

٦١
٢٠٠٩

السنة السادسة
العدد العاشر والستون
يناير ٢٠٠٩

مجلة

BAVARIA

٦١



نشرة داخلية شهرية
تصدر عن شركة
بافاريا مصر

● لا تنتظر الغد... لأن الغد يبدأ الآن ●

BAVARIA

www.bavaria.com.eg

كشف «باب» عام ٢٠٠٨ على المستوى المحلي والعالمي

عام بالأمس مضى.. وعام في اليوم أتى، ولقد شهد عام ٢٠٠٨ الذي تميز بسرعة الواقع وارتفاع صخب الأحداث كثيراً من الأحداث الاقتصادية والسياسية داخلياً وخارجياً.. فعلى المستوى المحلي كان أكثر ما يميز هذا العام وضوح الرؤية في أن برنامج الرئيس مبارك الانتخابي يتقدم بخطى ثقيرة نحو الإنجاز الكامل، وأكثر من هذا تخطى البرنامج المستوى الأفقي بإضافة تكليفات جديدة للحكومة في ظل ما طرأ على الساحة من مستجدات، وهي تكليفات تشكل عبئاً إضافياً على جانب الإنفاق، مع وجود فائدة محققة على جانب الساحة غير خافية على أحد.

ولو ألقينا الضوء على أحداث ومؤشرات عام ٢٠٠٨ نرى:

- النمو الملحوظ للاقتصاد المصري وتكامل أدواته، بما يقلل الفجوة بينه وبين الاقتصاديات الخليجية والعربية، والتي ستشهد تراجعاً ملحوظاً من تأثير الأزمة العالمية.

- على الجانب الإيجابي تراجعت أسعار النفط - البتروكيمويات - المحروقات - الحديد والمعادن، وما يحمله هذا من إيجابيات تترجم اقتصادياً لصالح المستهلك من ناحية، ولصالح الصناعات المتطورة من الناحية الأخرى، وكذا ما يحمله من اقتصاديات إيجابية ملموسة تقف في مواجهة تباطؤ الاقتصاد العالمي.

- زيادة المعروض في أسواق السيارات والآلات والمعدات الرأسمالية عن الطلب عليها، مما سيحقق هبوطاً في أسعار تلك السلع لصالح المستهلك والصناعات الناشئة، وهو مؤشر إيجابي في هذا المجال.

البيبة يـ ٢

د.م. نادر رياض
www.naderriad.com

إن شاء الله ركبة لـ بـافـارـيـاـ فـيـ لـبـنـانـ



الدكتور مهندس نادر رياض بجوار السفير المصري بلبنان
أثناء افتتاح بافاريا بلبنان

افتتح يوم الثلاثاء الماضي السفير المصري في لبنان السيد أحمد البديوى المقر الرئيسي لشركة بافاريا لبنان المحدودة بالعاصمة بيروت، بحضور الدكتور مهندس نادر رياض رئيس مجلس الإدارة.

شهد الحفل أعضاء مجلس إدارة الشركة، ولغيف من المسؤولين ورجال المال والأعمال..

البيبة يـ ٧

في هذا العدد

وظائف جديدة
بشركة بافاريا مصر

مشاركة فعالة لـ بـافـارـيـاـ فـيـ
الـعـرـضـ الدـولـيـ
لـأـنـظـمـةـ الـأـنـزـ وـمـكـافـحةـ

الـحـرـيقـ
MEFSEC

12

3

أشهرة جمهورية مصر مع بافاريا
تهنىء جميع العاملين بالشركة بمناسبة
أعياد رأس السنة الهجرية والميلادية وعيد الميلاد المجيد

كل عام وأنتم بخير



- انتخاب مصر لعضوية مجلس السلم والأمن الإفريقي عن إقليم الشمال لفترة عامين اعتباراً من ١٧ مارس ٢٠٠٨.
- استضافة القمة الحادية عشرة للاتحاد الإفريقي في شرم الشيخ في يونيو ٢٠٠٨ في استمرار الدور المحوري والفعال لمصر في الاتحاد الإفريقي.
- اختيار مصر نائباً لرئيس لجنة الميزانية بالمنظمة العالمية لحماية حقوق الملكية الفكرية "الويبو". فيما يخص الأحداث والمؤشرات على المستوى العالمي:
- نهاية حكم جورج دبليو بوش بما جلبه من مأس وکوارث وإهانة لقيم البشرية والاقتصادية والأخلاقية.
- بداية حكم أوباما وما يحمله من انتصار للديمقراطية لتعلو فوق أي تعصب أو انحياز لللون أو الجنس أو العقيدة وما يحمله منأمل في تغيير جذري في السياسة الأمريكية قد تحملها رياح التغيير التي عاينت وعايشت التحرب البغيض، واستطاعت الانتصار عليها بالعمل الجاد والأخلاق الحميدة وقوة الإقناع.
- الأزمة الاقتصادية العالمية وما تحمله على الجانب السلبي من تدهور اقتصادي عالمي غير مسبوق، ولكن هناك ما تحمله على الجانب الإيجابي من ظهور وتبلور اقتصاديات منافسة تنازع القطب الواحد الأمريكي الذي أهدر موارده وبدد اقتصادياته في مغامرات عسكرية فاشلة وذلك من خلال القوة المتৎافية للاتحاد الأوروبي، والذي يقع مركزه في مقدمه الصنف الأول المؤهل لذلك، بليله الاقتصاد الياباني ودخول روسيا كقوة صاعدة ومتقدمة، يليها الاقتصاد الصيني بالياته الاقتصادية الجرارة.
- قيام الصحفى العراقي بالتعبير عن رفضه لكل ما أتى به بوش من خراب، وتوجيهه فردى حذاء فى اتجاهه داخل مؤتمر صحفي رسمي، مما أطلق صيحة مدوية محلية وعالميا تحمل صوت الملايين من المواطنين الذين لا يملكون إصال صوتهم الهدف للرفض باعتبارهم أغلىية صامدة لينهى بذلك المشهد الأخير لبوش الممثل والمرأى، ويفتح صفحة لعهد نرجو له أن يكون عكس ذلك.
- أما ما نظم إلى وتنطلع له في العام الجديد:
- الماضي قدماً في مسيرة الإصلاح الاقتصادي والتي يدعمها التطور الصناعي خلال السنوات العشر الماضية وتنتهجها الحكومة المصرية لكي تؤتي بثمارها الملحوظة على مختلف مجالات الإصلاح الواردة في أجندـة الحكومة وعلى رأسها الإصلاح الاقتصادي - الإصلاح الاجتماعي - الإصلاح التشريعى، وتحقيق برنامج التصدى لمكافحة الفقر وترشيد سوق العمل بما يستوعب الأيدي العاملة المتاحة المعطلة.
- تفعيل مواثيق الغرف المهنية والتى من شأنها تعيد الانضباط المفقود للمهن المختلفة التابعة لها وتسهم فى ضبط إيقاع الشارع التجارى والصناعى.
- السيطرة على أسعار السلع الأساسية التى تمس الفئات المتوسطة والكافحة .
- تجاوز الأزمة المالية العالمية فى حدودها الدنيا دون أن يتعرض الاقتصاد المصرى لأى صدمات مؤثرة.
- رغم تراجع النشاط العقارى والتمويل العقارى ورغم صعوبة التمويل الصناعى لارتباط ذلك بمعايير الملاءة المالية للشركات الصناعية ضمن إجراءات الاقتصاد التمويلي إلا أن الاقتصاد المصرى سيشهد نمواً ملحوظاً يتزامن وقته مع تباطؤ الاقتصاد الخليجي والعربي خاصة فى الدول التى يشكل فيها الاقتصاد العقارى الجانب الأكبر.
- الأمل فى حكم حر حقيقى للعراق وعودته لادة دوره العربى كقوة اقتصادية صاعدة.

- الحرائق المروع الذى التهم " مجلس الشورى " أحد أبرز رموز مصر الأثرية والتاريخية، يعقبه حريق المسرح القومى بمنطقة العتبة، بكل ما يحمله من تاريخ وذكريات فنية.
- الفرحة العارمة التى عم جموع المصريين كانت رياضية بفوز المنتخب المصرى بكأس الأمم الإفريقية لكرة القدم للمرة السادسة.
- قرار الرئيس مبارك بالاستعانة بالقوات المسلحة والشرطة فى إنتاج وتوزيع رغيف الخبز، للقضاء على ظاهرة طوابير العيش.
- انتخاب الدكتور يوسف بطرس غالى وزير المالية مرشح مصر والمجموعة العربية رئيساً لجنة السياسات المالية والنقدية بصندوق النقد الدولى.
- فى سابقة تعكس اهتمام مجتمع الاستثمار العالمى بأداء البورصة المصرية وثقة المستثمر الأجنبى فى السوق المصرية، بالرغم من الأزمة التى تشهـدـها أسواق المال حول العالم، أطلق بنك " بي إن بي باريبا " بفرنسا أحد أكبر البنوك فى العالم أول صندوق للمؤشرات على مؤشر داوجونز تايتنز ٢٠ DJ CASE Titans عـشـرين شـرـكةـ فىـ البـورـصـةـ المـصـرىـةـ منـ حيثـ السـيـولةـ وـصـافـىـ الإـيرـادـاتـ وـورـأـسـ المـالـ السـوقـىـ.
- اختيار مصر ضمن أفضل عشر دول فى العالم فى تهيئة مناخ الأعمال من جانب البنك الدولى، وذلك بفضل التيسيرات العديدة التى أصدرها الدكتور محمود محيى الدين وزير الاستثمار خلال العام الماضى وال الحالى.
- تولى مصر مع فرنسا الرئاسة المشتركة لأول قمة مبادرة "الاتحاد من أجل المتوسط" ، التى تهدف إلى تعزيز علاقات التعاون بين الاتحاد الأوروبي ودول جنوب المتوسط، وتجدر الإشارة فى هذا الشأن إلى المجهودات فى هذا الشأن حول تفعيل سياسة الجوار الأوروبي، والتى يقودها المهندس رشيد محمد رشيد وزير التجارة والصناعة، والذى كان له دور مؤثر فى تنمية علاقات مصر التجارية مع أوروبا.
- تقدم اقتصادى وارتفاع فى معدلات التشغيل والاستثمار بالمقارنة بالعام السابق :
- ٧,٢٪ مـعـدـلـ النـمـوـ الحـقـيقـىـ مقابل ٧,١٪ فىـ العـامـ السـابـقـ.
- ١٣,٢ مليـارـ دـولـارـ تـدـفـقـاتـ الـاستـثـمـارـ الأـجـنبـىـ الـمـباـشـرـ مقابل ١١,١ مليـارـ دـولـارـ.
- ٥٦,٦ مليـارـ دـولـارـ قـيمـةـ الصـادرـاتـ السـلـعـيـةـ وـالـخـدمـيـةـ مقابل ٤٢,٤ مليـارـ دـولـارـ.
- ١٤,٩ مليـارـ دـولـارـ حـقـقـتـهاـ الصـادرـاتـ غـيرـ الـبـرـولـيـةـ مقابل ١١,٩ مليـارـ دـولـارـ.
- ١٣٥ مليـارـ جـنيـهـ النـاتـجـ الصـنـاعـىـ مقابل ١١٥ مليـارـ جـنيـهـ.
- ١٣٧,٤ مليـارـ جـنيـهـ قـيمـةـ الـحـصـيلـةـ الضـريـبـيـةـ وـالـجمـرـكـيـةـ مقابل ١١٤,٣ مليـارـ جـنيـهـ.
- ٦٧٪ مـسـاـهـمـةـ الـقـطـاعـ الـخـاصـ فـيـ إـجـمـالـ الـاسـتـثـمـارـ الـمـنـفـذـةـ مقابل ٦٣٪.
- ٨,٩٪ مـعـدـلـ الـبـطـالـةـ مقابل ٩,١٪.
- إـيرـادـاتـ قـيـاسـيـةـ لـقـنـاةـ السـوـيـسـ بلـغـتـ ١٥ مليـارـ دـولـارـ مقابل ٤,٢ مليـارـ دـولـارـ.
- تـرـاجـعـ مـعـدـلاتـ العـجـزـ مـنـ ٧,٣٪ـ الـعـامـ المـاضـىـ مـنـ النـاتـجـ الـمحـلىـ الإـجـمـالـىـ إـلـىـ ٦,٨٪ـ.
- ٣٤,٨ مليـارـ دـولـارـ صـافـىـ اـحـتـيـاطـىـ الـنـقـدـ الـأـجـنبـىـ مقابل ٢٨,٦ مليـارـ دـولـارـ.
- تـعمـيقـ وـتـنـمـيـةـ الـعـلـاقـاتـ الـعـرـبـيـةـ وـالـإـقـلـيمـيـةـ وـالـدـولـيـةـ

شخصية العدد



المهندس إدوارد فارس

- مستشار السيد الدكتور رئيس مجلس الإدارة للشئون الفنية
- من مواليد ١٩٤٤ / ٧ / ٢ بالإسكندرية.
- حاصل على بكالوريوس الهندسة المدنية من جامعة أسيوط عام ١٩٦٧، وليسانس الشرطة من أكاديمية الشرطة عام ١٩٧٨.
- عمل بمصلحة الدفاع المدني بوزارة الداخلية من عام ١٩٦٨ حتى عام ١٩٩٨.
- رقى إلى رتبة اللواء عام ١٩٩٦ حتى الإحالة إلى التقاعد عام ١٩٩٨ وكان أول ضابط متخصص يرقي إلى هذه الرتبة مع الاستمرار في الخدمة.
- التحق بشركة بافاريا مصر عام ١٩٩٩ كمستشار للشئون الفنية.
- الحالة الاجتماعية: متزوج وله ابنة واحدة «مني»، وثلاثة أحفاد: «ناردين» ٨ سنوات، و«بيتر» ٣ سنوات، و«جوانا» سنة واحدة.
- الأمانات: دوام النجاح لشركة بافاريا مصر وللجهود التي يبذلها المخلصون لمصر وأبرزهم السيد الدكتور نادر رياض في مجال زيادة الوعي الوقائي ودعم أنشطة الوقاية من المخاطر جنباً إلى جنب مع التقدم الإنتاجي.

مشاركة فعالة لبافاريا في المعرض الدولي لأنظمة الأمن ومكافحة الحريق



الأستاذ أمير رياض في استقبال الدكتور حسن يونس وزير الكهرباء والطاقة أثناء تفقد جناح الشركة



جانب من جناح بافاريا المميز بالمعرض

شاركت بافاريا مصر بمنتجاتها في المعرض الدولي السادس لأنظمة الأمن ومكافحة الحريق MEFSEC الذي أقيم في الفترة من ٢٠ - ٢٣ ديسمبر ٢٠٠٨، حيث شارك فيه حشد كبير من كبار رجال المال والأعمال وسفراء الدول الأجنبية المشاركة، ولقيت من الشركات المحلية والدولية العاملة في مجال مكافحة الحريق..

هذا وقد أشاد الدكتور حسن يونس وزير الكهرباء والطاقة بمنتجات الشركة عالية التقنية، خلال تفقد سيادته لجناح الشركة، وكان في استقباله الأستاذ أمير رياض مدير التطوير الاستراتيجي والعمليات.

من ناحية أخرى أعرب جمهور الزوار بالمعرض عن إعجابهم وتقديرهم بمنتجات الشركة من طرازات متنوعة ومختلفة السعارات وكذا لما وصلت إليه من تقدم تكنولوجي عالمي تفخر به مصر.

ولقد قامت الشركة بتنظيم زيارة للعاملين من عمال وفنانين ومهندسين لتفقد المعرض.

تجدر الإشارة إلى أن المعرض الدولي MEFSEC يعد من أكبر المعارض بالشرق الأوسط وإفريقيا، والذي جاء افتتاحه متزامناً مع المعرض الدولي الثامن عشر للكهرباء والطاقة Electricx .

كان يوم ١١ أكتوبر عام ١٩١١ يوماً غير عادي في منزل الحاج محمد يحيى الفتال السوري الذي جاء إلى مصر ليعمل بالتجارة في شارع الخليج.. كان اليوم مزيكاً بالفرحة لقدوم مولود جديد أسماه والده «أنور» وكان الولد الوحيد لثلاث شقيقات.. ولأن الأب سوري والأم مصرية كانت التربية مزيجاً من رقة الشوام وصلابة الفراعنة، وكان الأب يخرج إلى عمله ليوفر لقمة العيش الحال لزوجته مهيبة الركابي وبناته الثلاث وابنه الوحيد. وشب الولد عن الطوق فألحقه والده بمدرسة الفرير بالخرنفش.

1

ف - تى م - ص - رالاول 1911-1955

مَنْتَاجِنُونْ

راح يتسع فى
الطرق و هداه
تفكيره إلى
الذهاب لمحطة
الإذاعة الأهلية ..
و كان بارعاً فى
تأليف
الاسكتشات
الضاحكة
والطبقاتيقي ..
وببدأ الحظ يفتح
له بابه .



بدأ الصبي
الوسيم يتردد
على دور
المسارح ويتجه
عن الدراسة،
وهذه والده
أكثر من مرة
حتى ضاقت
نفسه، ولأن
الصبي كان
يسير في هوايته
كما يقول هواه
فأثر الرحيل

السلم من أول درجة من المستحيل أن يسقط بسهولة.. وافق أنور وجدى على شروط يوسف بك وهبى.. وسافر مع الفرقة ويشاء القدر أن يتغيب أحد الممثلين فطلب منه يوسف وهبى أن يؤدى دور الممثل الغائب.

وظل أنور وجدى فى فرقة رمسيس حتى عام ١٩٣٥.. وفي فترة قصيرة أصبح أنور وجدى أحد نجوم الفرقة الكبار، ولأن الفراشة تظل دائماً منجدبة نحو النور فقد اجتذبت السينما ببريقها أنور وجدى، وراح خطواته تتسع فيها، فشارك فى فيلم «الدكتور» لنيازى مصطفى و«الحل الأخير» و«كذب فى كذب» لتوجو مزراحي و«بياعة التفاح» لحسين فوزى. وكانت الفرصة فى فيلم «العزيمة» هي القنبلة التى فجرت نجمية أنور وجدى فى السينما، ويأتىه النجاح والنجومية بعد أيام الشقاء،

ويختاره صلاح أبو سيف لبطولة فيلم «قضية اليوم» أمام عقبة راتب، فينجح أنور وجدى بطلاقه، وتطلق عليه الصحافة الفنية لقب «فتى مصر الأول».

وبعد عدة أفلام مع ليلى مراد، خفق قلبه بحبها.. وتزوج أنور وجدى من ليلى مراد، الأمر الذى أدى إلى حدوث ضجة فى الحياة الفنية لدرجة أن جريدة المصرى كبرى الصحف السياسية فى ذلك الوقت أفردت أربعة أعمدة روت فيها للقراء كيف كانت قصة الحب وكيف تم الزواج.. ولأنه بدأ من الصفر فلم ينس من وقف بجانبه أو من أساء إليه.. فيكفى أنه ظل وفياً لأستاذة يوسف وهبى حتى آخر يوم فى حياته.

وبعد نجاحه المتواصل فى السينما بدأ أجره يرتفع، وبعد أجر ١٥ جنيهاً فى فيلم «الدفاع»، ارتفع الأجر إلى ٥٠٠ جنيه وهو يمثل أدوار الشباب المستهتر العايش، ولما اختاره صلاح أبو سيف لفيلم «قضية اليوم» وأثبت وجوده فى دور الفتى الطيب وأطلق عليه اسم فتى مصر الأول، وصل أجراه إلى ثلاثة آلاف جنيه للفيلم.

وبعد توافر المال لديه أصابه المرض، فكان لا يستطيع أن يتناول الأطعمة التى يحبها، فكان له طعام خاص لأنه مريض وكان يعزم أصدقاءه على المائدة العامرة بكل ما يشتهونه ويقول لهم: «كلوا وأنا أترجع عليكم وكأننى أكلت معакم». ولأن الريح تأتى بما لا تشتهى السفن، فقد تمكن المرض من أنور وجدى وهو فى قمة مجده، وأصيب بالفشل الكلوى الذى لم يكن معروفاً وقتها، وسافر للعلاج فى الخارج، ولكنه لم يعد إلا لثواه الآخرين، بعدما ملا الدنيا شهرة ونجمية وخفة ظل ووسامة و أناقة يحسده عليها حتى أبناء الجيل الحالى من النجوم.



ومنذ كان عمره خمس سنوات عاش مبهوراً بأفيشات الفنانين، يحاول تقليد الممثلين ويهرب من المدرسة ليشاهد العروض الجديدة لعلى الكسار ويوفى وهبى والريحانى ولم يعجب والده بالأمر، إذ كيف يسمح لابنه الوحيد أن يكون مشخصاتي والمفروض أن يكون رجل البيت الذى يساعد والده فى تجارتة ويحمى شقيقاته البنات.

وحاول الأب أن يمنع ابنه الذى يهوى المسرح والفن ولكن هيمات لقلب وعقل صبى أراد أن يخلق بناححين من فن وهو يرى أفيشات النجوم ويعيش كالفراشة التى تتجه رغمًا عنها إلى النور الذى قد يحرقها دون أن تدرك.

وببدأ الصبى الوسيم يتعدد على دور المسارح ويتحلى عن الدراسة، وهدده والده أكثر من مرة حتى ضاقت

نفسه، ولأن الصبى كان يسير فى هوايته كما يقول هواد فائز الرحيل، فراح يتسلى فى الطرقات وهداه تفكيره إلى الذهاب لمحطة الإذاعة الأهلية.. وكان بارعاً فى تأليف الإسكتشات الضاحكة والطقطيق.. وببدأ الحظ يفتح له بابه. ولكن هل تكفى عشرة قروش لإعالة فنان شاب يعيش الأنقة والوسامة والوجهة ليبدو وكأنه أمير؟ فاتجه إلى مسرح بدعة مصابنى، فأعطته الفرصة لتقديم الإسكتشات الضاحكة والطقطيق.. ولأنه كان مغامراً بطبيعته اتجه إلى فرقة رمسيس.. فهو عاشق لفن يوسف بك وهبى ولأن المسرح وقتها كان له جلاله واحترامه وقدسيته، فلم يكن سهلاً على الفتى أن يلتحق بالفرقة، والتى قاسم وجدى رئيسير فرقة رمسيس وهى فرقة يوسف وهبى شاب فى السابعة عشرة من عمره يحمل تقاسيم لا تخلي من وسامته، فيه فهلوة ابن البلد وأناقة أولاد الذوات، ولكنه بالنسبة لأهل الفن مجرد هاو يريد الالتحاق بركب المشاهير. واختار اسم أنور وجدى، وألحقه قاسم وجدى بفرقة رمسيس كعامل اكسسوار، وكان العمال يسمحون له بالمبيت فى الكواليس..

ولأن إرادته كانت من حديد وكان مؤمناً أنه لا مستحيل مع الإرادة بدأ يتقرب من فنان الشعب «يوسف بك وهبى» فسمح له بالعمل فى أدوار الكومبارس، فظهر لأول مرة فى فرقة رمسيس فى مسرحية يوليوس قيصر، وكان يبدى اهتماماً وحماساً لا يقل عن أبطال المسرحية.

ولأن يوسف وهبى درس فى إيطاليا، فقد جاءته الفرصة ليعرض إحدى مسرحياته فيها.. وشعر الفتى أنور بأن الفرصة لا تتكرر فطلب من يوسف وهبى بشرط أن يقوم أنور وجدى بمساعدة العمال، ولأنه كان مؤمناً بأن من يصعد

1

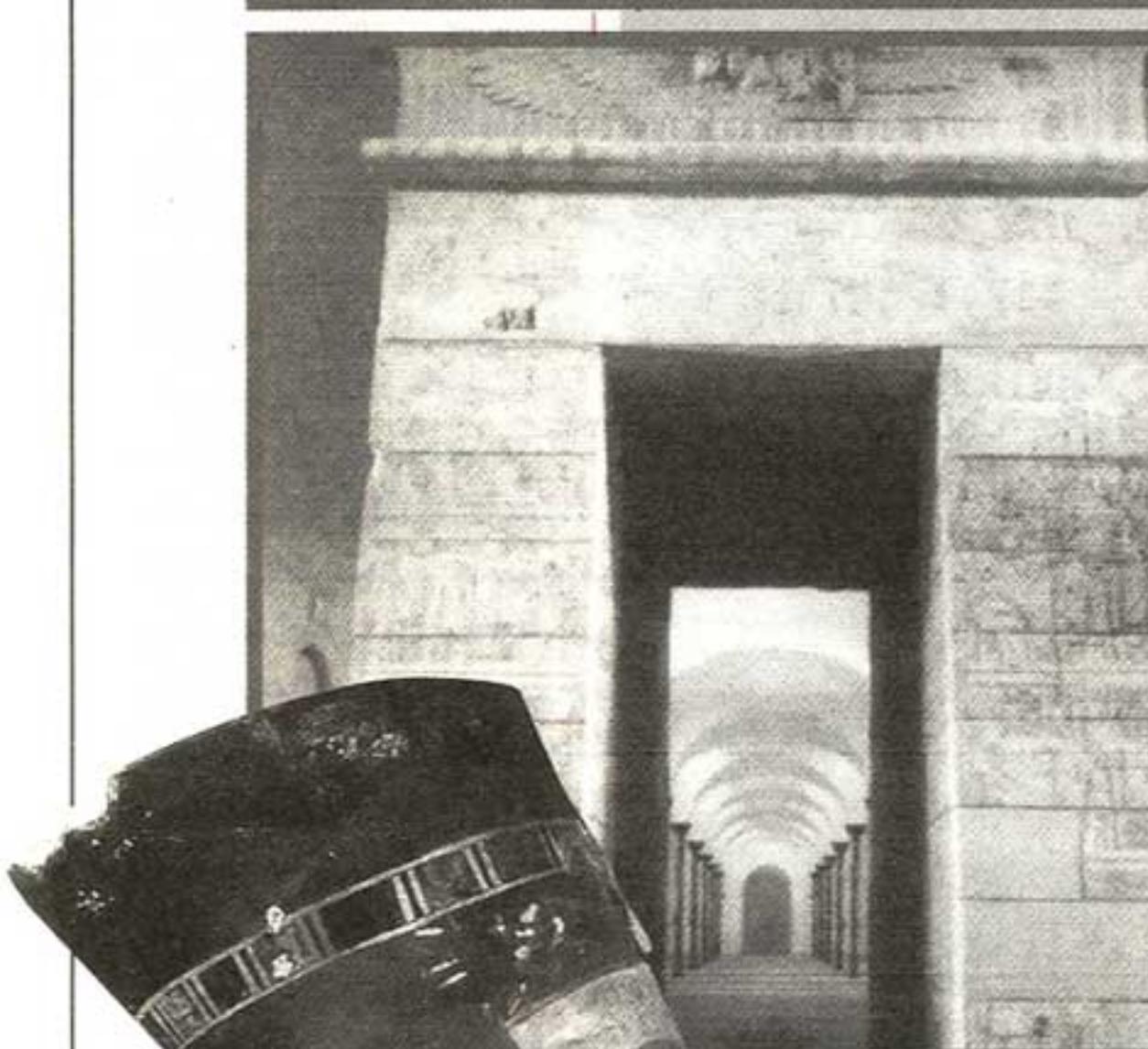
أهم الآثار المصرية في متحف برلين

تمتليء متاحف العالم بالآثار المصرية القديمة من الأصول الفرعونية واليونانية والرومانية، بل توجد بها قطع فنية وأثرية ترجع إلى العصور القبطية والإسلامية الحديثة.. ويعتبر متحف برلين من أهم المتاحف الأوروبية، وذلك لاحتواه على العديد من الآثار القديمة والتي خرجت

معظمها تارة بالخداعة وتارة بالتهريب.. ويعتبر تمثال رأس الملكة نفرتيتى من أهم قطع الآثار بالمتحف وهى زوجة الملك إخناتون وأم بناته السيدة - والتمثال يضم الجزء العلوي من الصدر والرقبة والوجه ثم التاج الكبير أعلى الرأس، يتواصله شريط ملون باللون الأحمر والأخضر والأصفر، كما تتحلى نفرتيتى بعقد متعدد الألوان، ويكتب اسم نفرتيتى بالهيروغليفية «نفرت .. ايتى» ومعناه «الجميلة مقبلة» أو «التي أقبل من أجلها الجمال».. بل لم يعبر أى ملك قديم عن حبه لزوجته كما عبر إخناتون الذى وصفها بأنها «حلوة الحب»، و«ذات المفاتن الجميلة»، و«سيدة مصر العليا والسفلى»، و«سيدة الرشاقة»، و«ذات الحب العظيم»، «تلك التى يسر رب الأرضين صنعها» ولسان حال نفرتيتى يقول: «هل سوف أمتتع نظري مرة أخرى بجمال النيل والوادى.. وهل سوف أحضرن الأرض الأم وأتمتع بدهنها مرة أخرى.. كلنا نتمنى هذا يا جميلة الجميلات».. كما يضم المتحف - والذى أصر العلماء الألمان على أن يسمى «المتحف المصرى ببرلين».. يضم رأس الملكة، والتى اكتشفت بأيدي البعثة الألمانية فى منطقة قرب مدخل الفيوم عام ١٩٠٠.. والمملكة تى هى زوجة أمونحوتب الثالث وأم إخناتون وجدة نوت عنخ أمون وحمة نفرتيتى، وقد لعبت أهم الأدوار فى الحياة الدينية والسياسية بفضل حنكتها ودهائه.. ويضم التمثال التفاصيل الدقيقة لقسمات الوجه والعيون السوداء وبروز عظام الوجنتين والشفاه الممتلئة والذى يعطى التمثال المزيد من الجمال والوقار الأنثوى، ومثبت على رأسها تاج مزيج من قرص الشمس وريشتان ملكيتان، كما تتحلى بقرطين من الذهب والخرز الأزرق على شكل ثعبانين من الكوبيرا فى كل قرط.. كما يضم المتحف رأس الملك إخناتون الذى حكم مصر العليا والسفلى لمدة ١٧ عاماً، وأحدث تغييرًا كبيراً فى الديانة والسياسة فقد نبذ ديانة «أمون - رع» وأغلق معبد الكرنك وترك طيبة كلها وبنى لنفسه وملريديه عاصمة جديدة أطلق عليها اسم «أخت - أتون» بتل العمارة - كما وقف فى وجه كل التقاليد ونبذها ولم يلجا إلى أى وسيلة من وسائل الأساطير بل لجأ إلى استعمال البراهين الظاهرة، حتى أنه وصف نفسه بأنه «العايش فى الحقيقة» ورأس إخناتون منحوته بالحجم الطبيعي البشرى للرأس وقسماتها مع وجود آثار بالرأس تؤكد وجود ثعبان الكوبيرا لوجود ثقبين فى وسط الجبهة، وكذا وجود أجزاء منحوتة بجانب الأذن تؤكد أنها للتاج الملكي الأزرق الذى كان يرتديه الملك الفرعونى فى الحروب والمعارك لإثبات قدرته العسكرية..

مختار يونان

رئيس اللجنة التنفيذية العليا



وأضاف سيادته أنه من المنتظر استكمال الإجراءات الخاصة بافتتاحات مماثلة للشركة عام ٢٠٠٩ بالسودان - الأردن - سوريا - قطر - البحرين والكويت.

صرح الدكتور مهندس نادر رياض أن حدث إنشاء شركة بافاريا لبنان المحدودة كإحدى أذرع الشركة بالمنطقة العربية يأتي في هذا التوقيت ليكون باكورة نشاط بافاريا في العاصمة العربية.



د. نادر رياض وـاـمـيرـ رـيـاضـ يـتوـسـطـانـ جـانـبـ مـنـ مـسـؤـلـيـنـ يـمـقـرـ الشـرـكـةـ



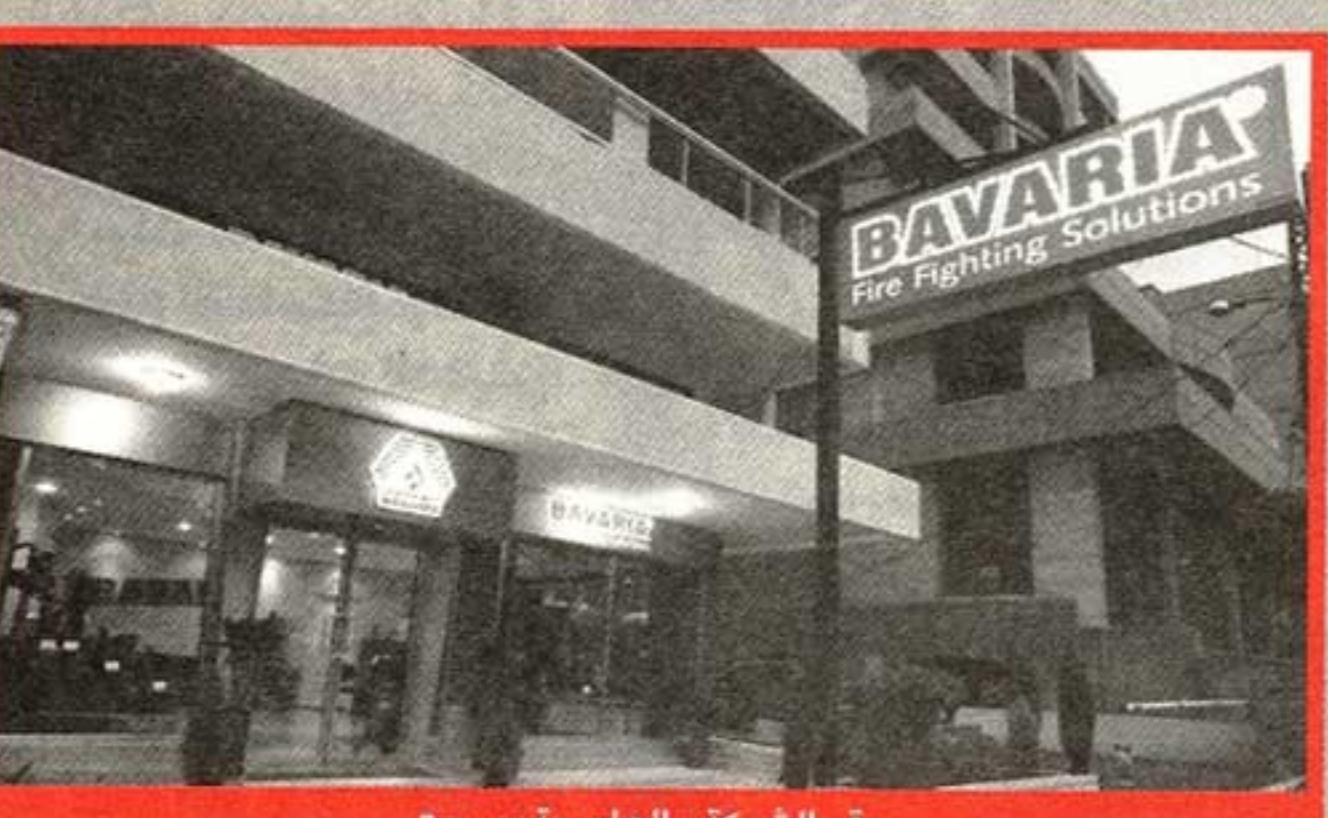
الـسـفـيرـ الـمـصـرـىـ بـلـبـنـانـ وـالـدـكـتـورـ نـادـرـ رـيـاضـ اـنـتـءـ تـفـقـ مـقـرـ الشـرـكـةـ



الـاسـتـاذـ اـمـيرـ رـيـاضـ وـمـديـرـ مـطـافـيـ الجـبـالـ بـلـبـنـانـ وـالـسـيـدةـ حـرـمهـ



الـعمـيدـ درـوـيـشـ حـبـيـقـهـ مدـيـرـ إـدـارـةـ الدـفـاعـ المـدـنـىـ وـالـحـرـيقـ وـحـوارـ معـ الدـكـتـورـ نـادـرـ رـيـاضـ



مـقـرـ الشـرـكـةـ بـالـعـاصـمـةـ بـيـرـوـتـ



بـهـوـ لـاستـقبـالـ العـلـمـاءـ

بـافـارـياـ بـلـبـنـانـ إـحـدـىـ أـذـرـعـ الشـرـكـةـ بـالـمـنـطـقـةـ الـعـرـبـيـةـ

مصالح الدفاع المدني بـلـبـنـانـ عن تقديرهم وإعجابهم بما أطلقتـهـ شـرـكـةـ بـافـارـياـ مصرـ إـحـدـىـ قـلـاعـ الصـنـاعـةـ الـمـصـرـيـةـ الـمـشـرـفـةـ،ـ مشـيـدـيـنـ بـالـتـقـدـمـ التـكـنـوـلـوـجـيـ الـهـائـلـ الذـىـ حـقـقـتـهـ بـافـارـياـ خـيرـ سـفـيرـ لـلـصـنـاعـةـ الـمـصـرـيـةـ.

بالـعـاصـمـةـ بـيـرـوـتـ هـذـاـ وـقـدـ أـعـرـبـ الـمـسـئـولـونـ وـعـلـىـ رـأـسـهـمـ الـلـوـاءـ دـكـتـورـ فـاضـلـ ضـاهـرـ مـسـاعـدـ وـزـيـرـ الدـاخـلـيـةـ وـالـعـمـيدـ درـوـيـشـ حـبـيـقـهـ مـسـاعـدـ وـزـيـرـ الدـاخـلـيـةـ،ـ مـدـيـرـ إـدـارـةـ الدـفـاعـ المـدـنـىـ وـالـحـرـيقـ،ـ وـكـذاـ رـؤـسـاءـ

فـيـ اـحتـفالـ رـسـمـيـ شـهـدـهـ لـفـيفـ مـنـ الـمـسـئـولـيـنـ وـرـجـالـ الدـوـلـةـ بـلـبـنـانـ وـكـذاـ رـجـالـ الـمـالـ وـالـأـعـمـالـ وـمـجـلسـ إـدـارـةـ شـرـكـةـ بـافـارـياـ،ـ اـفـتـحـ السـيـدـ أـحـمـدـ الـبـدـيـوـيـ السـفـيرـ الـمـصـرـيـ بـلـبـنـانـ الـمـحـدـودـةـ الرـئـيـسـيـ لـشـرـكـةـ بـافـارـياـ بـلـبـنـانـ الـمـحـدـودـةـ

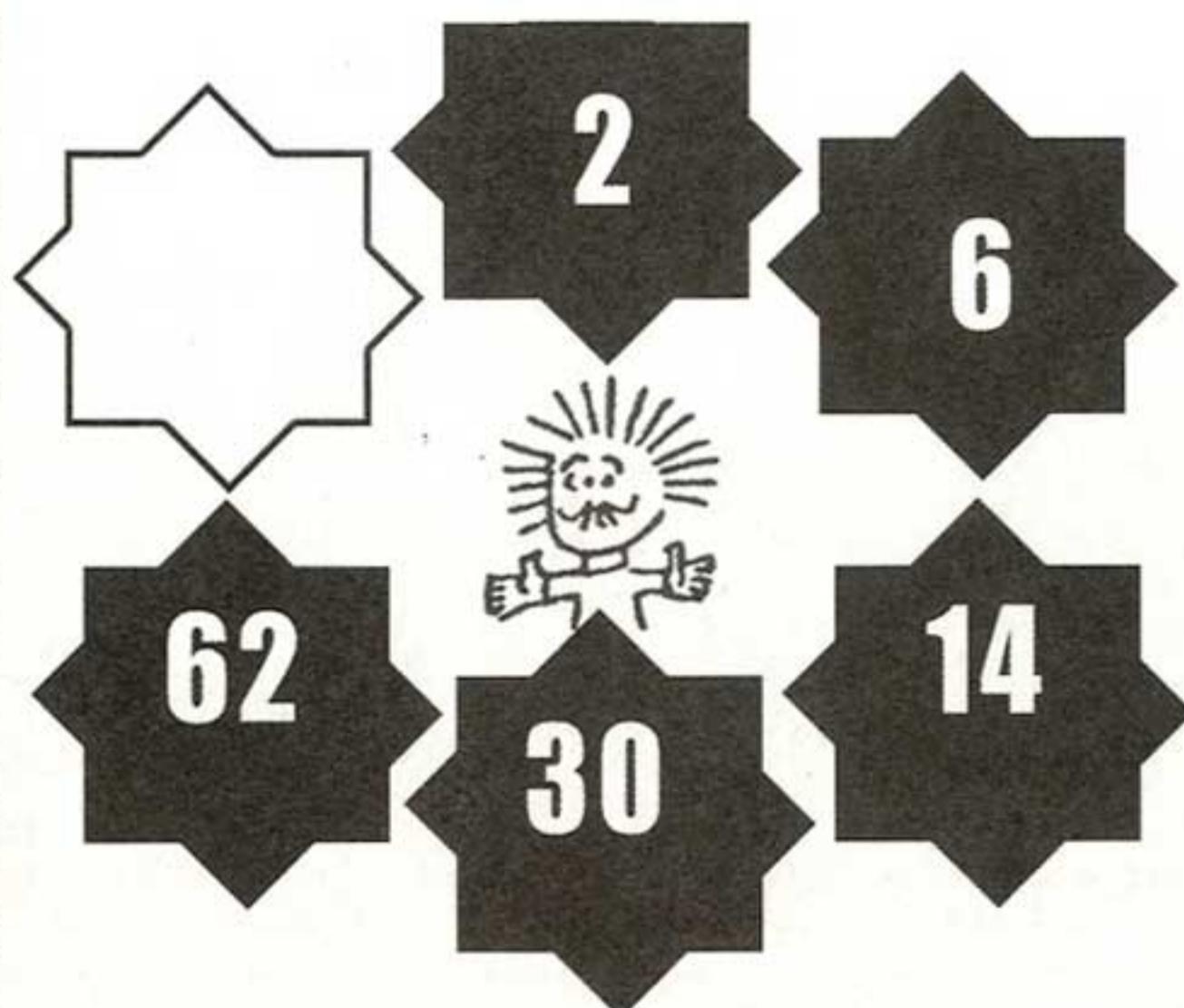
سبعين خصال

من كانت فيه سبع خصال
لم يعدم سبعاً:
من كان جوداً لم يعدم
الشرف.
من كان ذا وفاء لم يعدم
المحبة.
من كان صدوقاً لم يعدم
القبول.
من كان شكوراً لم يعدم
الزيادة.
من كان راعياً للحقوق لم
يعدم المسؤولية.
من كان منصفاً لم يعدم
السلامة.
من كان متواضعاً لم يعدم
الكرامة.

ملح البحر

يحيط بنا البحر من كل جانب ونستورد الملح من الخارج! الملح الطبيعي يفوق في جودته وخصائصه الملح المصطن لأن هذا المصطن يتم تكريره ويستخرج منه كلوريد الصوديوم عن طريق تعريض الملح إلى درجة حرارة عالية جداً ويتم تصفيته وتنقيتها من جميع المعادن البحرية، لذلك فهو يُعتبر منزوع الفائد. أما الملح المحلي الطبيعي فيتم جلبه مباشرةً من البحر ويتم تعريضه فقط للشمس لذلك يحتفظ بجميع خصائصه فهو غني بالمعادن الموجودة في البحر مثل اليود والحديد والزنك، كما أنه من الناحية الاقتصادية أرخص من المستورد الحالي من اليود. لتفادي خسواته يُنصح بطحنها القهوة ليصير بعدها ناعماً ذا مذاق أطيب من المستورد.

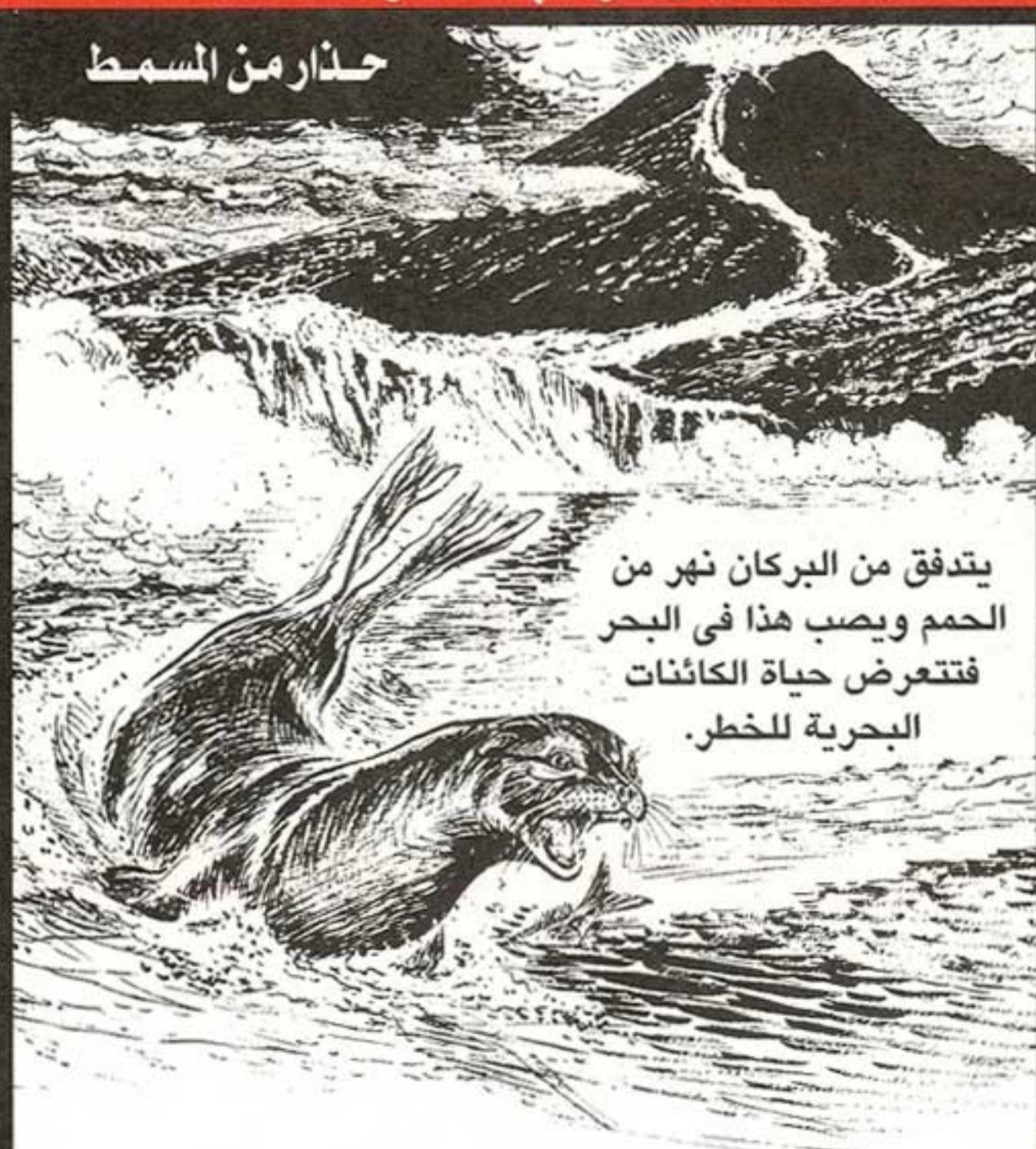
لأنك ياء ف قطة!



هناك عمليتان حسابيتان تصلان كل رقم بسابقه.. فما هو الرقم الناقص؟

من غرائب المخلوقات

حذار من المسمط



يتدفق من البركان نهر من الحمم ويصب هذا في البحر فتتعرض حياة الكائنات البحرية للخطر.

وقد يجرؤ سبع البحر على التقدم لخطف وجبة من السمك المسلوق فيكاد هو نفسه أن يسلق!!

صوم الكائنات

بعض الحيوانات تصوم، فالحصان المريض يصوم ويمتنع عن الطعام، والكلاب إذا ما أصبت بكسر في عظامها تصوم فترة قد تمتد إلى عشرين يوماً، كما أنها تصوم حزناً على فقد صاحبها، بعض الحيوانات البرية كالغزال والطيور غير الداجنة تصوم إذا وقعت في الأسر تعبيراً عن الأسى والحزن، وأسماك السلمون تهاجر من مياه الأنهر العذبة إلى مياه البحار المالحة موطنها الأصلي وتقطع رحلة قد يصل طولها إلى ألف ميل، وخلال تلك المسافة الشاقة تكون صائمة عن الطعام لأنه لا وقت لديها للطعام، كما أن ذلك يجعلها أكثر مرورة وخفة ورشاقة، و يجعلها قادرة على الهرب من شبак الصياديـن.. وطائر البطريق وذكور الإوز تصوم أثناء فترة التكاثر.. وبعض أنواع العنـاك تصوم ستة أشهر في أعقاب ولادتها، كما أن هناك حيوانات تتميز بالبيات الشتوي.. وبعض أنواع التماسيح والأفاعـى تتميز بالبيات الصيفـي.. وسبحان الله الخالق!

لعلوم الحاسـك

عدد أسنان الإنسان البالغ ٢٢ سنـاً.

أول من اكتشف الجاذبية الأرضية هو إسحاق نيوتن.

الحوت الأزرق أكبر حيوان على وجه الأرض.

العسل يُنشـط العـقل والدورة الدموـية.

من أسرار الصوم

لم يتوقف العلماء عن البحث في أسرار الصوم المرتبطة بالصحة النفسية والجسدية، كل يوم دراسة علمية تثبت أهمية الصوم في حياة الإنسان.

أثبت الأطباء أن الصوم وقاية للجسم من كثير من الزيادات المضرة مثل الحصوات والرواسب الكلسية والزواائد اللحمية والأكياس الدهنية وكذلك الأورام في بداية تكونها. أثبت العلماء أن الصوم ليوم واحد يطهر الجسم من فضلات وسموم عشرة أيام.

إياك والتفخيم

البطنة تذهب الفطنة مسكين ابن آدم صريح الشبع، أسير الجوع.
لا تعود نفسك الشبع من الحال، فتدعوك هي إلى الحرام.
شر الداء إدخال الطعام على الطعام.
إذا امتلأت المعدة، نامت الفكرة، وخرست الحكمة.

القشر.. أكثر فائدة

إن العادة التي ألفها الناس هي الاستفادة من عصير الليمون وإهمال قشره. فهل لقشر الليمون فائدة؟ قد يكون من الغريب أن نعلم أن فوائد قشر الليمون تزيد بمقدار كبير عن فوائد عصيره، فإذا تم عصر هذا القشر تولّد منه زيت طيار يمتاز بأنه يعمل على زيادة الإفرازات المعدية فيساعد على الهضم ويمنع تقلصات عضلات المعدة، وهو لذلك يُعد خير علاج للمغص وطرد الغازات، وزيت الليمون مدر للبول ومطهر للجهاز التنفسى، كما أنه يعالج نزلات البرد ويقوى الكبد ويطرد الديدان.. وسبحان الله.

حِلَالَة

بعث تاجر أحد أبنائه في تجارة له، وبينما كان الولد بأحد الطرق رأى قليباً منظرحاً على الأرض يتلوى من شدة الجوع فقال لنفسه: من أين يأكل هذا المسكين؟ وإذا بأسد قد أقبل يحمل فريسة فلما رأه الولد اختباً خوفاً منه وبدأ يرافقه حتى أكل فريسته وترك منها بقية لا خير فيها ومضى.. أما الثعلب الذي رأى الأسد يمضي فقد قام إلى بقية الطعام.. عندما عاد الابن من رحلته قص على أبيه ما رأى من الأسد والثعلب.. قال الأب: لقد رببتك يا بني لتكون أسدًا تأكل من عمل يدك.

الفنان الكبير: صلاح جاهين

كاريكاتير

في دواوين الحكومة

بعد الحملة على الروتين وتعطيل الأعمال

- الموظف: هات بسرعة..
مالك بطء كده.. على رأى
المثل «يوم الجمهور بسنة»!!



في دواوين الحكومة



- ما تزهقش.. سنة ١٩٥٩ بعد الميلاد كله يتم!!

الزينة ون

شجرة الزيتون من الأشجار المعمرة دائمة الخضرة، الاسم العلمي لها (أوليَا أوروبىاس) وهي من الفصيلة الزيتونية، وتبدأ فى الإثمار بعد سنتين من زراعة شجر الزيتون فى المناطق الرملية والصخرية قليلة العمق، وتمتاز بمقاومة الحر والبرد والجفاف، تحتوى ثمرة الزيتون على نحو ٦٧٪ من الدهون. أما عن فوائد الزيتون فإن زيته يُستخدم فى علاج مجموعة كبيرة من الأمراض مثل الذبحة الصدرية وتصليب الشرايين وأمراض الكبد، كما أنه ملين وملطف للأمعاء، ويساعد على توسيع الأوعية الدموية، ويعمل على تساقط الشعر، ويحافظ على جمال ونضاراة البشرة، كما أنه يعالج أمراض اللثة ويبعد نمو ميكروب الدرن.

الروا

أربع من علامات اللؤم:
إفشاء السر وغيبة الأخوة وإساءة الجوار والغدر.
أربع صفات يصبح الإنسان بها سيداً في قومه: الأدب والعلم والعفة والأمانة.
أربع ينبغي للعاقل أن يمنع نفسه عنها: العجلة وذكر الآخرين بسوء والغرور والكسل.

أربع لبقاء لها: مودة الأشخاص ومال الحرام والكسب دون تدبير والعمل غير النافع.

أربع تنير الوجه: الوفاء بالعهد والكرم والكلام الطيب وطاعة الله سبحانه وتعالى.



من غشنا ليس هنا

اطم
نود
س
در
ض

تم طرح بخاتمة في الأسواق
نوب مصدرها لغير أصحابها
تش والتلذيل
كما أن الأخطى لكل ذي حرفة
جهة وصنعة أن يوظفها خصم
ظيرة الصناعية المتكاملة فيأخذ
نعمتها إما كصناعة مفننية أو
ناعنة متكاملة يضرر بها يضع اسمه
با
فالوصول للصدارة في صناعة ما
لا يحتاج إلى التصنيب الأكابر من
طريق السير في هذا الدرب الراعد.
تاريخ الصناعة في مصر ياتينا
ماء لامة تحاط بالاحترام والتقدير
أجيال من روادها مثل سيد وايسين
صناعة الرجال والبطار في مصر
لن يزال تصنيب الكافى من التعليم
انه كرجل عصامي أصبح استاذًا
مهتم وطبق كل للمعاير الصناعية
لن تكن تدرس في هذا الدين الا
أكبر الجماعات فقد توالي الأمانة
نقطتها وبنها وجعل من صنعته

لا شك أن التوارة فيما تعلط في كل مناسبة من نصيحة للفساد والظلمتين إنما تعنى تلك حقيقة، إذ انه لم يعد يستقيم مع مطلع الأحداث مطلبها رعائلاً أن تزدحر صناعة الفتن والتلذيب والتواطؤ في وقت يعلى فيه من شأن المثلثة الفكرية وحقوق المراة وحقوق الأداة، وتسن فيه القوانين الحمائية. كما يتضاند مع اتجاه الدولة للتصدي للفساد والمفسدين ما تطلعتنا به المصحف يومياً من حالات ضبط لا انفاق على تصعيده مصانع بغير السلم، والتي تلجم الشديد قد تخلّى عنها واستثنى شرها منتشمل صناعات كذا نظفها بمنأى عن العيوب مثل صناعات الأنور - المستحضرات الطبية والكيماوية والمحالات منها من صناعة الشامبو والمنظفات - قطع غيار السيارات ومكونات السلع التهندسية والالكترونية والتحججات المتسللة بالملك والمشرب على اتساع لرجائلها. ومن الناحية العملية التطبيقيّة فإن استنشار خطر هذه الصناعات ما كان له ان يتوضع بهذه الصورة لو تم إحكام السيطرة على مخرجات التفاحة من عبوات مختلف السلع إذ أنها كانت الوجه الرئيسي لهذه الصناعات، إذ يكفي لأن يباحث عن الحقيقة ان يقوم بزيارة قطاع الفمامنة حيث سيهوله ما سيرأ، فتد تحوّلت جميعاً إلى صناعة منشأة باللغة الصجم لفرز الفمامنة باستخراج العبوات البوليترية وغبار البوليترية وتقطيفها كيميائياً بماء كاوية تعيدها شبة جديدة لتقرحها للبيع في أسواق الفتن بل وتزور معها الخطبة لزجاجات والملصقات اللازم لإلها ضمن عملية البيع لتصريح العبرة

نشرت جريدة الأخبار في
عددها الصادر بتاريخ
١٥/١٢ بالصفحة ١٦ مقال
السيد الدكتور رئيس
مجلس الإداره «من غشنا
ليس منا» تناول المقال
صور الغش وصناعته
والغشاشين.
كما تعرض المقال لما تدعو
له تعاليم الأديان من
ضرورة تطهير المجتمع من
الغش والغشاشين.

تناولت جريدة الأهرام الطبعة العربية في عددها الصادر بتاريخ ١٥/١٢، بالصفحة ١٦ تحقيقاً موسعاً حول الطاقة النظيفة والمتتجددة تحت عنوان «٤٠٪ من سكان المنطقة العربية محرومون من الطاقة».

تعرض التحقيق لمستقبل الطاقة بمصر والوطن العربي وطرح آراء الخبراء والمسئولين.

حيث تناول الدكتور / حسن يونس
وزير الكهرباء والطاقة بعض مؤشرات
وملامح خطة مصر في هذا الشأن -
وتناول الدكتور نادر رياض التجربة
الألمانية الرائدة في مجال الطاقة النظيفة
والمتتجددة.



15

— ١٣ —

٤٠٪ من سكان المنطقة الغربية محرومون من الطاقة

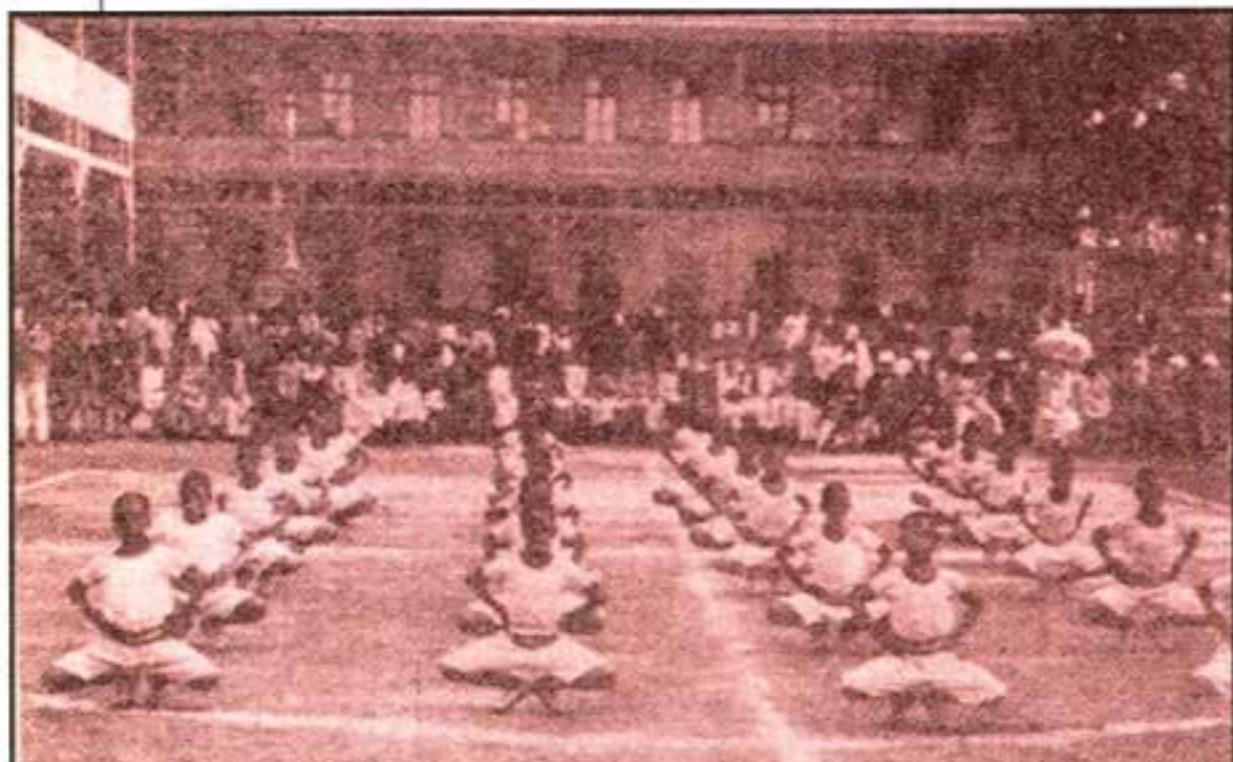
رسالة في المثلثات



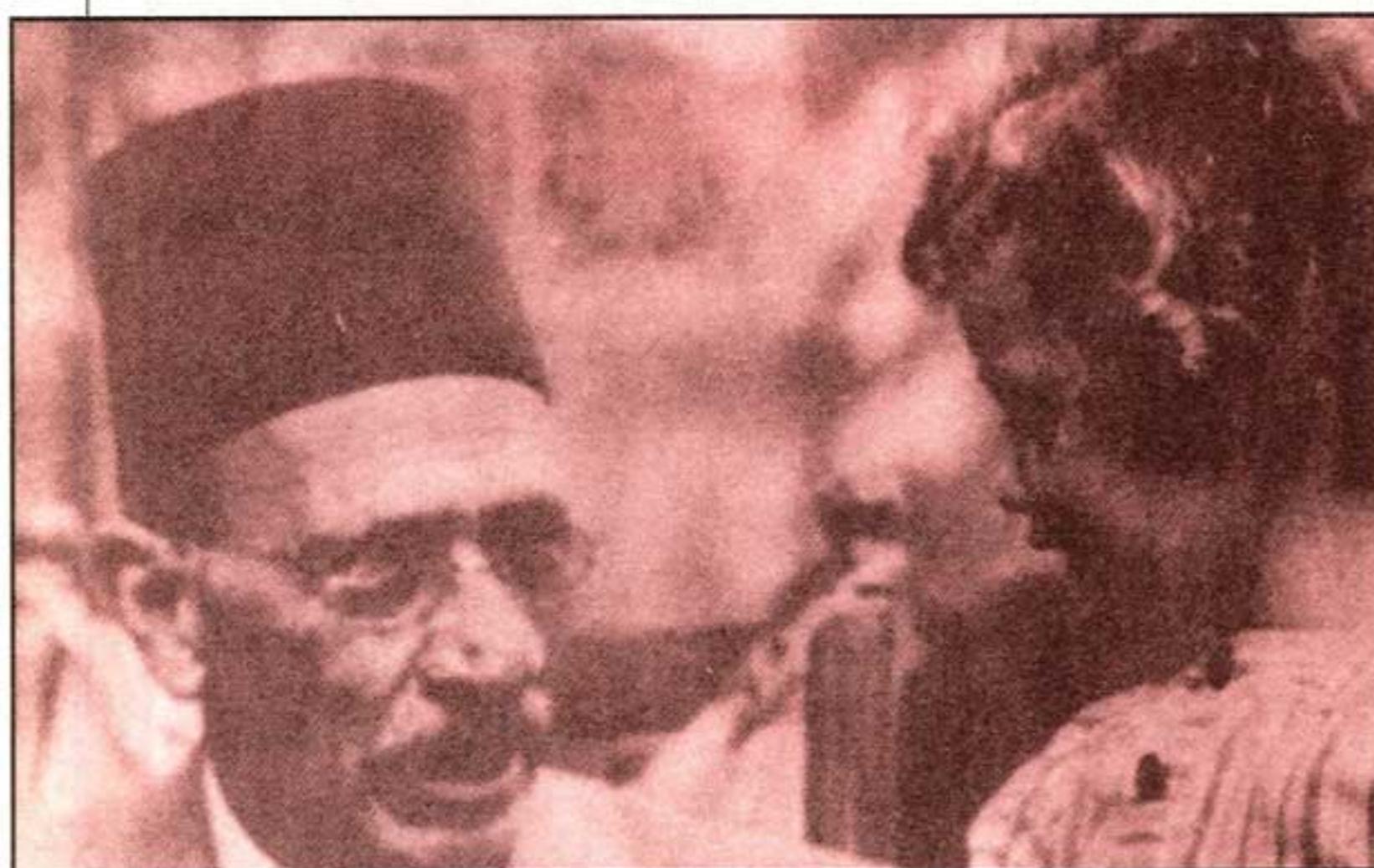
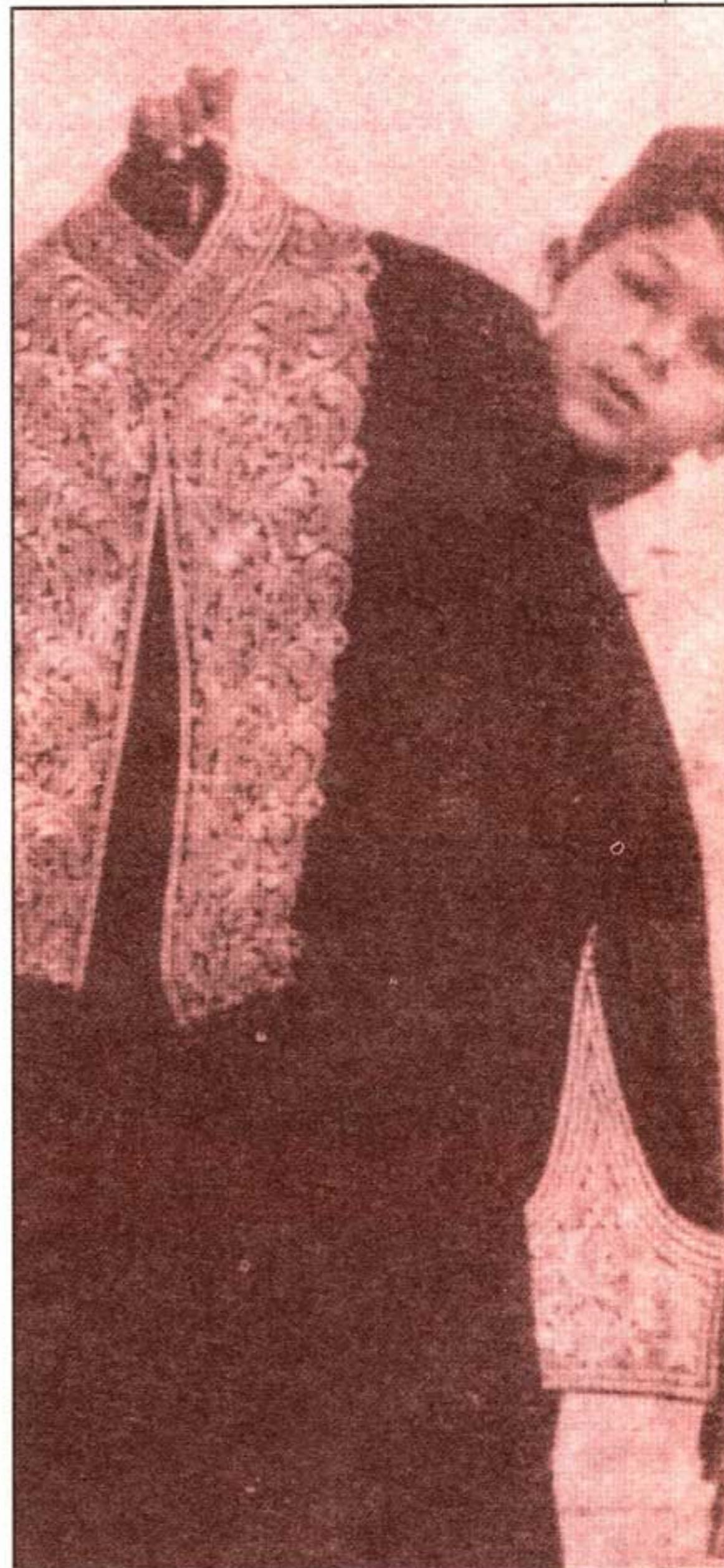
جعفر الخطابي العربي في بيروت
عام ١٩٧٥ من المسئولية العامة
لنشر في بيروت المسألة التي
تم تشكيلها في مجلس العمال
فيها ممثلون من قيادات العمال
من بينهم من ينتمي إلى مجلس العمال
برئاسة دكتور جعفر الخطابي. أصدر
جعفر الخطابي في بيروت في المسألة
التي تم تشكيلها في مجلس العمال
بياناً مسأله تشكيل مجلس العمال
رسالة موجهة إلى رئيس مجلس العمال
في بيروت دكتور جعفر الخطابي
فيما يلي نص الرسالة التي أرسلها
جعفر الخطابي إلى رئيس مجلس العمال
في بيروت في المسألة التي تم تشكيلها
في مجلس العمال في بيروت في بيروت
كذلك في مجلس العمال في بيروت
رسالة موجهة إلى رئيس مجلس العمال
في بيروت دكتور جعفر الخطابي
رسالة موجهة إلى رئيس مجلس العمال
في بيروت دكتور جعفر الخطابي

تناولت جريدة الأهرام في عددها الصادر بتاريخ ١٢/٦ بالصفحة ١٥ وكذا جريدة الأهرام الطبعة العربية بالصفحة ١٧ رؤية الدكتور نادر رياض حول منظومة الصناعة المصرية وإدارة المخاطر تحت عنوان «مع الأزمة العالمية» لماذا تحتاج الصناعة المصرية إلى منظومة متكاملة لإدارة المخاطر؟

التعاليم في مصر الحروسة



صورتان نهديهما
لنظار مدارس اليوم
وللقائمين عليها..
فيهما نرى تلاميذ
المدارس الابتدائية
بالقاهرة سنة
١٩٢٤ يتسابقون
في الألعاب
الرياضية بمختلف
أنواعها ومسابقاتها
في فناء مدرسة دار
العلوم.. يومها
كتبت مجلة اللطائف
المصورة تدعو
الجميع للاهتمام
بالرياضة في
المدارس لعل وعسى
يكون في ذلك نفع
للأمة للتلاميذ
وللألعاب أيضا.



صورة نادرة للمفكر والأديب والأستاذ أحمد لطفي السيد مدير الجامعة المصرية مع حفيته.. أحمد لطفي السيد لم يكن كأساتذة الجامعة أو مدرييها كما نعرفهم اليوم.. مجرد وجوه مهمة مشغولة طوال الوقت.. بل كان استاذًا حقيقياً للجميع سواء داخل الجامعة أو خارجها.. للكبار والصغار أيضًا.. وإذا كان من الصعب تخيل الجامعة المصرية في بداياتها الصعبة دون دعم وجهد رجل مثل لطفي السيد فإننا لسنا في حاجة لأى خيال لنعرف حال جامعتنا اليوم دون وجود من هو مثل أحمد لطفي السيد.

نحن المصريون مدينون بالكثير.. والكثير جداً
للعظيم الراحل الشيخ رفاعة الطهطاوى.. رائد
النهضة المصرية الحديثة وناظرها ومفكرها
وأول من أسس المدارس وطالب بها في تاريخ
مصر على الإطلاق.. ورغم ذلك لم يعد كثيرون
بيتنا اليوم يعرفون من هو رفاعة الطهطاوى
وبالتالى ينسبون إليه أى فضل.. وكأنه لم يبق
من الطهطاوى إلا بذلة التشريفية التي كان
يرتديها دائمًا والتي نراها في هذه الصورة
وحرام أن تكون هذه البذلة هي كل ما يبقى من
الراحل العظيم الذي لولاه لتغير شكل الحياة
في مصر وشكل المدرسة أيضًا كثيراً جداً.



وظائف خالية بشركة بافاريام مصر

يسرا شركة بافاريما ان تعلن عن حاجتها لشغل عدد من الوظائف الخالية في فروعها المختلفة في مصر
والانضمام لفريق عمل الشركة المتميز من الشباب الطموح ذوى الخبرات والقدرة على العطاء .

كود	المواصفات	الوظيفة
IT-DBA	مؤهل عال، إلمام بالإدارة الفنية لبرامج أوراكل إصدار 11 على نظام تشغيل ويندوز ٢٠٠٣	إدارى قواعد بيانات أوراكل
IT-PCN	مؤهل عال، إلمام بمهام الدعم الفني الخاصة بأجهزة الكمبيوتر و شبكات الكمبيوتر، يفضل خبرة «عام» على الأقل.	اختصاصى دعم فنى أجهزة و شبكات
IT-FM-01	مؤهل عال و ملم بإدارة و تطبيق برامج أوراكل للصناعة ODM إصدار 11	اختصاصى دعم برامج أوراكل للصناعة
IT-FCR	مؤهل عال و ملم بإدارة و تطبيق برامج أوراكل لخدمة العملاء إصدار 11	اختصاصى دعم برامج أوراكل لخدمة العملاء
IT-FHR	مؤهل عال و ملم بإدارة و تطبيق برامج أوراكل للأجور و المرتبات إصدار 11	اختصاصى دعم برامج أوراكل للأجور و المرتبات
IT-Dev	مؤهل عال و ملم ببرمجة التقارير في بيئة برامج أوراكل إصدار 11، خبرة عام على الأقل على Developer 10g	مبرمج أوراكل
FM-JA	خبرة من ١ - ٣ سنوات ويفضل في مجال الشركات الصناعية وخبرة بنظام أوراكل .	مراجعة حسابات
HR- REC	خبرة من ١ - ٣ سنوات في مجال التوظيف .	إخصائى توظيف
EXP - EXS	إجاده اللغة الفرنسية تحدثاً وكتابتاً وفهمها بالإضافة إلى الإلمام باللغة الانجليزية ويفضل من له خبره في عمليات التصدير وإجراءات التصدير	إخصائى / إخصائية تصدير

شروط عامة:

- ١- حسن المظهر .
- ٢- الإلمام باللغة الانجليزية تحدثاً وكتابة وفهمها .
- ٣- إجاده استخدام الحاسب الآلى .
- ٤- إنهاء الخدمة العسكرية أو الإعفاء منها .
- ٥- ترسل السيرة الذاتية مع صورة شخصية حديثة مع ذكر اسم و كود الوظيفة في خانة Subject على recruitment@bavaria.com.eg



زملاء جدد



محمد جمال



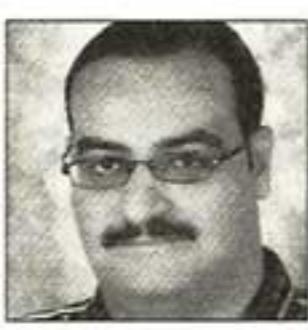
أحمد محمود



محمد حمدي



شهاب رشدى



مينا سمير



أحمد رفيق



مريم محسن



عبد الهادى إسماعيل



محمد على

انضم لأسرة بافاريا عدد من الزملاء الجدد تم تعيينهم خلال شهر ديسمبر وهم: محمد حمدي محمد عامل إنتاج - المصنع، أحمد محمود عبد الحميد - مندوب مبيعات منفذ مرور - مبيعات أجهزة السيارات، محمد جمال عبد الحميد - مندوب مبيعات منفذ مرور - مبيعات أجهزة السيارات، أحمد رفيق فهمي مندوب مبيعات منفذ مرور - مبيعات أجهزة السيارات ، مينا سمير جرجس - أمين مخزن - فرع طنطا، شهاب رشدى أحمد - أمين مخزن - فرع الغردقة، محمد على مصطفى - عامل إنتاج - المصنع، مريم محسن ماهر - مسئول شئون إدارية ومالية - فرع الغردقة، عبد الهادى إسماعيل إبراهيم - عامل إنتاج - المصنع.

حالات تدريب

كما انضم للتدريب بالشركة :

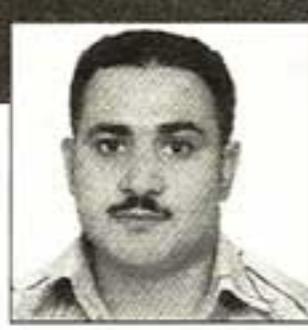
سيمونا هيرتيل - مطور تصدير للسوق الألمانية - المبنى الإداري.



سيمونا هيرتيل

زملاء سابقون

وتتنمى أسرة بافاريا التوفيق لـ :
جمال نادر مقار - مسئول صيانة - فرع الغردقة، وحسن مصطفى محمد - عامل إنتاج -
المصنع.



حسن مصطفى



جمال نادر

دورات تدريبية

مخازن - شبرا الخيمة - المخازن، ياسر محمد إبراهيم -
أمين مخزن الخامات وقطع الغيار - المخازن، أحمد حامد -
منسق إنتاج - مراقبة الإنتاج، أحمد محمد محمد - مراجع
حسابات - إدارة المراجعة، أمير سمير - مهندس استطبات
- إدارة البحث والتطوير، سامح فوزى - نائب مدير
المعمل - المعامل، عمر حسن محمد - مسئول شئون عاملين
- شئون إدارية المصنع، جرجس مرقص - اسطى صيانة
ميكانيكية للطلبات - إدارة خدمة العملاء.

كما عقدت الشركة برنامجاً تدريبياً حول General Ledger Man-Man Fundamentals
agreement Fundamentals بالتعاون مع مركز تحديث الصناعة تحت إشراف السادة زملاء EMAK
Hany Mab - مدير حسابات - الحسابات، جورج فايز -
محاسب أول - الحسابات، أحمد طلعت حسين - نائب
مدير حسابات - الحسابات، حنا خليل - نائب مدير إدارة
- إدارة المراجعة، هانى محمد عبد الحميد - مراجع
حسابات - إدارة المراجعة، أيمن خليل - نائب مدير إدارة
إدارة المراجعة.

عقدت الشركة برنامجاً تدريبياً حول «استخدام الأساليب العلمية في
تحفيض التكاليف وزيادة الإنتاجية» في الفترة من ١١/٣ - ١٢/٣ بالمبني
الإداري بجسر السويس بالتعاون مع مركز تحديث الصناعة وشركة MMC
اجتازه السادة زملاء:

ياسر حسين - مساعد رئيس قسم - التجهيز والمراجعة،
فرج سعيد مصطفى - مساعد رئيس قسم - التشكيل الآلى
للصاج، جمال محمد على - مساعد رئيس قسم - اللحام
الآلى، خالد محمد أحمد - مساعد رئيس قسم الماكبس
اليدوية، عماد سمير - مساعد رئيس قسم الماكبس
اليدوية، محمد سعد - مساعد رئيس قسم - لحام أبدان
الأجهزة اليدوية، أحمد فتحى - مراقب المخازن
والاحتياجات - مراقبة المخازن - المصنع، محمد عبد
الوهاب - محاسب تكاليف صناعية - التكاليف - المصنع،
إيهاب الشحات - مسئول مشتريات أول - المشتريات -
المصنع، عبد العاطى عبد العاطى - مسئول مشتريات أول
- المشتريات المصنع، جرجس عبد الله - نائب مدير
المخازن - المخازن، إيهاب عبد العاطى - أمين خزينة
بالمصنع - شئون إدارية المصنع، أبو بكر عبد الله - أمين

يا باش مهندس

أنا قلت أخلص واطلع مهندس
واروح نقابة المهندسين
قالوا لا يمكن أنا قلت يمكن
قاله قصادك عشر سنين
نفسى يقولولى.. يا باش مهندس
وييندهولى.. يا باش مهندس
أنا قلت أخلص وافتتح مصنع
واشغله بحديد أسوان
وأدوره بتiar متقطع
من اللي اتولد من الخزان
راح تبقى نهضة صناعية
فخر الصناعة الوطنية
يومها يقولولى يا باش مهندس
وييندهولى يا باش مهندس
أنا قلت أخلص وافتتح شركة
واخترع أنا عربيات
ماركة تنافس أجدع ماركة
فيها الفيتيس من غير نقلات
راح تبقى أول عربية
عليها ماركة مصرية
يومها يقولولى يا باش مهندس
وييندهولى يا باش مهندس
الهندسة صعبة ما هيشه سهلة
وعن علومها ما تسائلونيش
أوعاك تقولوا إنها سهلة
والرأي منكم ما يهمنيش
لو كنت جيت كليتكم
أنا كنت أخلص واسبقكم
بس مش هايقولولى يا باش مهندس
ولا ييندهولى يا باش مهندس
وعشان أخلص واطلع مهندس
واروح نقابة المهندسين
لازم أخلص ولو ادبلر
وحتى أخذها في عشر سنين
يومها يقولولى.. يا باش مهندس
وييندهولى يا باش مهندس.
يا باش مهندس

م/هادي حلمي

أسرة مجتمع بافاريا تهنئ
كل من يشع شمعة جديدة
احتفالاً بعام جديد من حياته
خلال هذا الشهر والزملاء هم :

ناجي وليم
ممدوح يوسف
مختر بونان
سناء فؤاد
نادية روبين
سامح نبيل
هادى حلمى
منير لبيب
هشام زكريا
رافع عادل
عماد لطيف
ثروت على
مراد ماكين
السيد محمد السيد
محمود السيد
عطية شوقي
محمود فتحى
جمال محمد
حبيب سعد
أيمن حمدى
أبو بكر عبد الله
محمود عبده
إيهاب الشحات
أميل شنوده
محمد سيد
إبراهيم صديق
أحمد خليل
محمد رضا فتوح
ماجد سمير
الفوتنس يوسف
عادل نبيل
كمال بخيت
طارق محمد فوزى
مصطفى محمد
عبد التواب محمد
محدث يوسف
سعد فهمي
نادى عبد التواب
هانى محمد
واائل عوض
سامر حامد
هيثم عبد الله
أحمد محمد محمود
عبد العزيز صديق
حسن محمد محمد
على مرتضى
سامي رزق
فرج على
إبراهيم فتوح
مراد سمير
سمير غريب
محمد على محمد
فكري محمد
صلاح الدين محمود
صيام أحمد
عياد عبد القادر
محمد إبراهيم
حسام فتحى
رامى سيد بسطويس
محمد عادل زكى
ماجد محمد محمد

عام جدید

ونحن في بداية عام جديد نحتاج
إلى جلسة هادئة مع النفس لأننا
كثيراً ما نشغل بحفلات رأس
السنة والإعداد لها ولا نعطي
لأنفسنا فرصة على الإطلاق
للجلوس مع أنفسنا وليتنا نجد
وقتاً أو نرتب وقتاً في خلوة هادئة
ننفرد فيها مع أنفسنا نفتح هذه
النفس ونفحصها هي وكل ظروفها
ولتكن جلسة حساب وربما جلسة
عقاب أو حتى جلسة عقاب!
نخطط للمستقبل نفكر فيما يجب أن
نكون عليه في العام الجديد. وربما
نخرج من هذه الجلسة بخطة عمل
ومنهج حياة أقول هذا الآن لأن
كثيراً من الناس يعيشون في دوامة
هذه الحياة لا يعرفون كيف
يسيرون أو إلى أين يسرون
يسلمهم الأمس إلى اليوم ويسلمهم
اليوم إلى الغد وهم في متاهة
الأمس واليوم والغد لا يقدمون
إجابة لمن يسألهم إلى أين أنت
ذاهبون.

لتكن جلستنا هذه جلسة ضمير أو
جلسة قاضي عادل يحكم بالحق
جلسة صريحة حاسمة وحازمة
ويجب علينا أن نجلس مع أنفسنا
لنقيمها ونعيد تشكيلاً من جديد
فالذى يحتاج فيها إلى تغيير ينبعى
أن نغيره.. ونحاول أن نوجه كل
طاقتنا توجيهها سليماناً ول يكن هذا
العام الجديد عام انتصارات في
حياتنا الشخصية والعملية.

ولذلك قرر في جلستك هذه أن تبعد
عن كل ما يسقطك وانجذب نحو ما
يرفعك ويقييك من سقوطك وتذكر
ذلك القول الذي يقول اذكر من أين
سرت وقم فلا تدل نفسك بل أدبها
واعقبها وحاسبها وبكتها واعلم إن
بداية الطريق الصحيح هي أن ترك
الأخطاء وتعلم الطريق الصحيح.
وفقنا الله لما فيه صالح أنفسنا
وشركتنا ومجتمعنا وكل عام وأنتم
في مشمول الصحة والسعادة
والنهاء.

ماجد سمير
ممثل تجاري
فرع اكسسو



إنـتـلـكـورـ١٧

أطلقت شركة إنـتـلـ العالمية مؤخـراً معالجها الثوري الجديد Intel Core 17 ، يأتي طرح هذا المعالج خلال فترة تشهد تباطؤً تبنيـ معالجات إنـتـلـ متعددة النواة كنـتـنة متوقـعة لـتـبـاطـؤـ تـبـنـيـ نظام تشغـيلـ ماـيكـرـوسـوفـتـ الجـدـيدـ Widows Vista . يقدمـ المعـالـجـ الجـدـيدـ حـلـ ثـوـرـيـاـ ذـكـيـاـ وـطاـقـةـ مـعـالـجـةـ لـمـعـلـومـاتـ غـيرـ مـسـبـوـقةـ كـافـضـ مـعـالـجـ كـمـبـيـوتـرـ موـجـهـ إـلـىـ مـسـتـخـدـمـيـ الـكمـبـيـوتـرـ عـلـىـ سـطـحـ كـوـكـبـ الـأـرـضـ (ـكـمـاـ قـالـتـ شـرـكـةـ إنـتـلـ نـفـسـهـاـ) .

تمـ طـرـحـ المـعـالـجـ فـيـ صـوـرـتـيـنـ أـسـاسـيـتـيـنـ ،ـ الصـوـرـةـ الـأـوـلـىـ تـحـتـ Core 17 Ex- treme Edition ،ـ تـوـجـهـ النـسـخـةـ الـأـوـلـىـ كـالـعـادـةـ إـلـىـ مـسـتـخـدـمـيـ الـأـعـمـالـ وـالـمـسـتـخـدـمـيـنـ الـمـنـزـلـيـنـ ذـوـيـ الـاحـتـيـاجـاتـ الـعـادـيـةـ لـتـشـغـيلـ بـرـامـجـ الـفـعـلـةـ الـعـامـةـ بـمـاـ يـشـمـلـهـ ذـلـكـ مـنـ تـشـغـيلـ الـأـلـعـابـ الـمـتـقـدـمـةـ وـالـوـسـائـطـ الـمـتـعـدـدـ (ـفـيـديـوـ،ـ مـوـسـيقـيـ..ـ)ـ وـتـمـ تـوـجـيهـ النـسـخـةـ الـثـانـيـةـ إـلـىـ الـأـفـرـادـ ذـوـيـ الـاحـتـيـاجـاتـ الـفـائـقـةـ لـمـنـصـاتـ الـأـلـعـابـ الـمـعـقـدـةـ وـبـرـامـجـ التـصـمـيمـ الـهـنـدـسـيـ ثـلـاثـيـةـ الـأـبعـادـ وـبـرـامـجـ قـوـاعـدـ الـبـيـانـاتـ لـمـجـمـوعـاتـ الـعـمـلـ .ـ

تبـنـتـ الشـرـكـةـ الـمـنـتـجـةـ (ـشـرـكـةـ إنـتـلـ)ـ مـعـايـيرـ جـدـيدـةـ لـمـ تـكـنـ مـطـرـوـحةـ مـنـ قـبـلـ ،ـ حـيـثـ إـنـهـ طـرـحـ المـعـالـجـ فـيـ صـوـرـةـ الـأـوـلـىـ بـرـاعـيـ الـنـوـاءـ وـلـمـ طـرـحـ مـنـهـ إـصـدـارـ ثـانـيـ الـنـوـاءـ ،ـ كـمـاـ قـامـتـ بـتـضـمـنـ Heper theradingـ معـ تـكـنـولـوجـيـاـ تـعـدـدـ نـوـاءـ الـمـعـالـجـ مـعـ مـنـصـاتـ عـلـىـ الـحـاسـبـاتـ الـشـخـصـيـةـ وـهـيـ تـكـنـولـوجـيـاـ كـانـتـ مـسـتـخـدـمـةـ فـقـطـ فـيـ الـأـجـهـزـةـ الـخـادـمـةـ الـضـخـمـةـ ،ـ مـاـ أـوـجـدـ أـكـثـرـ مـنـ ٨ـ مـعـالـجـاتـ بـيـانـاتـ اـفـتـراضـيـةـ فـيـ الـمـعـالـجـ الـوـاحـدـ مـقـارـنـةـ بـهـ مـعـالـجـاتـ فـيـ الـأـجـيـالـ الـسـابـقـةـ لـهـ .ـ

قـامـتـ شـرـكـةـ إنـتـلـ أـيـضـاـ بـتـضـمـنـ ذـاـكـرـةـ كـاـشـ كـبـيرـةـ بـحـجمـ ٨ـ مـيـجـابـاـيتـ وـهـوـ رـقـمـ غـيرـ مـسـيـوـقـ لـهـذـهـ الـطـبـقـةـ مـنـ الـمـعـالـجـاتـ وـقـامـتـ أـيـضـاـ بـتـضـمـنـ تـكـنـولـوجـيـاـ Turbo Boostـ الـخـاصـةـ بـتـسـرـيـعـ طـاقـةـ الـمـعـالـجـ عـنـ الـحـاجـةـ مـاـ يـضـمـنـ أـداءـ سـلـسـلـاـ وـتـخـفـيـضاـ فـيـ اـسـتـخـدـامـ طـاقـةـ الـطـاـقـةـ إـلـىـ أـقـلـ حدـ مـمـكـنـ .ـ

الـسـرـعـاتـ الـمـتـاحـةـ لـلـمـعـالـجـ الـجـدـيدـ هـيـ ٢,٩ـ وـ ٢,٦ـ جـيـجاـ هـرـتـزـ لـلـصـوـرـةـ الـأـوـلـىـ وـ ٣,٢ـ وـ ٢,٦ـ جـيـجاـ هـرـتـزـ لـلـصـوـرـةـ الـثـانـيـةـ ،ـ جـدـيرـ بـالـذـكـرـ أـنـ اـسـتـخـدـمـ هـذـاـ الـمـعـالـجـ الـجـبـارـ يـحـتـاجـ إـلـىـ طـاقـمـ رـقـاقـاتـ طـراـزـ X58ـ مـنـ شـرـكـةـ إنـتـلـ عـلـىـ لـوـحةـ التـشـغـيلـ الـأـسـاسـيـةـ .ـ

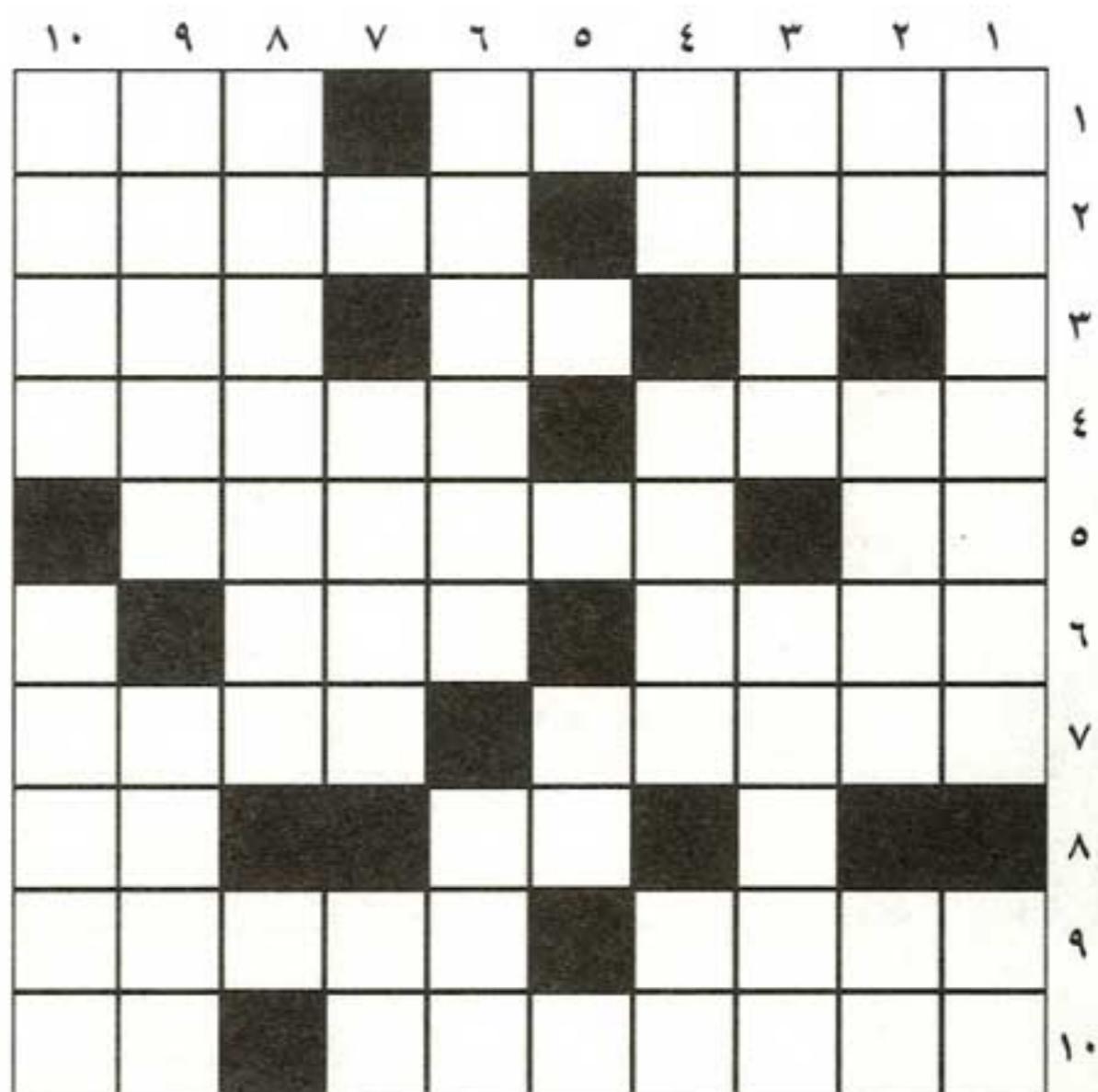
الـسـؤـالـ هـنـاـ:ـ هـلـ تـوـجـدـ بـرـامـجـ قـادـرـةـ عـلـىـ اـسـتـخـدـمـ هـذـهـ طـاقـةـ الـجـبـارـ لـلـمـعـالـجـ الـرـقـمـيـ؟ـ الإـجـابـةـ:ـ لـاـ..ـ لـاـ تـوـجـدـ فـيـ الـوـقـتـ الـحـالـيـ تـطـبـيقـاتـ كـثـيرـةـ تـتـبـعـ الـإـسـتـفـادـةـ مـنـ تـكـنـولـوجـيـاـ تـعـدـدـ نـوـاءـ الـمـعـالـجـ بـصـفـةـ عـامـةـ ،ـ عـلـمـاـ بـأـنـ الـاتـجـاهـ الـمـسـتـقـبـلـ هـوـ زـيـادـةـ عـدـدـ نـوـاءـ الـمـعـالـجـاتـ بـأـرـقامـ كـبـيرـةـ دـاخـلـ الـمـعـالـجـ الـوـاحـدـ (ـمـئـاتـ مـنـهـاـ)ـ ،ـ كـلـ مـاـ هـوـ مـوـجـودـ الـآنـ بـرـامـجـ (ـمـعـظـمـهـ أـلـعـابـ)ـ قـادـرـةـ عـلـىـ اـسـتـخـدـمـ الـمـعـالـجـاتـ ثـانـيـةـ الـنـوـاءـ وـعـدـدـ مـنـ الـبـرـامـجـ أـقـلـ قـدـرـةـ عـلـىـ اـسـتـخـدـمـ الـمـعـالـجـاتـ رـبـاعـيـةـ الـنـوـاءـ وـمـعـظـمـهـ أـلـعـابـ أـيـضـاـ ،ـ يـعـنـيـ ذـلـكـ أـنـكـ إـذـ قـمـتـ بـشـرـاءـ مـعـالـجـ رـبـاعـيـ الـنـوـاءـ لـتـشـغـيلـ لـعـبـةـ كـمـبـيـوتـرـ مـبـرـمـجـةـ أـصـلـاـ لـاـسـتـخـدـمـ مـعـالـجـ ثـانـيـ الـنـوـاءـ سـتـقـلـ نـصـفـ طـاقـةـ الـمـعـالـجـ غـيرـ مـسـتـخـدـمـةـ تـمـاماـ وـلـنـ يـسـتـفـيدـ الـمـسـتـخـدـمـ مـنـ الـتـكـلـفـةـ الـأـكـبـرـ الـتـىـ دـفـعـهـاـ فـيـ الـحـصـولـ عـلـىـ مـعـالـجـ أـقـوىـ .ـ

يـنـصـحـ جـمـيعـ الـمـسـتـخـدـمـيـنـ بـالـتـرـيـثـ فـيـ التـحـولـ إـلـىـ مـعـالـجـ Core 17ـ حـيـثـ إـنـ التـحـولـ إـلـيـهـ يـتـطـلـبـ الـحـصـولـ عـلـىـ لـوـحـاتـ أـسـاسـيـةـ جـدـيدـةـ وـذـاـكـرـاتـ أـسـرـعـ أـيـ كـمـبـيـوتـرـ جـدـيدـ تـمـاماـ وـهـوـ مـاـ زـالـ يـقـنـلـ ثـلـاثـيـةـ أـضـعـافـ تـكـلـفـةـ الـحـصـولـ عـلـىـ كـمـبـيـوتـرـ الـعـادـيـةـ فـيـ الـوـقـتـ الـحـالـيـ .ـ

هـشـامـ نـاجـيـةـ

مـديـرـ نـظـمـ الـمـعـلـومـاتـ لـلـتـطـوـيرـ -ـ الـمـبـنـىـ الـإـدارـيـ

الـكـلـمـاتـ الـمـتـقـدـمـةـ اـطـعـةـ



الـحلـ العـدـدـ الـقـادـمـ

الـكـلـمـاتـ الـأـفـقـيـةـ :

- ١ـ جـهـازـ كـالـحـجـرـةـ بـجـانـبـ السـلـمـ فـيـ الـبـيـتـ الـعـالـىـ يـصـعـدـ بـالـنـاسـ وـيـهـبـطـ بـقـوـةـ الـكـهـرـبـاءـ /ـ حـرـوفـ مـتـشـابـهـةـ .ـ
- ٢ـ كـثـيرـ الـفـورـانـ /ـ حـيـوانـ قـطـبـيـ .ـ
- ٣ـ يـخـصـهـ /ـ نـقـودـ .ـ
- ٤ـ يـرـغـبـ /ـ وـرـقـةـ صـغـيـرـةـ .ـ
- ٥ـ حـرـفـ مـنـتـالـيـانـ /ـ ثـمـرـةـ مـنـ الـمـواـلـحـ .ـ
- ٦ـ يـلـقـنـ شـفـاهـةـ /ـ سـوـسـتـةـ .ـ
- ٧ـ مـلـكـ الـهـوـنـ /ـ إـلـهـ مـوـسـيقـيـ .ـ
- ٨ـ حـرـفـ لـلـنـفـيـ وـالـنـصـبـ /ـ سـحـبـ خـلـفـهـ .ـ
- ٩ـ يـبـقـيـ وـيـسـتـمـرـ /ـ يـدـافـعـ .ـ
- ١٠ـ دـوـلـةـ اـفـرـيقـيـةـ عـاصـمـتـهـاـ لـيـبرـفـيلـ /ـ ظـهـرـ الـهـلـالـ .ـ

الـكـلـمـاتـ الـرـأـسـيـةـ :

- ١ـ الـقـارـةـ السـمـرـاءـ /ـ حـرـفـ لـلـنـفـيـ .ـ
- ٢ـ حـرـفـ لـلـتـمـنـيـ /ـ جـمـعـتـ وـأـلـقـتـ بـعـضـهـاـ بـعـضـ /ـ أـرـشـدـ .ـ
- ٣ـ دـوـلـةـ إـفـرـيقـيـةـ عـاصـمـتـهـاـ بـاـمـاكـوـ /ـ مـدـيـنـةـ فـرـنـسـيـةـ .ـ
- ٤ـ رـبـطـ وـشـدـ فـيـ صـرـةـ /ـ مـرـشـدـ /ـ وـالـدـةـ مـعـكـوـسـةـ .ـ
- ٥ـ حـرـفـ لـلـتـعـرـيفـ .ـ
- ٦ـ دـوـلـةـ إـفـرـيقـيـةـ عـاصـمـتـهـاـ بـوـرـتـونـوـفـوـ /ـ جـدـيدـ بـالـأـنـجـلـيـزـيـةـ .ـ
- ٧ـ سـقـاهـ /ـ اـشـتـاقـ .ـ
- ٨ـ دـوـلـةـ آـسـيـوـيـةـ عـاصـمـتـهـاـ أـرـيـفـانـ .ـ
- ٩ـ حـسـنـ هـنـدـامـ /ـ رـمـاهـ بـالـحـجـارـةـ .ـ
- ١٠ـ عـشـيرـتـهـ /ـ الشـهـرـ الـرـابـعـ الـمـيـلـادـيـ .ـ

حلـ العـدـدـ الـمـاـضـيـ





بطرس غالى



صفية زغلول



ليلى فوزي



جمال عبد الناصر



سليمان نجيب



محمد فريد



مارى متيب



عماد حمدى

- ٧ نٰيٰر ١٨٩٢ وفاة الخديو توفيق وتولى الخديو عباس حلمى الثانى حكم مصر.
- ٨ نٰيٰر ١٩٩٢ وفاة الكاتب الصحفى موسى صبرى.
- ٩ نٰيٰر ١٩٦٠ وضع الرئيس جمال عبد الناصر حجر الأساس للسد العالى فى أسوان.
- ١٠ نٰيٰر ٩٠٥ انتهاء حكم الدولة الطولونية فى مصر.
- ١١ نٰيٰر ٢٠٠٤ وفاة د. حسن رجب عالم البرديات المصرى عن عمر يناهز ٩٣ عاماً.
- ١٢ نٰيٰر ١٩٤٦ وفاة صفيه زغلول (أم المصريين) قرينة الزعيم سعد زغلول باشا.
- ١٣ نٰيٰر ١٩٨٦ وفاة المنتجة والفنانة آسيا داغر من الرعيل الأول لسينما مصرية عن عمر يناهز ٨٢ عاماً.
- ١٤ نٰيٰر ٢٠٠٥ وفاة الفنانة ليلى فوزى عن عمر يناهز ٨٠ عاماً.
- ١٥ نٰيٰر ١٩٤٥ انعقاد مؤتمر الملوك والرؤساء العرب الأول بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة.
- ١٦ نٰيٰر ١٩٤٨ وفاة الصحفي أنطون الجميل.
- ١٧ نٰيٰر ١٩٠٥ ميلاد الأديب يحيى حقي.
- ١٨ نٰيٰر ١٨٦٣ وفاة الخديو سعيد باشا والى مصر وتولى الخديو إسماعيل الحكم.
- ١٩ نٰيٰر ١٩٥٥ وفاة الممثل سليمان نجيب أول مدير مصرى للأوبرى عن عمر يناهز ٦٢ عاماً.
- ٢٠ نٰيٰر ١٨٦٨ مولد الزعيم المصرى محمد فريد.
- ٢١ نٰيٰر ١٩٦٩ وفاة الفنانة القديرة مارى متيب عن عمر ٦٤ عاماً.
- ٢٢ نٰيٰر ١٩٩٢ وفاة محمود رياض الأمين العام الأسبق لجامعة الدول العربية.
- ٢٣ نٰيٰر ١٩٥٢ حرائق القاهرة.
- ٢٤ نٰيٰر ١٩٨٤ وفاة الفنان عماد حمدى (٧٥ عاماً).

بصراحة

بعد عشرين يوماً من الآن تنتهى رئاسة الرئيس الأمريكية جورج بوش رسمياً، ليتسلم باراك أوباما حكم الولايات المتحدة الأمريكية، ويودعه الشعب الأمريكى، حتى إنه اخترع لعبه بهذه المناسبة تتحرك فيها صورة بوش، وعلى اللاعب أن يصيب الصورة بسهامه على شكل «جمة».

ويرى الشعب الأمريكى أن سياسات الرئيس بوش لم تكن جيدة في التعامل مع القضايا سواء الداخلية أو الخارجية، وقد أجرت جامعة «كويينياك» منذ عامين استطلاعاً للرأى للشعب الأمريكى عن أسوأ الرؤساء الأمريكيين منذ عام ١٩٤٥ وحتى الآن، من بين الرؤساء: هارى ترومان، ودوبيت ايزنهاور، وجون كينيدى، وليندون جونسون، وريتشارد نيكسون، الذى استقال بسبب فضيحة ووترجيت، وجيرالد فورد، وجيمى كارتر ورونالد ريجان، وجورج بوش الأب، وبيل كلينتون، وجورج بوش الابن.. واحتل جورج بوش الابن المرتبة الأولى، حيث اعتبره ٣٤٪ من الأمريكيين أسوأ رئيس، تلاه نيكسون بـ ١٧٪، ثم بيل كلينتون ١٦٪.

إذا كان الرئيس بوش قد أخفق في كسب الحرب التى بدأها فى أفغانستان والعراق أو حتى فى إنهاء هذه الحرب، وكذلك فى حربه الشاملة على الإرهاب، فإن هذا الفشل أيضًا ينطبق على الرئيسين جونسون وكينيدى، فغماراتهما السيئة فى فيتنام كانت تعرقل أمريكا.. وفي النهاية نقول بشكل عام إن الرئيس بوش كان رئيسًا غير بارع، إلا أن الجمهوريين المحافظين يعتبرونه رائعًا، وأن هناك خطوات كان عليه أن يتخذها كرئيس للولايات المتحدة الأمريكية.

وربما يحمل العام الجديد والرئيس الأمريكى الجديد بعض الأمل فى إصلاح أخطاء السياسة الأمريكية الخارجية، ومدى جسور صادقة مع مختلف التيارات والاتجاهات والتحالفات السياسية والدول، ونتمنى أن تتخذ خطوات جادة لإقرار الأمن فى العراق، وخطوات أكثر جدية لإقامة الدولة الفلسطينية.

رئيس التحرير

المستشار الفنى
م. محمد العتر

باهر طرس

رئيس التحرير
هبة القدسى

لبيب سمير

رئيس مجلس الإدارة
د. منادر رياض

شارك فى التحرير

بافاريا
الراسلات شركة بافاريا مصر
١٧ ش. عماد الدين - القاهرة
تلفون ٢٥٩١٠٠٥٠ فاكس ٢٥٩١٣٧٦٢