إدارة إنتاج دلتا مجمع 10 رمضان.
- محمد سيد - من عامل خدمات معاونة - إلى عامل خدمات معاونة أول إدارة شؤون إدارية - سيجما - مجمع 10 رمضان.
- عمر محمد - من عامل بوفيه - إلى عامل بوفيه أول إدارة شؤون إدارية - سيجما - مجمع 10 رمضان.
- مصطفى صلاح - من أسطى ممتاز - إلى نائب رئيس قسم لحام أبدان على عجل ومقطورات.
- كريم عادل - من محاسب - إلى محاسب أول دلتا مجمع 10 رمضان.
- محمد شرف - من أمين مخزن - إلى أمين مخزن أول سيجما - مجمع 10 رمضان.
- عدلى صبرى - من أسطى ممتاز - إلى رئيس وريدي إنتاجية - إدارة إنتاج دلتا مجمع 10 رمضان.
- أحمد رجب - من أسطى - إلى أسطى ممتاز إنتاج دلتا - مجمع 10 رمضان.
- أمير ميلاد - من عامل فنى - إلى عامل فنى أول إدارة المكابس - سيجما - مجمع العاشر من رمضان.
- ياسر رفعت - من فنى خراطة CNC - إلى فنى أول خراطة سيجما مجمع العاشر من رمضان.
- محمد السيد محمد - من ضابط أمن - إلى ضابط أمن ممتاز إدارة الأمن دلتا - مجمع 10 رمضان.
- السيد سليمان السيد سليمان - من ضابط أمن - إلى ضابط أمن ممتاز إدارة الأمن دلتا - مجمع 10 رمضان.
- عواد عبد الموجود - من عامل فنى تركيبات الآرم بالمصنع - إلى أخصائى تركيبات.

- بطرس قاصد - من عامل - إلى عامل فنى تجميع مكرات هوزريل.
- محمود عبد الحميد - من أسطى - إلى أسطى ممتاز تعبئة وتغليف الأجهزة اليدوية.
- محمود محمد - من عامل - إلى عامل فنى الطلاء والطباعة للأجهزة اليدوية.
- محمود أحمد - من عامل - إلى عامل فنى الطلاء والطباعة للأجهزة اليدوية.
- محمود رفعت - من عامل - إلى عامل فنى الطلاء والطباعة للأجهزة اليدوية.
- إسلام سعيد - من عامل - إلى عامل فنى الطلاء والطباعة للأجهزة اليدوية.
- عرفات نجاح - من مساعد رئيس قسم - إلى رئيس قسم الطلاء والطباعة للأجهزة اليدوية.
- حسام حسن - من مساعد أسطى - إلى أسطى لحام أبدان على عجل ومقطورات.
- أحمد السعيد - من عامل فنى - إلى عامل فنى أول قسم البلاستيك.
- عبد اللطيف فتحى - من أسطى - إلى أسطى ممتاز قسم البلاستيك.
- أمين نوار - من عامل فنى - إلى عامل فنى أول التشكيل الآلى للصاج.
- حسام محمد - من إدارى إدخال بيانات أوراكل - إلى إدارى أول إدخال بيانات أوراكل بالمخازن الآلية.
- أيمن فائز - من مراقب عام حركة التداول بين المخازن - إلى مدير المخزن الآلى بجسر السويس بالمخازن الآلية.
- عاطف حسن - من سائق فنى إدارة خدمة العملاء - إلى سائق فنى أول إدارة خدمة العملاء.
- وائل جوزيف - من أخصائى صيانة - إلى أخصائى صيانة أول إدارة خدمة العملاء.
- خالد على - من أخصائى صيانة - إلى أخصائى صيانة أول إدارة خدمة العملاء.
- عماد لطيف - من أخصائى صيانة - إلى أخصائى صيانة أول إدارة خدمة العملاء.
- شريف رشدى - من مشرف صيانة - إلى مشرف صيانة أول إدارة خدمة العملاء.
- محمد سمير - من أمين خزينة ومدخل بيانات - إلى أمين خزينة أول إدارة خدمة العملاء.



تسليم اول
سيارة اطفاء
من انتاجنا ماركة
بافاريا زيجلر
للعلماء



حصاد 2021



احتفلت
بافاريا مصر
بمرور 50 سنة
علي إنشائها



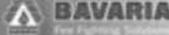
حصاد 2021



The opening of Bavaria
Firefighting Station
in Kidzania Cairo to
increase fire safety
awareness among
the young generation



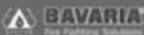
2021



Bavaria Germany
supports
"Aktion Mensch"



International
Day of
Persons with
Disabilities
3 DECEMBER



٣ اسباب لضرورة
وجود بطانية حريق في كل منزل



- المسجونين
- الضعفاء
- المرضى
- السنخنة
- المرضى
- المرضى

الخط الساخن 19944



facebook
qr code



Instagram



Instagram
qr code

BAVARIA
Fire Fighting Solutions

52

إضافة خط طلاء
جديد في
مجمع بافاريا
الصناعي بمدينة
العاشر من رمضان

2021 حصاد

BAVARIA
Fire Fighting Solutions

52

منتجات حماية المطبخ متوفرة

19944 وخدمة التوصيل متاحة الان

52

BAVARIA
Fire Fighting Solutions

طريقة تشغيل جهاز الاطفاء
ذو الضغط المخزون

1 انزع تيلة الامان

2 وجه خرطوم الحريق إلى قاعدة اللهب

3 اضغط على ضاغط رأس الجهاز لخروج
المادة المطفاه

4 كافح النيران من جهة إلى أخرى

2021 حصاد

BAVARIA
Fire Fighting Solutions

52

التوسع في انتاج
مكرات الخراطيم
قطر 1 بوصة
وتثبيتها
بمشمولات حديثة

2021 حصاد

BAVARIA
Fire Fighting Solutions

52

International Volunteer Day

"Mubarak-Kohl" Initiative
Among Bavaria's CSR program, offering youth high quality vocational training and relevant industrial experience as an alternative to technical secondary schools to prepare them for employment.

Christmas Tree in Vatican

our honor to host the Christmas tree in 2013 in Bavaria Ge

الكريسماس في الفاتيكان

BAVARIA
Fire Fighting Solutions

52

Bavaria launched
its pages on
Social Media
Platforms

2021
A Year in Review

اجتماعيات

■ أسرة مجتمع بافاريا تهنيئ الزميل /
مايكل إيهاب صبرى، أمين خزينة
رئيسية، بالمجمع الصناعى بالعاشر
من رمضان؛ بمناسبة مولودته الجميلة
«جانيل».. ألف مبروك ■



عبد الفتاح أبو السعود
مستشار الشؤون القانونية
والإدارية - قطاع المصانع

تنمية المهارات الذهنية

يتعرض الإنسان للكثير من الضغوطات؛ وذلك بسبب العمل ومشاكل الحياة المختلفة، والتي تؤثر بشكل سلبي على قدراته على الحفظ والتركيز. فيما يلي بعض النصائح والطرق التي تساعدك على تنمية مهاراتك الذهنية.

1- تعلم القيام بنشاط جديد

عقل الإنسان يفضل دائماً التحديات الجديدة، وتعلم نشاط جديد من الطرق الرائعة لتطوير مهاراتك الذهنية، حتى مع تقدمك في العمر.

2- ركز على مهمة واحدة فقط

تعدد المهام في عقلك يقلل من الانتباه ومستويات التركيز والذاكرة قصيرة المدى، لذلك فمن الأفضل أن تضع كل تركيزك على مهمة واحدة قبل الانتقال للمهمة التالية.

3- حافظ على صحة جسمك

الجسم السليم يساعدك في الحصول على عقل سليم، وقد أظهرت الأبحاث أن التمارين المنتظمة، والنظام الغذائي الصحي، يمكن أن يحسن وظائف المخ، مثل الذاكرة، وحل المشاكل، والتركيز.

أعياد ميلاد

أسرة مجتمع بافاريا تهنيئ
الزملاء من مواليد شهر يناير
بعيد ميلادهم، وهم:

أحمد شوقي
محمود محسن
أبو بكر عبد الله
إسلام مصطفى
محمود عبده
ريمون سمير
مراد سمير
صلاح الدين عز العرب
هادى حلمي
محمد رمضان
عبد العظيم محمود
جمال محمد
حبيب سعد
مصطفى صلاح
سعد محمد سعد
رامي سيد
حسام فتحى
محمد عادل
إسلام محمد
عبد المنعم أحمد
حسين محمد حسين
أحمد دسوقي
عماد مسعود
إبرام وصفى
أحمد محمد الأمين
جميل فايز
إبراهيم صديق
محمد حسن
البدري عاطف
هيثم عبد الله
أحمد فتحى
إسماعيل إبراهيم
أحمد السيد عبد الفتاح
إميل شنودة
منير لبيب
رامي منير
عماد لطيف
مراد ماكين
السيد محمد
أحمد سمير
عطية شوقي
عماد حمدى
محمد فوزى
بهاء محمد حافظ
مايكل اسحق
رضا إبراهيم
محمد عبد الخالق
محمود فتحى
أحمد إبراهيم
عمرو حسن
على مرتضى
محمد صبحى
رفعت كمال
نصحي إسحاق
نادى عبد التواب

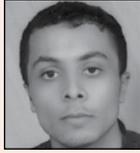
ناجى وليم
سامح سمير
أحمد دابو
مينا وليم
خالد محمد شناوى
حسن زين العابدین
عزيز شكرى
سامح نبيل
سناء فؤاد
هاجر ناصر
حسين عبد الصادق
وليد أحمد متولى
مينا عطية
بيتر فخرى
محمود محمد
عبد الله سمير
نادر فايز
أسامة عبد
كيرلس مراد
أشرف عبد السيد
هيثم رأفت
محمود طالب
أحمد قرنى
زاهر جرجس
وليد سليمان
هانى رضا
هانى محمد
وليد أبو الفتوح
أحمد عبد الرحمن
وائل عوض
أيمن حمدى
سامى رزق
ابشوى سليمان
مروان يحيى
سعد فهيم
محمد على
هشام زكريا
جوزيف جمال
جان رشدى
مريم حليم
مينا محروس
كمال بخيت
محمد أحمد سعيد
أحمد مجاهد
مدحت يوسف
منير أنور
طارق محمد
محمد أحمد زكى
حسن محمد
أحمد محمود
مدحت نظفى
عمر أحمد
محمد رضا
محمد إبراهيم
هانى رمضان

زملاء سابقون



سمير وديع
عامل خدمات معاونة
فرع سيتي بوينت

محمد تيتو
مندوب مبيعات منفذ
مبيعات أجهزة
السيارات للقاهرة



عامر إسماعيل
أخصائي مبيعات
فرع دلتا
الإسكندرية

محسن عبد المنعم
رئيس مجموعة
أمن - الأمن



مريانة عزت
سكرتيرة إدارية فرع
فرع طنطا

نرمين عزت
سكرتيرة إدارية
فرع سيتي بوينت



قرارات إدارية

مراعاة لصالح العمل، صدرت القرارات الإدارية التالية:

- نقل السيد/ محمد ياسين - إلى أخصائي مركز الاتصالات - إلى وظيفة أخصائي أول مبيعات فرع سيتي بوينت.
- نقل السيد/ محمد سعد - من وظيفة سكرتير إداري أول - إلى وظيفة أمين خزينة فرع الغردقة.
- ترقية السيد/ وليد سيد - من وظيفة نائب مدير مبيعات - إلى وظيفة مدير مبيعات والقائم بإعمال مدير فرع الفيوم.

زملاء جدد

شريف عبد العزيز
مشرف مبيعات
قطاع المشروعات
فرع كود



كريم عادل
مهندس مبيعات
فرع كود

أحمد عادل
مهندس مبيعات
فرع كود



محمد محمود
عامل خدمات معاونة
مجمع 10 رمضان

زغلول ماهر
ضابط أمن
مجمع 10 رمضان



بيشوى الشحات
أمين مخزن
فرع شرم الشيخ

مصطفى بدران
سائق فني
فرع شرم الشيخ

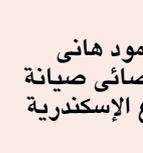


ثروت عبد النور
سائق
إدارة الشؤون الإدارية

دورات تدريبية



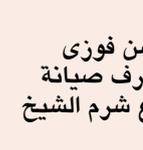
محمد رفعت
أخصائي مبيعات
فرع سيتي بوينت



محمود هاني
أخصائي صيانة
فرع الإسكندرية



محمد محيى الدين
مهندس مبيعات
بافاريا آلام



حسن فوزى
مشرف صيانة
فرع شرم الشيخ



محمد سليمان
أخصائي صيانة
فرع برج العرب



شنودة كامل
أخصائي صيانة
فرع شرم الشيخ

استدراك

زملاء جدد

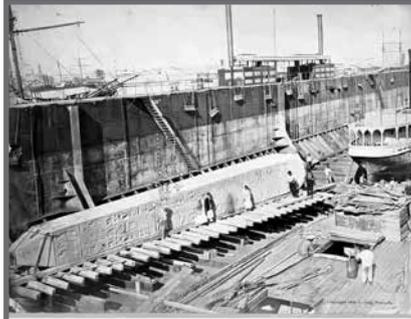
عبد الرحمن سيد
عامل إنتاج
مصنع جسر السويس



زملاء سابقون

مارك إدوار
عامل فني إنتاج
مصنع جسر السويس





ميناء الإسكندرية سنة ١٨٨٠م أثناء نقل مسلة كليوباترا الى نيويورك.



محمل كسوة الكعبة الشريفة على كورنيش الإسكندرية سنة ١٩١٥م



من أندر الصور لمحطة الرمل سنة ١٩٠٠م ونلاحظ عدم اكتمال بناء الكورنيش في خلفية الصورة حيث تم بدء بناء الكورنيش بعد تاريخ هذه الصورة بخمس سنوات.



محرم بك بالإسكندرية سنة ١٨٩٠م.



شارع أبوقير وقسم البوليس



المنشية سنة ١٨٩٥م

معلومة تكنولوجية

كيفية حذف الملفات بلا رجعة في ويندوز 11 - برنامج Permadelete

مع انتشار برامج استرجاع الملفات المحذوفة، بات الكثير من الأشخاص يخشون بيع أجهزتهم القديمة؛ خوفاً من وصول شخص آخر إلى ملفاتهم الشخصية والتسبب بمشاكل أو فضائح لهم، وبالطبع فهذا الخوف مبرر للغاية، وإلا لم نَقم بإعداد موضوع خاص من قبل بحثكم فيه على عدم بيع الهارد أو كارت الذاكرة الميموري أو أي وسيلة تخزين أبداً. صحيح أن الغاية من هذه البرامج مثل EaseUS Data Recovery وغيره هي الحفاظ على ملفات المستخدم، لكن من يعرف! فأحياناً يتم استخدامها لأغراض أخرى؛ كاسترجاع الملفات من أجهزة مستعملة أو مسروقة.

ببساطة، فكرة حذف الملفات بلا رجعة تعتمد على أسلوب واحد وهو إعادة كتابة بيانات عشوائية أكثر من مرة في نفس المكان الذي كانت تشغله الملفات المحذوفة، حيث لكل ملف موقع معين على وحدة التخزين، وبالتالي عندما تقوم بمسح ملفات بالطريقة العادية (الضغط على Delete) يتم فقط مسح الدالات التي تحدد موقعها؛ أي يبقى لها أثر، وهو ما يساعد برامج الريكفري على استعادة هذه الملفات مرة أخرى.

ولكن إذا قمنا بإنشاء ملفات جديدة غير مهمة وتخزينها في نفس مواقع هذه الملفات (المحذوفة) على الهارد، يتم طمس أثرها بشكل نهائي، وبالتالي يصبح استرجاعها شيئاً مستحيلاً. لكن تنفيذ هذا الأمر يدويا سيستغرق وقتاً طويلاً، لذا فمن الممكن الاستعانة بـ Permadelete وهو برنامج مجاني تماماً يعمل مثل آلة تمزيق الورق لحذف ملفاتك ومجلداتك دون عناء وجعلها غير قابلة للاستعادة مهما حاول أحدهم.

برنامج Permadelete متاح كمشروع مفتوح المصدر لنظام ويندوز، ويتميز بسهولة الاستخدام وسرعة إنجاز المهمة، لذلك إذا كانت لديك ملفات حساسة على الكمبيوتر وتريد حذفها بأمان، نوصي باستخدامه وتجربته. يمكنك البدء بتنزيله من الموقع الرسمي، سواء تحميل ملف الـ EXE وتنصيبه يدويا أو تنزيله من متجر Microsoft Store على ويندوز 10 أو 11. بعدها قم بتشغيله وستظهر واجهة رسومية بسيطة للغاية، فاضغط على زر SHREDD FILES أو SHREDD FOLDERS وحدد ملفاً أو مجلداً من الكمبيوتر. البرنامج يدعم أيضاً ميزة السحب والإفلات، فيمكنك تحديد الملفات/المجلدات من مكان واحد وسحبها إلى واجهته الرئيسية مباشرة.

بمجرد إضافة الملفات أو المجلدات التي تريد التخلص منها للأبد، ستظهر نافذة تطلب منك تحديد «عدد المرات» Number of passess وهو مصطلح يشير إلى عدد مرات الكتابة في مكان هذه الملفات على الهارد، فيمكنك اختيار بين مرة واحدة وحتى 10 مرات، وبالطبع كلما زاد العدد؛ أصبح استرجاعها مستحيلاً، لكن في المقابل تطول مدة عملية الحذف، حيث يحتاج البرنامج تكرار العملية مرات متعددة. على أي حال، بعد اختيار العدد اضغط على زر "Shred"، وبذلك تزول الملفات تماماً من وحدة التخزين. الطريقة الوجيهة للتأكد من ذلك هي استخدام أي من برامج الريكفري وفحص الهارد كاملاً، ثم النظر في النتائج، حيث من المفترض عدم العثور على الملفات المحذوفة ضمنها. وبصرف النظر عن الميزات المذكورة أعلاه، يتيح لك هذا البرنامج المجاني أيضاً تغيير السمة الافتراضية، للقيام بذلك، اضغط على زر SETTINGS وحدد سمة من اختيارك. يمكنك الاختيار من بين اللون الأرجواني والأزرق والأخضر والبرتقالي والرمادي..إلخ. يمكنك أيضاً تعيين العدد الافتراضي لعدد مرات الكتابة، بحيث لا تضطر لتحديد نفس العدد في كل مرة.



محافظة المنيا عروس الصعيد



على مدار التاريخ ونحن نعلم جيداً أن محافظة المنيا من أجمل وأعرق محافظات مصر، وأنا كفرد من أفراد أسرة شركة بافاريا مصر من مواليد محافظة المنيا، أتشرف بهذه المدينة الجميلة، والتي تعد على مر الزمان شامخة، وقد أخرجت لنا أجيالاً وأجيالاً، فنرى مثلاً في الفن: الفنان القدير هاني رمزي، وله العديد من الأعمال الجميلة، وأيضاً نجم الأغنية الشعبية حكيم، فهو ابن من أبناء البلد الجميل، وكذلك نجم الموالم الشعبي مكرم النياوي وعائلته، ونجد أيضاً في الكرة النجم الكبير أحمد حسن نجم الأهلي والزمالك الأسبق ومنتخب مصر، وأيضاً الكابتن أحمد شديد قناوي، وقد لعب لفريق كرة القدم بنادي المنيا لأكثر من موسم، وفي الثقافة والعلم نرى أيضاً الدكتور طه حسين عالماً ومفكراً كبيراً، وتكريماً له قد سمي شارع باسم الدكتور طه حسين، وتوجد أيضاً مساجد كثيرة مثل مسجد الفولي، وهو من أقدم المساجد في المنيا، وكذلك كنائس كثيرة؛ مثل دير «أبونا عبد المسيح» بالمناهرة.

لذلك أرى أن هذه المحافظة فعلاً هي عروس الصعيد، والذي أطلق عليها هذا المسمى كان على حق، فنرى أيضاً في هذه المدينة الرائعة كورنيش المنيا، فهو أكبر وأقدم كورنيش في المدينة، وفي كل عام في شم النسيم نجد شعب وأبناء المنيا يذهبون إلى الكورنيش لقضاء يوم ممتع مع أسرهم. ولا ننسى جامعة المنيا؛ فهي من أجمل جامعات مصر، وقد تم تجديدها في السنوات الأخيرة، وأيضاً مدارس الثانوية العامة ومدارس التجارة، فحدها أيضاً من أقدم المباني وأجملها. وأخيراً أقول: يارب احفظ بلادنا (مصر) في كل مكان وزمان.

رومانى مسعد

المركز الرئيسي

جورج جبرة

رئيس قسم فريق الدعم الفني للحواسيب والشبكات

4 أماكن يقصدها الناس لتحقيق أمنياتهم في العام الجديد

1 - نافورة تريفي - إيطاليا

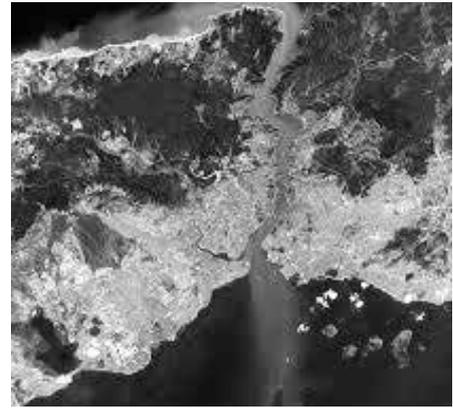
أحد أكثر الأماكن شهرة في روما، بناها «نيكولا سالفي»، بناءً على أمر من البابا كليمنس في 12 عام 1762م، وفيها تم نحت إله البحر نبتون وهو يركب عربة على شكل صدفة، تسحبها مخلوقات بحرية، يحيط بها إله الصحة وإله الخيرات.

وطبقاً للأسطورة، فإن من يدير ظهره للنافورة ويلقي عملة في مياهها باستخدام يده اليمنى من فوق كتفه اليسرى، ستحقق له ما يتمناه لحظتها، وسيعود لروما مجدداً. هذه الرواية أقنعت الآلاف بزيارة المكان وإلقاء النقود في قعرها، لدرجة أن البعض يقدر مجموع ما يُلقى في قاع البحيرة ما يقرب من 3 آلاف يورو يومياً، وهو رقم مغري دفع البعض لمحاولة سرقة بعد انقضاء الزحام.



2 - البحيرة المسحورة - مصر

واحدة من أعجب بحيرات العالم؛ لأن مياهها تتغير 7 مرات في اليوم الواحد، ويُطلق عليها أيضاً «بحيرة التمني»، لأنه كان من ضمن عادات البدو الذين يسكنون بالقرب منها أن يلقوا بعض الأحجار بها، بعد أن يتمنوا ما ينتنون تحقيقه، وهو تقليد حافظ عليه كل السياح الذين يزورونها حتى اليوم.



3 - مضيق «نيكولاسارجا» - أيسلندا

تقول الأسطورة إن كل من يلقي عملة معدنية في قعر مائه، ويستطيع أن يراه بعينه من هذا العمق، فإن أمنيته ستحقق لا محالة.



4 - شجر الأمنيات

هو ظاهرة تتكرر في أكثر من دولة، مثل اليابان وتركيا والهند وغيرها، وتتخلص في تخصيص شعب كل منطقة أياماً بعينها يعلقون على الأشجار أمنياتهم، سواء أكانت مكتوبة أو بشكل عيني؛ كالتبرع بالملابس القديمة والمناديل سعياً لتحقيق الأمنيات.

رأس السنة

ليلة رأس السنة حدث استثنائي يترقبه ويتحضر له الناس في مختلف أنحاء العالم، حيث تقام الاحتفالات والنشاطات والسهرات المتنوعة المختلفة. وتمارس الشعوب الكثير من العادات والتقاليد الاحتفالية التي لا تخلو من الغرابة والطرافة في آن معاً، وذلك تبعاً لموروثات ومعتقدات قديمة، تبعث على التفاؤل بالسنة الجديدة.

بأن الضوضاء تقوم بطرد الأرواح الشريرة بعيداً في تلك الليلة، لذا فهم يبالبون في الضوضاء والأصوات الصاخبة. ويعتقد الفرنسيون أن أول شخص يدخل المنزل في أول يوم من السنة الجديدة، هو ما يرمز كيف ستكون السنة بالنسبة لأصحاب البيت. وينبغي أن يكون زائر منتصف الليل ذكراً في المقام الأول، وهذا بسبب اعتقادهم بأنه يجلب الثروة. وفي إسبانيا، بمدينة كاتالونيا، هناك تقليد يقام خلال الاحتفال برأس السنة، ويتضمن وضع مشهد ريفي تلقائي، ومن أكثرها شيوعاً تمثال لطفل يتغوط يطلقون عليه (إي كاجانر) وهو تعبير حرفي يرمز للأسمدة التي تخصب التربة، ما يوحي بقدم عام حصاد ومحصول خصب.

أما الأميركيون، فإنهم في كل عام يعتبرون ساحة «تايمز سكوير»، في مدينة نيويورك، المكان المناسب والمفضل لإلقاء تحية الوداع على سنة راحلة واستقبال عام جديد بالهتاف والمرح. وعلى مدى رح طویل من القرن الماضي، كان هذا الحي الذي يقع عند تقاطع جادة برودواي والشارعين السابع والثاني والأربعين يشهد تبديلاً مرة تلو الأخرى، إلا

أنه ظل المكان الذي يرتاده لغرض اللهو والتسلية لفيف من سكان نيويورك «ذوو الفطنة والذكاء والكرم بغير غباء»، على تعبير المعلق الأميركي أندريه كيدريسكو، الذي هاجر إلى الولايات المتحدة من مسقطه برومانيا. وفي كل عشية عيد رأس السنة الميلادية، يتقاطر عدد يصل إلى مليون نيويوركى إلى ساحة تايمز؛ لمشاهدة هبوط كرة مصنوعة من البلور والأضواء المشعة من عامود شاقق. وعلى مدى دقيقة، تهبط هذه الكرة لتستقر في قاع العامود، بينما يعد الجمهور الثواني ويطلق الهتافات بالضبط عند منتصف الليل؛ أى بداية السنة الجديدة. ويراقب الملايين في كل أنحاء العالم هذا المشهد على شاشات التلفزيون.



لكن الجامع المشترك بين سائر الشعوب والبلدان، رغم اختلاف التوقيت، هو عندما تدق الساعة معلنة منتصف الليل، إذ يحتفل الناس، كل على طريقته، بتوديع عام مضى واستقبال عام جديد، وسط أجواء من الفرح والبهجة وتبادل التهاني والأمنيات السعيدة.

فعيد يوم رأس السنة يعتبر واحداً من أقدم الأعياد وأكثرها انتشاراً وشهرة، ونلقى هنا الضوء على عادات وتقاليد الشعوب في الاحتفال بهذه المناسبة.

ففي بريطانيا، تعتبر حلوى «البودنج» جزءاً شديداً الأهمية في عادات الاحتفال برأس السنة هناك، فخلال

عملية صنع هذه الحلوى، يمارس البريطانيون عادة غريبة؛ ففي أثناء صناعة حلوى البودنج يتمنون أمنية مهمة تصاحب مزج مكوناته، ولا بد من أن تكون أيديهم خلال عملية المزج في اتجاه عقارب الساعة، معتقدين أنه بهذه الطريقة فقط يمكن أن تتحقق الأمنية!!

أما في إيطاليا، فإن الطعام هو الشيء المقدس لدى الإيطاليين، وغنى عن القول إن مواعيد الإحتفالات، ولا سيما في ليلة رأس السنة، تعد جيداً بمختلف أنواع الطعام. ومائدة رأس

السنة خاصة لا بد من أن تشتمل على أطباق العدس، وهذا بسبب اعتقاد الإيطاليين أنه يجلب الرخاء المالي. وتستمر حفلات السنة الجديدة في إيطاليا حتى مطلع الفجر، حيث إن من عاداتهم الوطنية أن يقوموا بمشاهدة شروق شمس أول يوم من السنة الجديدة.

وأحد أخرى من تقاليد الإيطاليين؛ هي إلقاء الأثاث البالي من النوافذ ليلة رأس السنة، ولكن في حين تخلصهم من مشكلات السنة الماضية بتلك الطريقة، يصاب الناس بالعديد من الجروح!

وفي فرنسا، في الوقت الذي تفضل فيه أوروبا الضوضاء والضجيج عند الاحتفال بليلة رأس السنة، إلا أن فرنسا تتعامل مع ذلك التقليد بشكل خاص قليلاً، فهناك اعتقاد قديم



تأسس البريد المصرى عام 1865، وهو واحد من أقدم مؤسسات مصر وأعرقتها، وهو هيئة اقتصادية اجتماعية تسهم بشكل مباشر فى تحقيق خطط الدولة الرامية إلى تحقيق التنمية، إلى جانب ضمان كفاءة وسرعة تقديم الخدمة.. كانت مصر ضمن الدول السبّاقة فى الانخراط فى الحركة البريدية العالمية التى بدأت بأوروبا منذ أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن الماضى، وهى تعدّ الدولة الوحيدة عربيا وإفريقيا التى اضطلعت بتنظيم المؤتمر البريدى العالمى فى دورته العاشرة عام 1934..

3 يناير
1866

صدور أول طابع بريد مصرى

يدعى الآن «ميدان سانت كاترين»، وبعد وفاته عام 1842 خلفه ابن أخته ويدعى «تيتوكينى» الذى شعر بأهمية المشروع وأشرك معه فيه صديقه «موتسى» ونهض بالمشروع حتى وطده على أقوى الأسس وأطلق عليه اسم «البوسطة الأوروبية» (Posta Europea).

وقد شعر الخديوى إسماعيل بأهمية البوسطة الأوروبية وقام بشرائها من «موتسى» بعد وفاة شريكه «تيتو كينى»، وكان ذلك فى 29 أكتوبر 1864، وقد عرضت

المكاتب النمساوية واليونانية والإيطالية والروسية التى أنشئت كلها بالإسكندرية، وقد تم إلغاؤها كلها على التوالى..

أما مؤسسة البريد المصرية الحديثة، فقد بدأت عندما قام إيطالى فى الإسكندرية يدعى «كارلو ميراتى» بإنشاء إدارة بريدية على ذمته لتصدير واستلام الخطابات المتبادلة مع البلدان الأجنبية، وكان يتولى تصدير وتوزيع الرسائل نظير أجر معتدل، كما قام بنقل الرسائل بين القاهرة والإسكندرية من مكتبه الكائن بميدان القنصل الذى

ترجع نشأة البريد فى العصر الحديث لعام 1831؛ حينما قامت بعض الدول الأجنبية، بناء على ما لها من امتيازات، بإنشاء مكاتب بريد فى مصر قبل أن تنظم مصر بريدها وتجعله مصلحة أميرية، فأنشأت إنجلترا مكتبين؛ أحدهما بالإسكندرية والآخر بالسويس وتم إلغاؤهما سنة 1878.

وفى عام 1836 أنشأت فرنسا مكتبين؛ أحدهما بالإسكندرية والآخر ببورسعيد، وتم إلغاؤهما عام 1931، هذا بالإضافة إلى



نقل مقر إدارة البريد من الإسكندرية إلى القاهرة، واستقرت بمبناها الحالي بميدان العتبة.

وفي عام 1934 تم عقد المؤتمر العاشر لاتحاد البريد العالمي بالقاهرة، وهو يوافق الذكرى رقم 70 لإنشاء مصلحة البريد المصرية.

وفي عهد الملك فؤاد، كان الملك كان حريصاً على تسجيل التاريخ وصيانة آثاره، وكان يعتقد أن افتقار مصلحة عريقة في القدم والنظام كمصلحة البريد المصري إلى متحف يجمع بين جوانبه كل ما يمت إلى أعمالها وتاريخها بصله، ويكون في ذات الوقت عنواناً لتقدمها ورقبتها، هو نقص يجب استكماله، وهو ماحدث بالفعل بعد ذلك .. وقد صدر أول طابع بريد مصري في 3 يناير عام 1866.



بإنشاء وزارة المواصلات التي تشمل السكك الحديدية والتلغرافات والتليفونات ومصلحة البريد ومصلحة الموانئ والطرق والنقل الجوي.

وفي عام 1931 صدر قانون شامل تناول جميع رسوم نقل البريد، وقد تم في هذا العام

الحكومة المصرية على «موتسي» وظيفة مدير عام البريد، وفي عام 1865 نقلت ملكية البوسطة الأوروبية إلى الحكومة المصرية، وقد ألحقت مصلحة البريد في أول أمرها بوزارة الأشغال، ثم نقلت تبعيتها بعد ذلك لعدة وزارات، وفي ديسمبر 1865 تم إلحاقها بديوان عام المالية.

وفي 28 سبتمبر 1867 وضعت تحت إشراف رئيس مجلس الأحكام وناظر الداخلية والمالية، ثم ألحقت في 19 مايو 1875 بوزارة الحقانية والتجارة، وفي 10 ديسمبر 1878 ألحقت بوزارة المالية، وقد صدرت اللائحة الخاصة بتنظيم أعمال البريد بموافقة وزارة المالية في 21 ديسمبر 1865 بأن يكون نقل الرسائل وإصدار طوابع البريد احتكاراً للحكومة المصرية، و في مارس 1867 صدر منشور لجميع مكاتب البريد بجعل «كساء العاملين» إجبارياً، وصار لكل موظف كسوتان؛ إحداهما لعمله اليومي، والثانية للحفلات الرسمية والتشريفات، ثم أدخلت عليه تعديلات فيما بعد شملت النوع والطراز.

وفي عام 1919، صدر القانون رقم 7

أحمد جمال الدين محمد
مدير عمليات ما قبل البيع لسيارات
الإطفاء والمركبات
شركة بافاريا - زيغلر

بهرارة

للعام الثاني على التوالي يُفسد فيروس كورونا وبتحوراته خطط السفر والرحلات والاحتفالات بأعياد الميلاد ورأس السنة الحديدية، ويبدو أن السرعة التي ينتشر بها متحور أوميكرون في جميع أنحاء العالم، تفرض علينا ضرورة التعايش مع استمرار الجائحة، والتحوط من الفيروس خلال العام الحالي، وأن احتمالات انتهاء الوباء ليست قريبة بالشكل الذي نتمناه ونرغبه.

ولا أريد أن أرسم صورة قاتمة، بل صورة متفائلة وسط هذا الزخم من الأخبار حول تزايد أعداد الإصابات، فمن قدرة الله سبحانه ومن رحمته أن جعل للجسم القدرة على اكتساب المناعة في مواجهة الأوبئة والأمراض. فكلما زاد عدد الأشخاص الذي يكتسبون بعض الحماية من أعراض الإصابة بالفيروس، سواء من خلال العدوى أو الحصول على التطعيم، كانت التوقعات أفضل بقرب انتهاء الوباء والوصول إلى ما يسمى «مناعة القطيع».

القضية الحاسمة للوصول إلى هذه المناعة هي توصيل اللقاحات إلى كل دول العالم، في أكبر حملة تطعيم شهدتها البشرية منذ بدء التاريخ، وبرغم كل ما وصل إليه العالم من تقدم وتكنولوجيا وسرعة تواصل، إلا أنه أخفق في تحقيق المساواة في الحصول على اللقاحات، وهي مشكلة كبيرة في حد ذاتها.

وتواجه اللقاحات مشكلة أخرى في التشكيك في فاعليتها، والتشكيك في الأجداد السياسية وراءها، وأيضاً ما يتعلق بالأحداث الاقتصادية وقضايا الملكية الفكرية للشركات المنتجة للقاح. لكن هناك زاوية أخرى، فحتى وإن توافرت تلك اللقاحات؛ فلا يمكن أن نتوقع الاستمرار في تطعيم الأشخاص كل أربعة أو ستة أشهر في مواجهة متحورات فيروس كورونا الجديدة، وستعين على كل دولة الاعتماد على المناعة التي توفرها التطعيمات السنوية؛ مثل تطعيمات الفيروسات الأخرى، كالإنفلونزا، والجدد من المنتجات الفعالة من الأدوية ضد متحورات فيروس كورونا، وربما أيضاً اكتساب مناعة أفضل؛ عن طريق التعرض المتكرر لما سيصبح عاجلاً أو آجلاً عدوى مستوطنة.

وربما تأخر العالم في محاصرة الفيروس في بداية عام 2020، وساد خلال ذلك العام نظرية تأثير النعام، وقد سميت هذه الظاهرة على أسلوب النعام في دفن رؤوسها في الرمال حينما تستشعر الخطر. واقتصرت الجهود خلال عام 2020، وفي العام المنصرم، على جهود للسيطرة على انتشار الوباء، سواء من خلال حالات الإغلاق للاقتصاد أو تعطيل السفر، أو إلغاء التجمعات الكبيرة، وكلها جهود في سياق حالة طوارئ صحية عالية، ولكن لا يمكن أن تستمر إلى ما لا نهاية، فلا يوجد اقتصاد يمكن أن يتحمل الإغلاق لفترات طويلة مرة أخرى، والأضرار الجانبية، سواء من ناحية الصحة العقلية والتماسك الاجتماعي والاقتصاد العالمي، لها تكلفة عالية للغاية.

الطريق للأمام في هزيمة الفيروس هو تجنب إنكار الواقع، والرد بشكل مدروس على المتغيرات الجديدة، والتفكير في كيفية التأقلم وبناء المرونة والتعايش مع سلاسل الفيروسات بطريقة تسبب أقل قدر من الاضطراب.

هبة القديس

عجائب وغرائب اللغة العربية

بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية 18 ديسمبر. إليكم 7 معلومات مميزة وغريبة تعرفونها لأول مرة...

1- كل كلمة تبدأ بحرف (الكاف) غالباً ما تعطي معنى الاحتواء، مثل: "كيس، كوكب، كهف، كفن، كف ...".

2- كل كلمة تبدأ بحرف (الغين) غالباً ما تعطي معنى الضبابية وعدم الوضوح، مثل: "غيم، غمام، غبار، الغدر؛ فهو يعني عدم وضوح العدو، الغيبى هو الذى لا يتضح عنده شيء ولا يميز بين الحق والباطل".

3- كل كلمة تحتوى على حرفي (الجيم والنون) تعطي معنى الخفاء والاستتار، مثل: "الجنين، الجن، الجنة وهي الأرض التي أحيطت بالأشجار، فلا يظهر ما بداخلها، الجنون وهو الذى خفى عقله واستتر".

4- ومن العجائب ما يسمى بالـ"النحت"، وهو أن بعض الحروف كيفما اجتمعت تعطي معنى واحداً، مثل: الأحرف "ب ح ر" كيفما اجتمعت أعطت معنى

م : وهي تعنى الإيذاء.
ق : وهي تعنى الوقاية.
غ : تعنى فهم القول وإدراكه.
ر : وهي تأتي بمعنى انظر.
7- يبلغ عدد الكلمات في اللغة العربية 12,302,912 كلمة بلا تكرار.

أى أكثر من 20 ضعف عدد الكلمات الإنجليزية 600,000 كلمة، وهذا المؤشر اللغوى يدل على ثراء اللغة العربية مقارنة بغيرها من اللغات.

وكانت هذه المعلومات القليلة جداً مشاركة في الاحتفاء بلغتنا الخالدة.

✳ هذه المعلومات من تجميع الإعلامي ماجد بن جعفر الغامدي على «تويتر».

المستشار الفنى

م. محمد العتر

رئيس التحرير

هبة القديس

منسق التحرير

لهيب سمير

رئيس مجلس الإدارة

د.م. نادر رياض

جمع
بأقادي

المراسلات شركة بافاريا مصر
17 شارع عماد الدين - القاهرة
تليفون 050 209100 فاكس 20913762