

BAVARIA  
www.bavaria.com.egفي مواجهة الأزمة العالمية  
لم يعد الدعم سيئ السمعة

كثر الجدل في الآونة الأخيرة حول البحث عن نقطة البداية لعمل منظومة مكافحة الفقر في ظل أزمة عالمية تمتد سحبها الداكنة لتصل إلى منطقتنا من دول الشرق الأوسط البعيدة كل البعد عن أسباب الأزمة العالمية، إلا أن هذا لا يمنع أنه في الاقتصاد كثيراً ما يؤخذ البريء بجريرة المذنب.

يفضل البعض البدء بمنظومة التنمية الاجتماعية، التي تستهدف الألف قرية الأكثر فقراً على خريطة الرقعة الزراعية المصرية على امتدادها، على أن يبدأ بعدد ١٥٠ قرية الأكثر حدة في فقرها، ثم يتم التوسع بعد ذلك ليشمل الألف قرية السابق الإشارة إليها.

وهنا يعلو صوت آخر يقول كيف يمكن تنمية تلك القرى في غيابية اللامركزية في الحكم المحلي كأحد أقطاب تنمية القرى البعيدة عن يد الإدارة المركزية من ناحية، ومن ناحية أخرى قبل أن تتحول وزارة التضامن الاجتماعي لتصبح وزارة التنمية الاجتماعية، باعتبارها في هذه الحالة صاحبة الحق الأصيل في التنمية الاجتماعية في القرية وغير القرية.

وهنا قد يعلو صوت أكثر حدة وأشد نبرة، ليقول إن الأولوية في مواجهة خطر الفقر في أول المنظومة، وليكن بتخصيص دعم يسمي مثلاً دعم الرئيس مبارك، ولتكن قيمته ٢٠٠ جنيه توجه للفئات من الأفراد الذين يقعون تحت خط الفقر ويقل دخلهم عن قدر محدد، مما يسمح لهؤلاء الأفراد بمساحة من التصرف باقتضاء احتياجاتهم

البقية... ص ٢

د.م. نادر رياض  
www.naderriad.comالاجتماع العاشر لصندوق  
تطوير التعليم بمجلس الوزراء

رأس الدكتور أحمد نظيف، رئيس مجلس الوزراء، اجتماع صندوق تطوير التعليم، بحضور السادة وزراء التعاون الدولي، والتنمية الاقتصادية، والاتصالات، والتربية والتعليم، والتعليم العالي، وخبراء الصندوق.

شارك الدكتور مهندس نادر رياض عضو مجلس إدارة الصندوق في فعاليات الاجتماع، الذي استعرض تطورات إنشاء مشروع المدارس المتميزة، وتقرر البدء في الدراسة في الجامعة المصرية للتعليم الإلكتروني العام الدراسي القادم، والتي تشمل تكنولوجيا المعلومات وإدارة الأعمال، كما تقرر إنشاء فروع لهذه الجامعة في الوجه البحري بمدينة طنطا، والوجه القبلي بأسسيوط، وفي منطقة القاهرة الكبرى بعين شمس، على أن يكون المقر الرئيسي لهذه الجامعة بمدينة بدر، كما تقرر البدء في إنشاء خمسة مجمعات للتعليم التكنولوجي والتدريب المهني لخدمة الصناعة بكل من بني سويف، و ٦ أكتوبر، وبرج العرب، والسويس، والعاشر من رمضان، بالإضافة إلى مجمع بالأميرية للصناعات الهندسية، وهي جامعة لاتهدف للربح.

لجنة السلع الهندسية والمعمرة  
برئاسة الدكتور نادر رياض  
تطلق مبادرة ميثاق شرف الرضاء الكامل للمستهلك

فعاليات اللقاء.. ص 6 &amp; 3



المختلفة كل بحسب حجم أزمته المالية، مولدة بذلك مشكلة عدم مساواة بين تلك الشركات مما ينجم عنه موجات مرتدة قوامها عدم الرضا عن الدعم حجماً وأداءً وكونه دعماً خالصاً أو قرضاً يتبع برامج سداد مختلف حولها أيضاً.

إلا أنه على الجانب الآخر أتننا ألمانيا بنمط جديد غير مسبوق من نوعه لدعم صناعات السيارات في أزمته المالية الملحة، حيث أعلنت ألمانيا عن دعم غير مسترد قيمته ٢٥٠٠ يورو في صورة صك مالي يسلم لكل صاحب سيارة قديمة أو متقادمة يزيد عمرها على ١٢ سنة إلى ورش التكهين وتحطيم السيارات لتدويرها.

هذا الصك الصادر باسم صاحبه لا يصرف له نقداً، وإنما يقتضى بالخصم من ثمن أى سيارة يشتريها، سواء كانت مستعملة أو جديدة، وبهذا ضربت ألمانيا المثل في استنباط الحل متعدد المزايا، والذي يبدأ بأول المنظومة، فيضخ فيها الدعم وبذلك تحققت المزايا التالية بإجراء واحد للدعم :

١- تحسين البعد البيئى الناجم عن عوادم السيارات المتقادمة.

٢- تحسين الظروف الحياتية لمستعملي السيارات القديمة وهم من أصحاب الدخل المتدنية.

٣- دعم صناعات السيارات بتنشيط المنظومة الاقتصادية التى مؤداها أن فى التخلص من السيارات القديمة يفسح المجال أمام السيارات الجديدة لتأخذ دورها فى السوق بعد أن أصبح أقل تشبعاً بالسيارات من قبل .

٤- لقد نأت الحكومة الألمانية بذلك عن نفسها من الانزلاق فى مغبة دعم إحدى الصناعات أكثر من غيرها، وهو ما كان من شأنه أن يخل بمبدأ عدالة تكافؤ الفرص، حيث كان مخرجها من هذه المشكلة أن الدعم سدد للمستهلك مقابل تخلصه من سيارته القديمة ، وأن هذا الدعم يعود على صناعات السيارات كل بنسبة الإقبال على سلعته.

كل هذه الممارسات وما هو على شاكلتها هو فى حقيقة الأمر تثبيت لواقع جديد وهو أن كلمة الدعم لم تعد من المترادفات سيئة السمعة ، وأن كل دولة تقع عليها مسئولية دعم صناعاتها ومواطنيها وفقرائها بالصورة التى تراها مثلى، وإذا كان الأمر دعماً فليكن دعماً عادلاً وليكن ضحه فى أول المنظومة ليستفيد منه الجميع .

الأساسية طبقاً لما يروونه من أولويات ، وأن فى هذا مدعاة لمواجهة المشكلة بصورة فورية، أى إيجاد حل على المدى الفورى أو القصير دون أن يتعارض ذلك مع حلول المدى المتوسط والطويل ، وهى التى لا تنكر أهميتها من الناحية التنموية والتى تعنى فى مفهومها البسيط أن أى استثمار يضح لابد أن يكون له مردود اقتصادى ذو جدوى بالقيمة الحسابية القابلة للقياس.

قد يعلو صوت جديد منادياً بأن كلمة الدعم قد أسقطت من حساباتنا منذ أن تحولنا عن الاقتصاد الشمولى وتوجهنا للاقتصاد الحر، وبذا يجب رفض كل ما يمكن تسميته دعماً من مترادفات الحلول الاقتصادية .

وهنا يتدخل أحد الحكماء موضحاً أن كلمة دعم لم تخل منها يوماً القواميس الاقتصادية للأنظمة التى تعمل تحت مظلة الاقتصاد الحر ، فنجد أن الاحتياجات الأساسية من مساكن اقتصادية ودعم للخبز واللبن ومشتقاته يتم طرحها بأسعار مخفضة فى دول الاتحاد الأوروبى، وعلى رأسها ألمانيا، ناهيك عن الولايات المتحدة الأمريكية وكندا، حيث يمتد الدعم لأصحاب المعاشات والحالات الاجتماعية ذات الدخل المنخفضة بدعم مصاريف انتقال لتصبح ذات قيمة اسمية، ودعم مصاريف المدارس والكتب الدراسية تصل لحد رفع العبء عن المواطن بالكامل ، كما أن أصحاب المعاشات من حقهم أن يطلبوا وجبات غذائية تصلهم ساخنة إلى منازلهم بسعر لا يتعدى واحد يورو، تمكيناً لهم من اقتضاء تلك الاحتياجات بصورة كريمة وميسرة، وأيضاً «ببلاش كده»، رغم أن هذه الدول تقع فى مقدمة الدول الرأسمالية التى تؤمن بالتنافسية بلا هوادة حتى الرmq الأخير.

وفى ظل الأزمة الاقتصادية العالمية التى نحيهاها الآن، حيث تحرص كل دولة من دول الاقتصاد الحر على إسقاط كل الأقدعة والاندفاع نحو دعم البنوك وصناعات السيارات التى تقف على شفا الانهيار، وذلك بضح أموال لها واحتساب تلك الأموال كمشاركة منها فى رأس المال تتحمل تبعاته خسارة وربحاً مثلها مثل أى شريك آخر له نفس الحقوق والواجبات كما لو أن الدعم الذى يمارسه الغرب ليس من الكلمات سيئة السمعة كما كانوا يلقنوننا به من قبل.

وبينما الولايات المتحدة وأكثر دول العالم قد عمدت إلى ضخ أموال فى صناعات السيارات

## شخصية العام



## جلال مراد عزيز

منسق حملات تسويقية

- تاريخ الميلاد: ١٩٦٩/٥/٥.
- المؤهل: بكالوريوس المعاملات المالية والتجارية كلية التجارة جامعة القاهرة.
- تاريخ التعيين: ١٩٩٠/٤/١.
- التدرج الوظيفي: رجل بيع بفرع لينك حتى ١٩٩٧.
- مدير تنفيذي بإدارة خدمة العملاء حتى ٢٠٠٧.
- الحالة الاجتماعية: متزوج وله ابنان.. انطوان ١١ سنة. يوسف ٩ سنوات.
- الدورات التدريبية: ١- مهارات التفاوض للمديرين - الجامعة الأمريكية. ٢- المهارات الإشرافية. ٣- التمييز في خدمة العملاء. ٤- رضاء العميل.
- الأمنيات: دوام النجاح والتقدم لشركة بافاريا وللسيد الدكتور نادر رياض، ولكل مخلص في مجاله وأن يحفظ الله لنا مصر، سالمة من كل شر، ويحميها من الحاقدين.

## في مبادرة الأولى من نوعها..

## ميثاق شرف الرضاء الكامل للمستهلك حقيقة واقعة

### الصناع العشرة الكبار ينضمون للميثاق معطين المثل والقُدوة



د.م نادر رياض يلقي كلمته وبجواره أ. جلال الزوربة - أ. سعيد الالفى - أ. محمد المصري

وقع العشرة الكبار من قيادات الصناعة في مجال السلع الهندسية والمنزلية عقد الانضمام لميثاق شرف الرضاء الكامل للمستهلك، والذي أقره جهاز حماية المستهلك، جاء هذا في الاحتفال الذي أقامته لجنة السلع الهندسية والمعمرة هذا الأسبوع بحضور قيادات الفكر الصناعي وأعضاء اللجنة ورؤساء مجالس إدارات الشركات الصناعية العشرة.

وقد أشاد المهندس / رشيد محمد رشيد وزير التجارة والصناعة في كلمته بجهود لجنة السلع الهندسية والمعمرة التابعة لجهاز حماية المستهلك، برئاسة الدكتور مهندس نادر رياض في إطلاق مبادرة ميثاق شرف الرضاء الكامل للمستهلك، وأكد أن مصر بتفعيل هذه الوثيقة أصبحت في مصاف الدول الأوروبية والتي كان لها السبق منذ سنوات طويلة في إرساء قواعد الاعتراف بحقوق المستهلك وترسيخ تلك الحقوق.

آثني الدكتور مهندس نادر رياض رئيس لجنة السلع الهندسية والمعمرة بجهاز حماية المستهلك علي حرص العشرة الكبار من قيادات الصناعة في الانضمام لميثاق شرف الرضاء الكامل للمستهلك، معطين بذلك المثل والقُدوة التي يحتذى بها..

البقية ص ٦

## مهندس والشركة في مهمة لإنجلترا



إيهاب ممدوح



اميل اندراوس

سافر وفد من مهندسي الشركة إلى إنجلترا، في زيارة لشركة مازاكي للتفتيش على المخترطة الآلية الجارى استيرادها منهم والتدريب على حسن التشغيل والصيانة. الجدير بالذكر أنه بوصول هذه المعدة الجديدة والتي يبلغ ثمنها ١,٥ مليون جنيه ترتفع طاقة خراطة الفلنشات والأجزاء الدائرية لدى الشركة بنسبة ٥٠٪، مما يدعم العملية

الإنتاجية ويقلل من الاختناقات بنسبة كبيرة، ضم الوفد كلا من: المهندس / اميل اندراوس رئيس قسم التصميم الهندسى و البحوث والتطوير، والمهندس / إيهاب ممدوح مدير الإنتاج.



1892 • 1982



# راغب عياد

كان مولد راغب عياد في ١٠ مارس عام ١٨٩٢ في حي الفجالة والتحق بمدرسة الفرير بشبرا والخرنفش فهو ابن لأحد الأحياء الشعبية، وكان طوال فترة دراسته غير راض عن تلك الدراسة الأكاديمية وذلك لما يعتمل في صدره من ثورة الفنان، اتخذ راغب عياد مرسومه في حي القلعة وهو ما سمي بعد ذلك ببيت الفنانين في درب اللبانة، هو ذات البيت الذي توفي فيه المهندس حسن فتحى أحد أعظم معماريي القرن العشرين

دونت قصة تضحية راغب عياد مع زميله يوسف كامل في سبيل الفنون المصرية بحروف من ذهب.. فبعد أن تخرج راغب عياد ويوسف كامل في مدرسة الفنون الجميلة عمل كل منهما في وظيفة مدرس رسم، ثم عمل راغب عياد في مدرسة الأقباط الكبرى، وعمل يوسف كامل في المدرسة الإعدادية.. ولم يتوقف الفنانان عن الإنتاج وأقاما المعارض لإنتاجهما

والفنانان يشعران بضرورة استكمال دراستهما بالخارج، ولراغب عياد مرسوم ببيت الفنانين في حي القلعة، وكان يتردد عليه في هذا الموسم زميله يوسف كامل.. وفي إحدى الجلسات تطور الحديث بينهما إلى حياتهما الفنية، وضرورة السفر إلى إيطاليا والدراسة بها على



يوسف كمال

يد أساتذتها الكبار.. واقترح عياد أن يقوم كل منهما بالتدريس في المدرستين معا ويسافر الآخر إلى إيطاليا لتنمية دراسته الفنية.. وراقت الفكرة في نظريهما وقابلا ناظري مدرستي الأقباط والإعدادية فوافقا، وشجعاهما وسافر أولا يوسف كامل.. كان زميله عياد يرسل له مرتبه شهريا ولما انتهت مدة يوسف كامل سافر عياد في الإجازة الصيفية وقابله هناك وقضيا الإجازة، وذهبا معا إلى مدينة «اكس ليمان»، وهناك قابلهما كامل سليم سكرتير سعد زغلول، وكان يعرف قصتهما فطلب منهما أن يقابلا سعد زغلول الذي كان يستشفى هناك بعد خروجه من منفاه «سيشل» وقابلا سعد الذي فرح بهما وقال ليوسف كامل «روح سعد الدين لزميلك» وعاد يوسف كامل إلى مصر وتولى عمله بالمدرستين وإرسال





سعد زغلول

قابل راغب عياد  
ويوسف كامل سعد  
زغلول الذي فرح بهما  
وقال ليوسف كامل  
«روح سدد الدين  
لزميلك» وعاد يوسف  
كامل لعمله في مصر  
بالمدرستين وارسال  
النقود لعياد في إيطاليا  
حتى أتم دراسته



يوسف كامل

دونت قصة تضحية  
راغب عياد مع زميله  
يوسف كامل في سبيل  
الفنون المصرية  
بحروف من ذهب..  
فبعد أن تخرج راغب  
عياد ويوسف كامل في  
مدرسة الفنون الجميلة  
عمل كل منهما في  
وظيفة مدرس رسم

وقد قام راغب عياد بدور مهم في توجيه الحركة الفنية طوال الربع الثاني من القرن العشرين فقد عين في التعليم الصناعي كأستاذ بكلية الفنون التطبيقية لمدة سبع سنوات وفي عام ١٩٣٧ نقل إلى مدرسة الفنون الجميلة العليا وظل بها حتى عام ١٩٥٠، م وفي هذا العام تولى منصب مدير متحف الفن الحديث، حيث أقام في تلك الفترة المتحف المؤقت لأعمال زميلة الرائد محمود مختار ثم أحيل إلى التقاعد عام ١٩٥٥. وقد نال الفنان راغب عياد تكريم الدولة حيث حصل على جائزة الدولة التقديرية في الفنون عام ١٩٦٥، وقد توفي الفنان الكبير راغب عياد في ١٦ ديسمبر عام ١٩٨٢ بعد مشوار حياة وصل إلى تسعين عاما استحق عنها لقب «أبو التعبيرية» في الفن المصري.

تقريراً مطولا عن مكان حصول مصر على قصر للمركز الثقافي المصري بإيطاليا مثل الدول الأخرى، ونتيجة لهذا التقرير حصلت مصر على فيلا «كوكي ايبو» عام ١٩٢٧م ووضع بروتوكول الأكاديمية المصرية في روما وقد أقيم لها بناء خاص فيما بعد في منطقة «فيلا رجيبي الشهيرة». وقد اشتهر عن راغب عياد أنه عندما وصلت سفينته إلى الإسكندرية بعد انتهاء بعثته في روما أعلن الثورة على الاتجاهات الأوروبية في الرسم وأنه أول من نادى بالمصرية في الفن، وتوقف عن الرسم وملك الجدران، وخرج إلى الريف والتجمعات الشعبية في الموالد والمقاهي والأسواق والمزارع وغيرها من المظاهر التي لا يوجد مثيل لها في بلاد أخرى.

النقود لعياد في إيطاليا حتى أتم دراسته وقد كان الشابان موضع إعجاب كل من سمع عنهما.. ولما اجتمعت الدورة الأولى للبرلمان عام ١٩٢٤ وقف ويصا باشا عضو البرلمان، وروى قصة الشابين، ودعا إلى تشجيع الفنون. وقد استطاع راغب عياد طوال مشوار حياته الذي استمر تسعين عاماً أن يحتل مكانه بارزة على ساحة الفنون الجميلة وتقلد العديد من المناصب منذ مولده وحتى وفاته.. وعندما سمع عن افتتاح مدرسة الفنون الجميلة التي أنشأها الأمير يوسف كمال من ماله الخاص عام ١٩٠٨م قرر الالتحاق بها وبعدها قام مع زميله يوسف كامل بالبعثة في أثناء وجود راغب عياد في روما، أعد للسفير المصري هناك

## لجنة السلع الهندسية والمعمرة تطلق مبادرة ميثاق شرف الرضاء الكامل للمستهلك



والمعمرة يعد إنجازاً كبيراً ليس فقط من حيث توفير الحماية لحقوق المستهلك والحفاظ عليها، وإنما أيضاً انضباط أسواق تلك السلع لما فيه صالح الصناعة الوطنية وخدمة النصيب التسويقي للصانع الملتزمين بهذا الميثاق، وكذا توفير الحماية للأسواق ضد الأنشطة العشوائية والمجهولة المصدر، والتي كثيراً ما ينجم عنها خطورة تعرض السلع وحياة المستهلك للخطر، وهو الأمر الذي استشرى في الآونة الأخيرة.

من ناحية أخرى أكد محمد المصري رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية أن انضمام الشركات الصناعية العشر الكبرى لميثاق الشرف يركب روح التنافسية بين الصناع والتي تستند على عدد من القواعد أهمها الشفافية في مواصفات وجودة تلك السلع، وكذا صيانة حقوق المستهلك لتشمل حقه في الحصول على السلعة الأصلية التي تحمل اسم صانعها الأصلي وصاحب حقوق ملكيتها الفكرية والصناعية لها، لأن في ذلك كفالة لحقه في عدم إدخال الغش عليه بسلعة لا تنتسب لصاحبها الأصلي، هذا ولقد تسلم رؤساء الشركات الصناعية العشر وثيقة الانضمام لميثاق الشرف في الاحتفال وهم:

نيازي سلام رئيس شركة الدلتا الصناعية (أوليمبيك جروب) - محمود العربي رئيس مجموعة توشيا العربي - المهندس يسرى قطب رئيس شركة يونيفرسال للصناعات المعدنية والمغذية - الدكتور أحمد بهجت رئيس مجموعة الدكتور أحمد بهجت - محمد جنيدى رئيس شركة GMC للصناعات الهندسية والمغذية - المهندس مجد الدين المنزلاوى رئيس شركة طيبة للصناعات الهندسية - الدكتور ممدوح مختار رئيس شركة باور لتكييف الهواء - الدكتور محمد المنوفى رئيس شركة الكترولستار للصناعات الهندسية - الدكتور محمد خميس رئيس شركة المهندس الدولية - سالم أحمد سالم رئيس شركة سانوي مصر للإلكترونيات.

أشار المهندس رشيد محمد رشيد وزير التجارة والصناعة في الكلمة التي ألقاها نيابة عنه سعيد الألفى رئيس جهاز حماية المستهلك إلى أن المبادرة التي أطلقتها اللجنة تمثل نقطة انطلاق نحو إدارة سياسة متوازنة تحفز الصانع والتاجر على الاعتراف بحقوق المستهلك واحترامها، وهو الأمر الذي سينجم عنه تفعيل هذه الوثيقة من الناحية العملية.

وأشار د.م نادر رياض إلى أن هذه المبادرة هي الأولى من نوعها لما تحويها من إيجابيات غير مختلف حولها لتنشيط الأسواق في ظل ما يتهددها من أزمة عالمية تلقي بظلالها على الأسواق المحلية. وأوضح أن من أهم بنود ميثاق الشرف تحديد فترة الضمان لتلك السلع بما لا يقل عن عام.

كما يتضمن ميثاق الشرف تنظيم إطار الحالات التي يجوز فيها استبدال السلع، وكذا مجال التغطية بخدمات الصيانة والإصلاح خلال فترة الضمان في إطار منظم بما يتماشى مع المتبع في الأسواق العالمية، كما يمتد أثر ميثاق الشرف إلى سوق خدمات ما بعد البيع، لاسيما بعد أن كثرت الشكاوى من مراكز الصيانة العشوائية والاجتهادات المعيبة والقاصرة في مجال الصيانة والإصلاح في غيبة تفويض من الصانع الأصلي للكثير من مراكز الصيانة غير المؤهلة لمزاولة تلك الأعمال.

وأوضح د.م نادر رياض أن الميثاق الذي يختص بالسلع الهندسية والمعمرة يهدف إلى تطبيق برنامج الرضاء الكامل للمستهلك، حيث يصدر بشأنها سجل يتم تحديثه سنوياً، بالإضافة والحذف ويضم الشركات الملتزمة بهذا الميثاق بحيث يمكن للمستهلك الرجوع لهذا السجل عند انتقائه للمنتجات التي يرغب في اقتنائها من سلع منزلية معمرة باعتبارها مكفولة بحزمة خدمات تميزها عن غيرها.

من جانبه أكد جلال الزوربة رئيس اتحاد الصناعات المصرية أن ميثاق شرف نظام الرضاء الكامل للمستهلك الذي أقرته لجنة السلع الهندسية

الملك فاروق.. طفل في العاشرة من عمره يبتسم في براءة دون أن يدري ما ستأتي به الأيام ليموت ملكا سابقا منفيا ووحيدا.



فاتن حمامة.. الفتاة اللطيفة والشقية كما ظهرت لأول مرة مع الفنان محمد عبد الوهاب في فيلم «يوم سعيد» ولم تكن يومها تعرف أنها ستكون سيدة الشاشة العربية بلا منافس..



صورة لنجم السينما الفنان الكبير يحيى شاهين قبل أن يتم الخامسة عشرة بشهور.



فؤاد المهندس.. عندما كان طالبا بمدرسة العباسية الابتدائية عام ١٩٣٦.



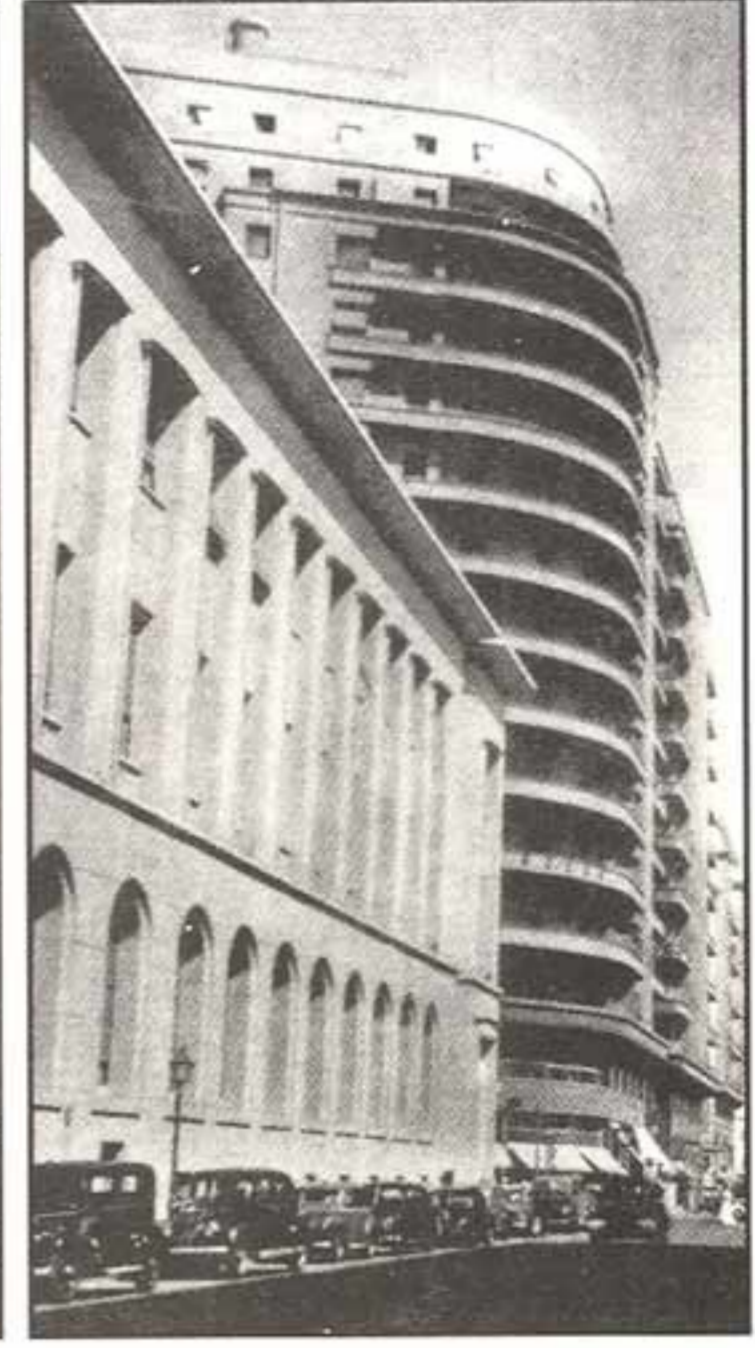
## أين ذهب الأيالة؟

### اللاهى

الريحاني - إلا خمسة ٦ و ٩,٣٠  
مسرح بديعة - الشرق والغرب  
عدن - برنامج جديد فاخر ٦ و ٩  
أوبرا ملك - حفلة غنائية ٩ م  
الأزبكية - الكسار وفرقة ٦ و ٩  
عز الدين - المليجي وفرقة ٦ و ٩

### دور السينما

أوبرا - سم وزهور  
ميامي - الموافقة  
أوليمبيا - طاقة الإخفاء  
مترو - ألحان برودواي  
كوزموس - أولاد الفقراء  
ديانا - إجازة عيد الميلاد  
مترو - ليلى في الظلام  
الأهلى - برلنتي



الصورتان لشارع واحد.. شارع شريف في قلب القاهرة.. أما الفارق الزمني بين الصورتين فيزيد على الخمسين سنة.. البنك الأهلى لا يزال في مكانه.. عمارة الإيموبيليا الشهيرة لم تتغير ولا تبدلت معالمها وملاحها.. الشارع هو الذى تغير.. السيارات زمان بأناقته ووقارها التزمت بالنظام وقواعد الانتظار.. أما السيارات اليوم.. فلانظام ولا احترام لأى قواعد أو قانون.. زحام وضوضاء ومشاة فى وسط الطريق وسيارات فوق أرصفة المشاة وفوضى لا تعرف لها أولا من آخر.



هنا ولد أحمد عبود باشا.. الذى كان من أهم وأشهر رجال الأعمال وأقطاب الصناعة فى مصر.. وبرغم النجاح الكبير الذى حققه عبود باشا وصنعه بجهد وعرقه وفكره.. وبرغم الثروة التى حققها وامتلكها.. فإن الرجل لم ينكر أصله ولا خجل من بداياته الفقيرة.. لأنه ببساطة كان يعرف والناس أيضا تعرف كيف صنع ثروته مشروعا بعد مشروع وستة بعد أخرى بعكس رجال أعمال كثيرين اليوم لا يعرف أحد من أين جاءوا ولا ماذا كانوا ولا كيف جمعوا أموالهم وصنعوا ثرواتهم.. وفى النهاية يخطفون فلوس الغلبة من البنوك ويهربون بها.



## ثلاثة رجال

قال أبو أيوب بن القرية:  
الناس ثلاثة: عاقل وأحمق  
وفاجر، العاقل يرى الدين  
شريعته والحلم طبيعته  
والرأي السديد سجيته، إن  
سئل أجاب وإن نطق أصاب  
وإن سمع العلم وعى وإن  
حدث روى سامعيه من  
كلامه الطيب، أما الأحمق  
فإن تكلم عجل وإن استنزل  
عن رأيه نزل وإن حمل على  
القبیح حمل، أما الفاجر فإن  
اثنتمته فإنك إن حدثته  
شانك وإن وثقت به لم  
يرعك وإن استكتمته سرّاً لم  
يكتمه وإن علم لم يعلم.

## العالم.. بالأفراد

هل تصدق أن ٧٥ شخصاً  
من كل مائة في العالم  
يعيشون في ٢٢ دولة فقط،  
أما الـ ٢٥ الآخرون  
فيعيشون في الدول الـ ١٨٤  
الأخرى، ومن كل مائة  
شخص «إحصاء عام  
١٩٩٩» نجد الآتي: ٢١  
يعيشون في الصين، ١٧  
يعيشون في الهند، ٥ في  
إندونيسيا، ٢ في بنجلاديش،  
٢ في اليابان، ٢ في المكسيك،  
٢ في نيجيريا، ٢ في  
باكستان، شخص واحد في  
مصر، وآخر في إثيوبيا  
وآخر في فرنسا، وواحد في  
ألمانيا، وواحد أيضاً في  
إيران، ومثله في إيطاليا،  
والفلبين وتايلاند وتركيا  
وبريطانيا وفيتنام.

## اجمل الكلام

– كن مع والديك كما تحب أن  
يكون أولادك معك.  
– من لم يصبر على تعب  
العلم، صبر على شقاء الجهل.  
– من لم يجلس حيث يكره  
صغيراً لن يجلس حيث يحب  
كبيراً.

## للأذكى فقط!

املأ  
الخانات  
الخالية  
بالأرقام  
الموجودة  
أسفل  
الرسم حتى  
تكمل  
عمليات  
القسمة  
أفقياً  
ورأسياً

	20	70	72			
	:	:	:			
84	:	:	:	= 1		
	:	:	:			
90	:	:	:	= 3		
	=	=	=			
	5	2	4			
	1	3	4	5	6	7

## على كل حال

أرادت امرأة يونانية أن  
تنصح ولدها بعدم  
الالتحاق بالخدمة العامة  
فقالت له: أي بني إنك إن  
لحقت بخدمة الجمهور  
فشيء من اثنين إما أن تقول  
الحق فيكرهك الناس، وإما  
ألا تقول الحق فيكرهك  
ضميرك، وعلى أي حال أنت  
مكروه، فلما سمعها أرسطو  
قال لها: بل لا بد أن تلحقه  
بالخدمة العامة لأنك إن  
فعلت ذلك فأحد أمرين، إما  
أن يقول الحق فيرضى عنه  
ضميره، وإما ألا يقول الحق  
فيحبه الناس، وعلى أي  
حال فهو محبوب.

## مخلوقات.. نائمة

تنام الأسماك والزواحف  
والحشرات بالكف عن  
الحركة!

ينام الخفاش معلقاً من  
قدميه ورأسه إلى أسفل!

القطط والكلاب تنام وتحلم  
لكن المعروف أنها تنسى  
أحلامها بمجرد استيقاظها،  
لكن أحد العلماء شاهد قطاً  
يستيقظ من نومه وقد تهيأ  
للدفاع عن نفسه مما يدل  
على أنه لم ينس حلمه!

ينام الحصان واقفاً على  
قدميه مُسنداً طرف رأسه  
إلى باب اصطبله!

## الأصيل

يحبس الحصان بصاحبه إذا  
مر بمواقف محزنة، فهو  
يحزن لحزن صاحبه..  
الغريب أن الحصان إذا كان  
يعلم أخباراً سيئة من شأنها  
أن تكدر صفو صاحبه فإنه  
يحاول أن يخفي هذه  
الأخبار عنه كي لا يحزن.

300	=	90	-		+	352	أكمل كل عملية حسابية أفقية وكل عملية حسابية رأسية بحيث تصبح كل العمليات الأفقية والرأسية صحيحة.
-		+		+		-	
100	=		x		-	52	
-		+		+		÷	
131	=	34	-	55	x		
=		=		=		=	
	=	131	-	100	+	100	

## من غرائب المخلوقات





## طرائف

الأول: أرسل لي والدي حوالة قيمتها مائة دينار مكافأة على نجاحي في الامتحان.  
الثاني: حسناً.. هات العشرة دنانير التي اقترضتها مني الشهر الماضي.  
الأول: اصبر قليلاً حتى أروي لك بقية الحلم!

زار جحا بعض من ضيوفه، ولم يكن لديه طعام أو نقود، أخذ جحا أحذية ضيوفه وباعها في السوق، واشترى بثمنها طعاماً، وقدمه لضيوفه. وعندما خرجوا لم يجدوا أحذيتهم، وعندما سألوا جحا قال لهم:  
- لقد أكلتموها في بطونكم!

طبيب عظام خرج من بيته ليلاً.. طارده الكلاب!

سأل المحقق متهماً: كيف تكسر الكرسي على رأس زميلك؟  
أجاب: لم أقصد يا سيدي أن أكسر الكرسي!

سأل النزيل مسئول الفندق عن أجره الغرفة التي تطل على البحر؟  
أجابه: مائة دولار في الليلة..  
قال له: وكم تكون أجرتها إذا وعدتك ألا أطل من شرفتها أبداً؟!

سأل المعلم أحد تلاميذه: ما الكائن الحي الذي ينام واقفاً؟  
أجابه: التمليز الكسول في طابور الصباح!

## حكاية

كان في مزرعة ديكان، وكانت المنافسة بينهما شديدة، كل منهما يحاول أن يثبت أنه السيد الذي يجب أن تخضع له كل الدجاجات، وذات يوم تقابل الديكان قتالاً شديداً، ولما انتهت المعركة، أسرع المهزوم يختفي في ركن مظلم، وملا الغرور الديك المنتصر، فقرر أن يعلن انتصاره وهزيمة منافسه بكل الطرق، فطار إلى أعلى مكان من سطح الجزيرة وأخذ يرفرف بجناحيه في قوة، ثم انطلق يصيح، مرة بعد أخرى، معلناً انتصاره للجميع، في تلك اللحظة كان هناك نسر يحلق عالياً في السماء يبحث عن فريسة، فلمح ذلك الديك المغرور، وبسرعة انقض عليه وارتفع به بعيداً، وفي الحال خرج الديك الآخر من مخبئه، وحكم الدجاج بغير منافس!

## كاريكاتير

الفنان الكبير: حجازي



- أنا فاكركويس يا بيه.. من مدة ٦ سنين كان في واحدة ست شايلاي.. وحضرتك ماشي معاها وبعدين حطيتوني على باب ملجأ وسبتوني!



- جعان يا بيه ..

## هات.. أذنك

لا تستقبل أذن الإنسان الذبذبات الصوتية التي تزيد على ٢٠ ألف ذبذبة في الثانية، ذلك أن استقبال الأصوات عالية التردد يؤدي إلى السكته العصبية أو ما يسمى بالشلل العصبي. لقد خلق الله سبحانه وتعالى غشاء بالأذن يُعرف بـ«طبلة الأذن» بجوارره عَضِيمَات تعمل على نقل الذبذبات الصوتية العادية إلى العصب السمعي ثم إلى المخ الذي يترجم الأصوات، أما في حال الذبذبات المهلكة فإن طبلة الأذن وهذه العظيومات لا تهتز فلا تصل هذه الذبذبات المهلكة إلى المخ.. وسبحان الله!

## ماركو بولو

وُلد الرحالة الإيطالي ماركو بولو بمدينة فينيسيا، كان أبوه وعمه تاجرين كبيرين، وقد ذهب الاثنان في رحلة إلى آسيا الوسطى التي كانت خاضعة لحكم التتار آنذاك، رحلا إلى بلاط الإمبراطور الصيني كوبلاي خان حيث استقبلهما بحفاوة بالغة، ثم عاد التاجران بعد ذلك إلى إيطاليا. في الرحلة التالية للصين اصطحبا معهما الشاب ماركو الذي كان يتميز بذكاء شديد ومهارة وحيوية. عندما رآه الإمبراطور أعجب به وعينه مستشاراً خاصاً له وكذلك نصبه والياً على إحدى ولايات الصين، أثناء ذلك حدث أن قدم من بلاد فارس وقد إلا كوبلاي خان، وعند مغادرة الوفد استأذن الإمبراطور في أخذ ماركو معهم لبعض الوقت كي تستفيد بلادهم من خبراته. قضى ماركو في بلاد فارس سنوات، بعدها عاد إلى فينيسيا حيث شارك إلى جانب بلاده في حرب أسر خلالها وأودع السجن، خلال سجنه أملى على أحد رفاقه مشاهداته في البلدان التي زاره، وما تعرض له من مغامرات.



دكتور نادر رياض:

### تراجع أسعار المعادن لصالح المستهلك والصناعات المرتبطة

ككتبت. ناهد إمام:  
أكد الدكتور نادر رياض رئيس مجلس الأعمال المصري الألماني ورئيس مجلس الاتحاد العربي لحماية

تحت عنوان «تراجع أسعار المعادن لصالح المستهلك» نشرت جريدة العالم اليوم بتاريخ ١/٦ تصريحات الدكتور نادر رياض حول المتوقع خلال الفترة القادمة بشأن الاقتصاد الوطني، حيث أوضح أن الاقتصاد الوطني سيشهد نمواً يتزامن مع تباطؤ الاقتصاد الغربي، خاصة في الدول التي يشكل فيها الاقتصاد العقاري الجانب الأكبر.

العالم اليوم

### وفد تجاري مصري زار غرفة الشمال

أفضت المحادثات التي أجراها رئيس غرفة طرابلس والشمال عبد الله غندور مع الوفد المصري خلال زيارته لبنان، الى تعزيز العلاقات بين مؤسسات القطاع الخاص وتطويرها في كل من البلدين، وتبادل الوفود لمصرية باتجاه لبنان، وزيادة حجم الصادرات اللبنانية الى الاسواق المصرية، والافادة من البرامج الجامعية المتقدمة والخبرات المتخصصة في مجال التدريب على أعمال مراكز الاتصالات ومختبرات الصناعات الغذائية، وكذلك العمل على تنظيم معارض تجارية وصناعية وزراعية متخصصة في غرفة طرابلس والشمال. ضم الوفد المصري الوزير المفوض التجاري لدى السفارة المصرية ايمن علي عثمان حسن يرافقه السيدان ناجي شفيق سامي وأشرف ساويرس.

أبرزت جريدة النهار اللبنانية في عددها الصادر بتاريخ ١/١٩ الصادرات رئيس غرفة طرابلس والوفد التجاري المصري الذي ضم الوزير المفوض التجاري لدى السفارة المصرية أيمن علي عثمان والمهندس ناجي شفيق مدير عام شركة بافاريا آلام والأستاذ أشرف ساويرس مدير شركة بافاريا لبنان.

النهار اللبنانية

تناولت جريدة العالم اليوم في عددها الصادر بتاريخ ١/٣١ تحقيقاً تحت عنوان «هيئة مستقلة لحماية الملكية الفكرية.. هل تحمي الحقوق من القرصنة؟» أوضح الدكتور نادر رياض أن الدعوة لإنشاء هيئة مستقلة لحماية حقوق الملكية الفكرية تأتي في إطار التغيرات الاقتصادية الدولية.

بعد فشل قانون ٢٠٠٢  
هيئة مستقلة لحماية الملكية الفكرية.. هل تحمي الحقوق من القرصنة؟  
قال محمد الشورى...  
التعليق: ناهد إمام  
١٥٥ ألف قضية

العالم اليوم

## دواء على سطح الماء



عندما يضيق الصدر وتظلم الدنيا  
 وتطمس الحقيقة في عالم إلهه المادة  
 ولغته الغرور.. أشعر بالوحشة..  
 والوحدة.. والغربة..  
 فأهرب وألوذ بالكتاب.. أستعيز بكلماته  
 وأنهل من نبعه.. فإذا بحروف الكلمات  
 تتلألأ كواكب، تضيء ظلمات الكون  
 فينشرح الصدر.. وكأن أصابع الرحمن  
 تداعب أوتار النفس فتنبعث منها أنغام  
 سماوية تسمو بالنفس فتتطهر بدموع  
 الخشوع.. لتبدأ رحلة في عالم لانهائي  
 في رحاب الخالق حيث تتوحد فيه  
 الأشياء..  
 فتتوافق إيقاعات النفس مع إيقاعات  
 الكون، فتتجلى حقائق الأشياء وكأنها  
 أحافير منقوشة على جدران النفس..  
 فأراني أنظر إلى الدنيا.. فإذا هي  
 كدوامة أحدثتها رفرفات أجنحة ذبابة  
 على سطح كوب من الماء الأسن.

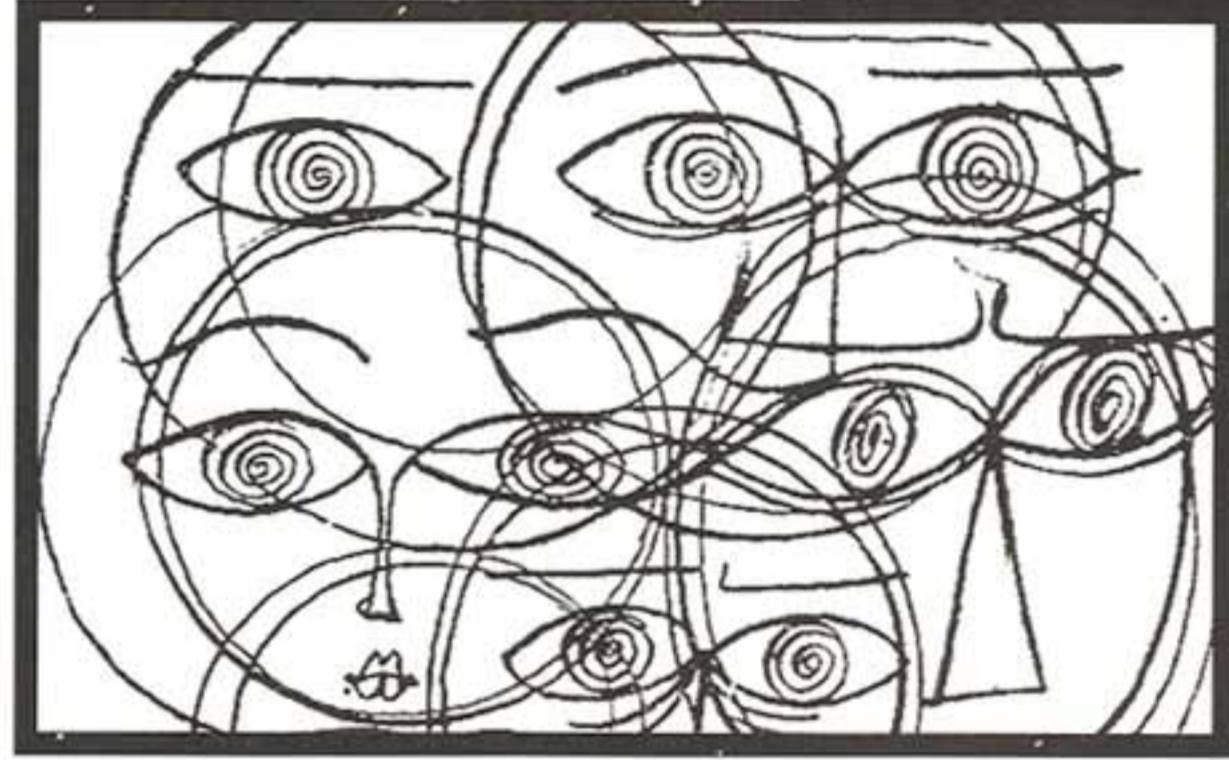
فيا عجباً من بشر تركوا العيش في  
 رحاب الحق وآثروا العيش داخل  
 وعاء..  
 وتنتهي الرحلة وأشعر بببل على الخد  
 فأمسح وجهي استعداداً للدخول إلى  
 سجن الحياة.. حيث أمواج البشر  
 تتلاطم في بحار من الظلام والجهل  
 وقد نصبوا من أنفسهم أصناماً..  
 وعلقوا الكتاب على صدورهم كتمايم  
 الحظ.  
 فأقف على الشاطئ متشبثاً بالكتاب  
 خشية أن تجرفني الأمواج.. فعلى  
 الشاطئ عبرة في خطوط محفورة في  
 الرمال أحدثتها أصابع من جرفتهم  
 الأمواج.. حيث لا عودة.. حيث لا  
 عودة..

حسين فهمي

مهندس معماري

استشاري الدكتور نادر رياض

## الشخصية الناضجة



وأهواء بل يضبط نفسه في كل شيء وهو أيضاً الذي  
 يتمكن من الدفاع عن نفسه دفاعاً مهذباً متى احتاج الأمر  
 ذلك وإن أخطأ لا يضع اللوم على غيره بل على نفسه  
 ولكنه في نفس الوقت لا يعاقب نفسه دائماً، وإنما يحاول  
 أن ينجح في المرة القادمة..  
 هو الذي يعمل دون أن يصير عبداً للعمل بل إنه من  
 علامات النضج أن يعطي الإنسان وقتاً للعمل ووقتاً  
 للراحة والترفيه لتجديد النشاط ولا يظن أن بدونه سوف  
 يتوقف العمل، وكذلك لا يدفعه نسيان ذاته.  
 هو الذي يحترم الرؤساء ويقبل أن شخصاً مثله يصير  
 رئيساً عليه ويتعاون معه ملتزماً بنظام العمل والقوانين  
 المنضبطة في مجال عمله.  
 هو الذي لا يبالغ في لوم نفسه على تصرفات ماضية  
 وأيضاً لا يبالغ في التباهي وامتداح نفسه على أعمال قام  
 بها فمتى بلغت هذا النضج بلغت المرحلة التي فيها تتحكم  
 في تصرفاتك.. فلا تعمل ما تلوم نفسك عليه مستقبلاً ولا  
 تتباهى بما تعمل، بل اترك أعمالك تشهد لك..  
 هو الذي يحب الآخرين من أعماق قلبه ولا يجد سعادته  
 وكيانه إلا من خلال حبه للآخرين والتعاون معهم.. إنه لا  
 يعتمد كثيراً على حب الآخرين له.. ولا يضيع وقته في  
 حب نفسه أو التفكير والتركيز فقط على (أناه) لأنه كلما  
 أخرج الإنسان من عبادة ذاته كان ذلك دليلاً على  
 نضوجه.. حيث أن أسمى أنواع المحبة هي التي تعطيها  
 دون انتظار الرد..

نادي عطا

قطاع المصانع - إدارة الانتاج

إنها مسيرة نحو النضج.. نحو بناء الشخصية.. نحو  
 تحقيق الذات إلى عالم الشخصية المتسع، وذلك لأجل  
 مساعدتك لكي تتوقف قليلاً متأملاً ذلك. مستبصراً لحالك  
 راغباً في وضع نفسك على الطريق الصحيح، مستهلاً  
 مسيرة ذاتية نحو النضج، مسيرة تحمل الفرد إلى بلوغ  
 النضج النفسي والعقلي والروحي.  
 ومن ضمن علامات النضج للشخصية الناضجة:  
 الشخص الناضج هو الذي يضع برنامجاً سليماً لحياته..  
 ومقدرته على الالتزام بالمثل العليا، ورغبته في التضحية  
 بكل ما يواجهه مهما كان وذلك في سبيل الوصول إلى  
 الهدف الذي يصبو إليه.  
 هو صاحب النظرة الإيجابية الذي يرى الخير كما أيضاً  
 يرى الشر ويرى المشكلة ويرى معها الحل، يرى الحسنات  
 قبل أن ينظر فقط إلى السيئات، أنه صاحب النظرة  
 المتفائلة.  
 هو الشخص الذي يضبط نفسه من انفعالات ونزوات

## الدير المحرق

الدير المحرق له سمة خاصة ينفرد بها عن باقي الأديرة في مصر - إذ إنه أحد الأماكن التي اختارته العناية الإلهية ليكون مأوى آمنًا للعائلة المقدسة الهاربة من وجه الملك هيروودس ذي التاريخ الملوث بدماء الأبرياء.. ويقع هذا الدير بسطح الجبل «قسقام» على بعد ١٢ كم غرب مدينة القوصية بمحافظة أسيوط - واسم «قسقام» اسم قديم منذ أيام الفراعنة - وكانت العائلة المقدسة قد استراحت بعد عناء ومشقة الترحال من فلسطين إلى صحراء سيناء حتى شرق الدلتا، مجتازة بعض بلاد وقرى الوجه البحرى والقاهرة ومنها إلى صعيد مصر حتى مدينة أسيوط.. وعاشت في بيت مهجور بسطح جبل «قسقام» من الطوب اللبن وسقفه من سعف النخيل وبجواره بئر ماء بسفح الجبل وعاشت العائلة المقدسة بهذه المنطقة والجبل الغربى بأسيوط ١٨٥ يومًا، حتى ظهر الملك ليوسف النجار في حلم قائلاً «خذ الصبى وأمه واذهب إلى أرض فلسطين لأنه قد مات الذين يطلبون نفس الصبى» فعادت إلى الأراضى المقدسة مرة أخرى.. وقد أصبح البيت المهجور بجبل قسقام جاذبًا للنسك الذين جاءوا إلى الجبل واشتركوا في تحويل هذا البيت إلى كنيسة - وذلك في القرن الأول الميلادى - ومذبح الكنيسة هو الحجر الذى جلس عليه السيد المسيح وهو طفل وباركه بيمينه ليدوم مدى الأزمان والأجيال - كما لا تنقطع الذبيحة من فوق هذا المذبح الذى يعتبر فى قلب مصر كما جاء بنبوذة أشعيا النبى «سيكون للرب مذبحًا فى وسط أرض مصر».



ثم تم إنشاء دير يضم المتعبدين والنسك الذين وصل عددهم فى القرن الرابع الميلادى إلى ٣٠٠ راهب..

ولذا فقد انفرد هذا الدير بتقليد راسخ وهو الخدمة الروحية للمترددى والزوار.. كما أصبح مأوى آمنًا للمضطهدين خلال العصر الرومانى والمطرودين عبر العصور.. كما نزح إلى هذا الدير الرهبان الأحباش الذين عشقوا الأماكن التى عاش فيها السيد المسيح واعتبروا الدير المحرق هو أورشليم الثانية حتى إن ملكة الأحباش قامت فى القرن ١٨ بأخذ تراب من الكنيسة والدير ومزجته بمواد وبنت

كنيسة عظيمة باسم «قسقام» بإقليم جواندار بالحيشة.. ويضم الدير معالم أثرية لكنيسة العذراء مريم وهى نفس البيت المهجور الذى عاشت فيه وبقي كما هو بمساحته وتضم مذبحًا واحدًا وحجرتين ولا توجد بها أى نقوش أو رسومات قبطية.. كما يضم الدير الحصن الأثرى وهو يعتبر أصغر الحصون التى بنيت لحماية الرهبان من غارات البربر الوحشية.. وقد بنى هذا الحصن الملك زينون عام ٤٩٢م من ثلاثة طوابق الأول به البئر المقدسة وغرفتان والثانى للرهبان ويتم الوصول إليه عن طريق قنطرة متحركة والطابق الثالث به كنيسة للملاك ميخائيل.. كما أنشئت فى أوائل القرن التاسع عشر كنائس ومبنى خصص لضيافة الزوار ومدافن للرهبان.. كما أنشئ به مبنى خاص للكهنة الجدد يقضون به أربعين يومًا بعد رسامتهم كرهبان كما أنشئت الكلية الكليريكية أو مدرسة الرهبان سابقًا وهدفها إعداد الرعاة دينيًا لقيادة أفراد الشعب إلى بر الأمان والسلام وتم تخرج أول دفعة من القسم المتوسط بحصول الدارسين على دبلوم الكليريكية، ثم تحول القسم المتوسط إلى القسم العالى بقبول الحاصلين على الثانوية العامة وما يعادلها، حيث يدرس الطالب لمدة ٤ سنوات، يحصل بعدها على بكالوريوس فى العلوم اللاهوتية والكنسية كما يضم معهد للمرتلين وهو معهد «ديديموس» لتخريج مرتلى الكنيسة المتخصصين فى ممارسة الطقوس الكنسية بانتظام، ومدة الدراسة به ٥ سنوات، يتلقى فيها الطالب الألحان والطقوس بالكامل، بالإضافة إلى بعض المناهج التعليمية.

### مختار يونان

رئيس اللجنة التنفيذية العليا

## انضم لأسرة بافاريا عدد من الزملاء الجدد تم تعيينهم خلال شهر يناير وهم:

المصنع  
المصنع  
فرع سيتي بوينت  
فرع اكسبو  
الشئون الإدارية  
فرع الغردقة الجديد  
فرع مدينة السادات  
فرع مدينة السادات  
فرع الإسكندرية  
المصنع

نائب مدير الأمن  
نائب مدير الأمن  
عامل خدمات معاونة  
عامل خدمات معاونة  
سكرتيرة إدارية  
مسئول صيانة  
مسئول صيانة  
مسئول شئون إدارية ومالية  
أمين مخزن  
مساعد سبائك صحرى

هشام كمال ظريف  
يسرى محمد عبد المعز  
موريس خليفة جرجس  
ممدوح مياز صاوى  
منيرفا نصر نبيه  
أحمد عطا الله عبد الإمام  
بيشوى عادل  
احمد عبد الرحمن اسماعيل  
ميناء محروس مهني  
صابر صابر محمد



موريس خليفة



يسرى محمد



هشام كمال



موريس خليفة



ممدوح مياز



منيرفا نصر



ممدوح مياز



بيشوى عادل



أحمد عطا الله



احمد عبد الرحمن

صابر صابر

ميناء محروس

## كما انضم للتدريب بالشركة كل من:

نظم المعلومات  
الفروع  
نظم المعلومات

إدارى قواعد بيانات أوراكل  
مهندس مبيعات  
مسئول دعم فنى مستخدمى  
البرامج

رضا سيد صلاح  
محمد حسنى توفيق  
إيمان جرجس شوقى



إيمان جرجس



محمد حسنى

## حالات استقالة

## وتتمنى أسرة بافاريا التوفيق لـ:

المصنع  
مبيعات أجهزة السيارات  
نظم المعلومات  
فرع اكسبو

عامل إنتاج  
مندوب مبيعات منفذ مرور  
إدارى قواعد بيانات أوراكل  
سائق

أحمد محمد محمود بحيرى  
محمد جمال عبد الحميد  
رضا سيد صلاح  
عبد الفتاح وصفى عبد الفتاح



أحمد محمد



محمد جمال



عبد الفتاح وصفى

## دورات تدريبية

حسابات، هانى محمد عبد الحميد - مراجع حسابات -  
إدارة المراجعة.

كما عقدت الشركة برنامجاً تدريبياً حول Microsoft Office 2003 Limited Edition فى الفترة من ١٢/١٢ حتى ١٢/١٨ بالتعاون مع مركز تحديث الصناعة وشركة VIRGI Tech اجتازه السادة الزملاء:

أشرف إمام - ممثل تجارى - فرع الغردقة، أسامة شكرى - ممثل تجارى - فرع أسوان، مدحت ميشيل - أمين خزينة فرع - فرع الإسماعيلية، ياسر مكرم - مسئول الشئون الإدارية والمالية - فرع بورسعيد، رأفت خليل - أمين خزينة فرع - فرع المنيا، عادل فخرى سعيد - سكرتير إدارى فرع - فرع أسوان، حنان مصطفى - أمين خزينة فرع - فرع أكسبو، هشام أحمد غريب - مساعد مدير مبيعات فرع - فرع بورسعيد، اسلام مصطفى - ممثل تجارى - فرع أسيوط، عمرو أحمد ابراهيم - نائب مدير مبيعات فرع - فرع الإسماعيلية.

عقدت الشركة برنامجاً تدريبياً حول oracle receivable Fundamentals فى الفترة من ١٢/١٤ حتى ١٢/١٨ بالتعاون مع مركز تحديث الصناعة وشركة EMAK اجتازه السادة الزملاء:

جورج فايز - محاسب أول - الحسابات، حنا خليل - نائب مدير - إدارة المراجعة، أيمن خليل - نائب مدير - إدارة المراجعة، هانى محمد عبد الحميد - مراجع حسابات - إدارة المراجعة، سامى رزق - مراجع حسابات - كيرلس القمص تيموثاوس - أمين الخزينة الرئيسية - الإدارة المالية.

كما عقدت برنامجاً تدريبياً حول Asset Management Fundamentals بالتعاون مع مركز تحديث الصناعة وشركة EMAK فى الفترة من ١٢/٢٣ حتى ١٢/٣٠ اجتازه السادة الزملاء:

ناجى وليم - المدير المالى، هانى محب - مدير حسابات، جورج فايز - محاسب أول، أحمد طلعت - نائب مدير

## كلمات أجنبية

## الطبيب المصري العظيم

انطلاقاً من رسالتهم الإنسانية السامية، صدق أطباء مصر ما عاهدوا الله عليه في أن يصونوا حياة الإنسان في جميع أدوارها وفي كل الظروف والأحوال، باذلين وسعهم في استنقاذها من الهلاك والمرض والألم والقلق، لقد ظهرت فدائية أطباء مصر في اقتحام المعابر المغلقة، والأبواب الموصدة لإغاثة إخوانهم المتألمين في غزة، ظهرت إنسانيتهم الرقيقة متضففة بشجاعتهم النبيلة، مكللة بكفاءتهم البارعة في تضييد الجرحى، وتخفيف الألم، وإسكات الوجع في قلوب حاولت الآلة الصهيونية تدميرها، وإن كانت دمرت منها أجساماً وقوالب آلت إلى جنة الخلد، شهداء عند ربهم لهم أجرهم ونورهم، ينشئهم الله من جديد في أجساد قويمة وأرواح سليمة، ذلك الطبيب العظيم، صاحب الرسالة، لبي نداء الواجب في إغاثة الملهوف وعبادة المريض، جنباً إلى جنب مع أطباء يحملون نفس الرسالة من دول العالم، أحسوا بإخوانهم فجاءوهم حبوا وحبوا، ولعل طبيباً عملاقاً في قامته الدكتور «غنيم» كواحد من علماء المهنة وشيوخ الحكمة قد توج حياته بالخروج من صومعته العلمية، ليكون في نصرة إخوانه فارساً في ساحة البذل والعطاء وإثبات الفهم الصحيح لرسالة العربي.

## هل من ذكركم؟

لماذا ينتصر على العرب هذا الكيان اللعين الذي يشبه السرطان اللابد في أحشاء العرب؟ سؤال وجهته إلى نفسي وأنا أرى غزاة تحترق بمن فيها من بشر وحجر.. ولا بد أن كثيراً منا قد سألوا أنفسهم هذا السؤال ومائة مليون (لماذا)؟ ويأتي الجواب ببساطة أن المواطن الإسرائيلي يقرأ كل سنة أكثر من عشرين كتاباً في الأدب والعلم والفلسفة وعلم المنطق!! وفي المقابل يقرأ كل أربعمئة عربي كتاباً واحداً في السنة، وأظن أنه كتاب ألف ليلة وليلة!! إنهم يا سادة ينتصرون علينا بالعلم.. ونحن لن ننتصر عليهم إلا بالدعاء.



## نهضة



أسرة مجتمع بافاريا تهنيئ الزميل فوزي مطر عبده سكرتير إداري - بافاريا آلام - بمناسبة خطوبته السعيدة على الأنسة ميريت مكاوي يوم ١٩ فبراير.. الف مبروك وعقبال الزفاف.

## أقوال في الأمومة

لم أطمئن قط إلا وأنا في حجر أمي...

سقراط

أعظم كتاب قرأته.. أمي...  
إبراهيم نكولن

الرجال من صنع أمهاتهم...  
بلزك

لا توجد في الدنيا وسادة أنعم من حضن الأم، ولا وردة أجمل من فمها...

وليم شكسبير

أنا مدين بكل ما وصلت إليه..  
إلى أمي الملاك...

إبراهيم نكولن

يعرف الطفل أمه من ابتسامتها...

فرجيل

أسرة مجتمع بافاريا تهنيئ كل من يشعل شمعة جديدة احتفالاً بعام جديد من حياته خلال هذا الشهر والزملاء هم:

سمير زكي  
خالد محمد  
ماجد عيد صادق  
نبيل نصيف  
حسين ثابت  
وائل جوزيف  
حلمي محمد  
محمد حسن الدمرداشي  
أحمد عبد الصادق  
علاء عبد المحسن  
عبد الفتاح مصطفى  
ايهاب سيد عبد المجيد  
عبد اللطيف فتحى  
فرج سعيد  
وليد سالم  
سامح ابراهيم  
عادل عبد الله  
نادر صبرى  
السيد محمد ابراهيم  
حسن باطة  
خالد محمد احمد  
عماد داود  
محمد سالم عبد المعبود  
شرقاوى برسوم  
عمر حسن  
ابراهيم عبد الرازق  
مصطفى عبد الفتاح  
عبد العزيز كمال  
سعد زكي  
سمير عبد الرحمن  
جيرمين موريس  
محمد ابراهيم  
السيدة عبد الحميد  
احمد محمد عبد القادر  
محمد فرج الله  
يوسف كمال  
احمد عوض  
عاشور على  
عصمت زكي  
محمد نصار  
رفيق سامي  
وجدى حلمي  
محمود على  
ايمن تقاوى  
ماريو منير  
تامر رمزى  
بيتر سمير  
ليبيب سمير  
احمد حسن  
محمد فادى  
عادل غطاس  
عيد فتحى  
احمد عبد المنعم  
انور عامر  
ايمن نشات  
ايمن خليل

## جامعتنا التكنولوجية

أصبحت بدهشة ممزوجة بالمرارة عندما قرأت تعليقا على خبر «أرخص كمبيوتر دفترى في العالم»، وهو خبر عادي و صغير و لم يحتل مساحات في الصحف المشهورة، ولكن كان التعليق هو أن «روديجر ليبراند»، أحد أساتذة جامعة بريمن الألمانية في قسم الكمبيوتر، ممن قرأوا الخبر، بادر إلى شراء المنتج المذكور-NPX 9000، وأجرى العديد من الاختبارات على الجهاز لفائدته للجامعة، لأغراض الدراسة والأبحاث، نظرا لسعره الرخيص جدا، والذي يقل عن ٢٠٠ دولار.

قام ذلك الأستاذ بإجراء دراسة عميقة جدا، جعلتني أشعر بالخزي من جامعاتنا، فقد اكتشفت كيف تراقب وتواكب الجامعات الغربية ما يحصل في سوق الكمبيوتر، وتبقى على اطلاع وثيق على ما يطرح من منتجات تقنية، لكنها لا تكتفي بذلك، بل تختبرها بدقة على الدوام وتقيم عيوبها وسبل تحسينها.

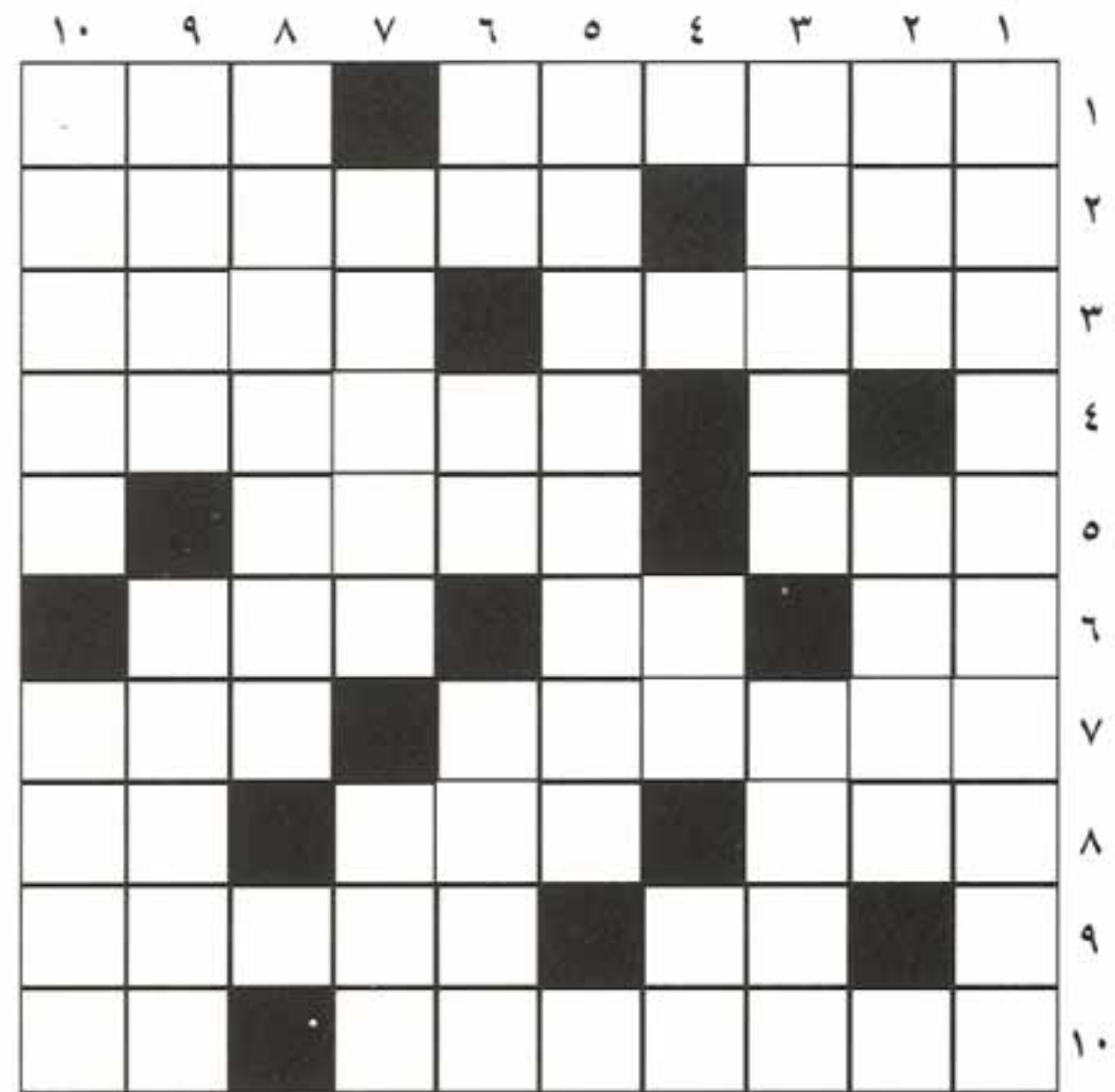
قام الأستاذ المذكور بتقصي كل شيء في الجهاز، ابتداء من حالة نظام التشغيل، وكيف أن الشركة المصنعة له لم تستفد سوى من ١٠٪ من إمكانيات كبيرة في تجهيزاته، بل قامت بتقييده بنظام تشغيل محدود من لينوكس وهو Highne2008 Linux ثم شرع بمراسلة الشركة، وقدم لها تحليلا بالنصوص والصور والفيديو لإمكانيات الجهاز المهدورة، وكيف يمكنها الاستفادة منه بطرق بسيطة جدا، وتحويله إلى كتاب إلكتروني، ولأغراض الترفيه الرقمي، وغيرها من استخدامات.

ولأسف لم يتلق أي رد من الشركة التايوانية حول اقتراحاته المذهلة، فمثلا، يقترح إضافة أحد الأوامر لعملية إقلاع النظام لكي يتم ضبط الساعة، وأمر آخر لعرض حالة البطارية، وهاتان هما ثغرتان معيبتان في عمل الجهاز كما يبيع حاليا.. كشف الأستاذ روديجر للشركة المصنعة كثير من خفايا الجهاز، بل زودهم بكلمة السر التي وضعها أحد المبرمجين لتغيير إعدادات نظام التشغيل والجهاز. الموضوع بسيط جدا، ترى الجامعات أنها يجب أن تكون في طليعة التطورات التقنية دون أن تكتفي بدور المتفرج، بل المساهم النشط العارف بما يجري، بعض الجامعات لدينا تكتفي باشتراط شراء كمبيوترات دفترية من شركة معينة دون سبب واضح، ثم تأتي أبحاث ودراسة الكمبيوتر وتقنية المعلومات في قوالب ثابتة وصناديق ناقصة ومفصولة تماما عن الواقع والسوق والناس، بما يجعل القيمة العلمية المضافة تساوي صفرا، وهي القيمة التي تمثلنا دائما عندما يبدأ الحديث عن العلم و التطور الفني و التقني، والتي أصبح من غير المعلوم متي ستنتهي، ونتحول إلي منتجين للعلم، في الوقت الذي نعجز فيه حتى عن نقل العلم المستورد فيما بيننا.

### هشام ناجية

مدير نظم المعلومات للتطوير - المبنى الإداري

## الكلمات المتقاطعة



الحل العدد القادم

### الكلمات الأفقية:

- ١- عاصمة كندا / عشب.
- ٢- ضعف «معكوسة» / حارس العمارة.
- ٣- مجمع جولة «معكوسة» / اللؤلؤ.
- ٤- إحدى القارات.
- ٥- وعاء للماء في الريف «معكوسة» / محل تجارة.
- ٦- يد / نهر بإيطاليا / معجزة «معكوسة».
- ٧- تهتز وتضطرب / فاح الطيب.
- ٨- يمنح بلا عوض / كل ما ولد / فرد.
- ٩- بحر / اتركوهم وشئونهم «معكوسة».
- ١٠- دولة عاصمتها مدريد / أول السلم الموسيقي.

### الكلمات الرأسية:

- ١- القارة القطبية الجنوبية.
- ٢- نصف «أكلوها» / يكسره بالأصابع.
- ٣- مدينة فرنسية / شهر قبلي بعد بؤونة.
- ٤- إحسان / والدة «معكوسة».
- ٥- عاصمة بوركينا فاسو.

### حل العدد الماضي



- ٦- للتعريف / رمز الكوبلت «معكوسة» / يضع قليلا من الملح «معكوسة».
- ٧- نافسه / أنقض «معكوسة».
- ٨- عطر مخفف.
- ٩- يقال «معكوسة» / ارتجف.
- ١٠- إرسال برقية / لعبة رياضية.

## بصراحة

تزايدت درجة التفاؤل في تقريب العلاقات المصرية الأمريكية منذ مجيء باراك أوباما إلى الحكم وسياساته، التي تعتمد على تقريب وجهات النظر، وقد أبرزت أحاديث الرئيس الأمريكي توجهاته نحو إقامة علاقات جيدة وتحسين صورة الولايات المتحدة في العالم. ومن الدول التي تشكل أهمية خاصة في السياسات الأمريكية هي مصر، لأنها حجر الزاوية في العلاقات مع المنطقة العربية بأكملها ومع العالم الإسلامي أيضا، وقد بدأت خطوات إيجابية لتحسين العلاقات المصرية الأمريكية منذ توليه السلطة في العشرين من يناير الماضي، جاءت خطوة استباقية من الصحافة الأمريكية التي نصحته بتوجيه أول خطابه للعالم العربي من خلال مصر، تلتها زيارة وزير الخارجية المصري أحمد أبو الغيط إلى الولايات المتحدة على خلفية أحداث ما بعد العدوان على غزة، ومباحثاته مع وزيرة الخارجية الأمريكية هيلاري كلينتون، التي ستزور مصر في مارس للمشاركة في مؤتمر إعمار غزة، ثم زيارة جو ليبرمان عضو الكونجرس الأمريكي إلى القاهرة وتصريحاته الإيجابية، رغم ما اشتهر عنه من مهاجمته لمصر، ومطالبته بإيقاف المعونة الأمريكية لمصر.

وقد خرجت جريدة واشنطن بونست في عددها الصادر يوم الثلاثاء ١٧ فبراير بافتتاحية تطالب الرئيس أوباما ببدء الحوار مع مصر، وتطالب مصر بأخذ خطوات إيجابية تؤكد مسيرتها للإصلاح السياسي والديمقراطي.

وبهذا ستكون مصر قد مهدت بشكل إيجابي للغاية لزيارة الرئيس مبارك إلى الولايات المتحدة في أبريل القادم، وأظهرت التزامها بالإصلاح السياسي والديمقراطي، وهو مؤشر يبين أن المحادثات الثنائية بين الرئيسين «باراك» و«مبارك» ستكون إيجابية، وسيكون هناك تقارب فكري وسياسي مثمر، وما أحوج العالم الآن إلى محادثات إيجابية على كل الأصعدة، وبين كل الدول للتعاون وللوقوف في وجه الأزمة الاقتصادية الطاحنة.

رئيس التحرير



الخدوي إسماعيل



بيرم التونسي



أحمد لطفى السيد



سعد زغلول



سليمان الفرنساوى



العقاد



الملك فاروق



محمد القصبجي

- ٢- مارس ١٨٩٥ وفاة الخديو إسماعيل.  
١٩٢٦ افتتاح المعرض الزراعى بالقاهرة.
- ٤- مارس ١١٩٣ وفاة صلاح الدين الأيوبي.  
١٨٩٣ مولد محمود بيرم التونسي.
- ٥- مارس ١٨٩١ افتتاح حديقة الحيوان.  
١٩٦٣ وفاة أحمد لطفى السيد.
- ٦- مارس ١٩٢٤ البريطانى هوارد كارتر يكتشف مقبرة توت عنخ آمون.  
١٩٨٢ وفاة محمد زكى عبد القادر.
- ٨- مارس ١٩١٩ القبض على سعد زغلول ورفاقه ونفيهم إلى مالطة.
- ٩- مارس ١٨٩٧ وفاة جمال الدين الأفغانى.  
١٩٦٩ استشهاد الفريق أول عبد المنعم رياض «يوم الشهيد».
- ١١- مارس ١٨٩٠ وفاة سليمان باشا الفرنساوى «قائد بالجيش المصرى».  
١٩٦٥ وفاة المطربة منيرة المهدية.
- ١٢- مارس ١٩٦٤ وفاة عباس محمود العقاد.
- ١٣- مارس ١٩١٠ مولد محمد عبد الوهاب.
- ١٧- مارس ١٨٩٢ مولد الموسيقار سيد درويش.  
٢٠٠٢ وفاة الأديب ثروت أباظة.
- ١٨- مارس ١٩٦٥ وفاة فاروق الأول ملك مصر.
- ٢٤- مارس ١٩٥٣ وفاة الشاعر إبراهيم ناجى.
- ٢٥- مارس ١٩٦٦ وفاة محمد القصبجي.
- ٢٦- مارس ١٨٦٨ مولد فؤاد الأول ملك مصر.
- ٣١- مارس ١٨٤١ مولد الزعيم أحمد عرابى.

أحداث فى مثل هذا الشهر

المستشار الفنى  
م. محمد العتر

رئيس التحرير  
هبة القديسى

رئيس مجلس الإدارة  
د. مناد رياض

باهر بطرس

لبيب سمير

شارك فى التحرير

بافاريا

المراسلات شركة بافاريا مصر  
١٧ ش. عماد الدين - القاهرة  
تليفون ٢٥٩١٠٠٥٠ فاكس ٢٥٩١٢٧٦٢