

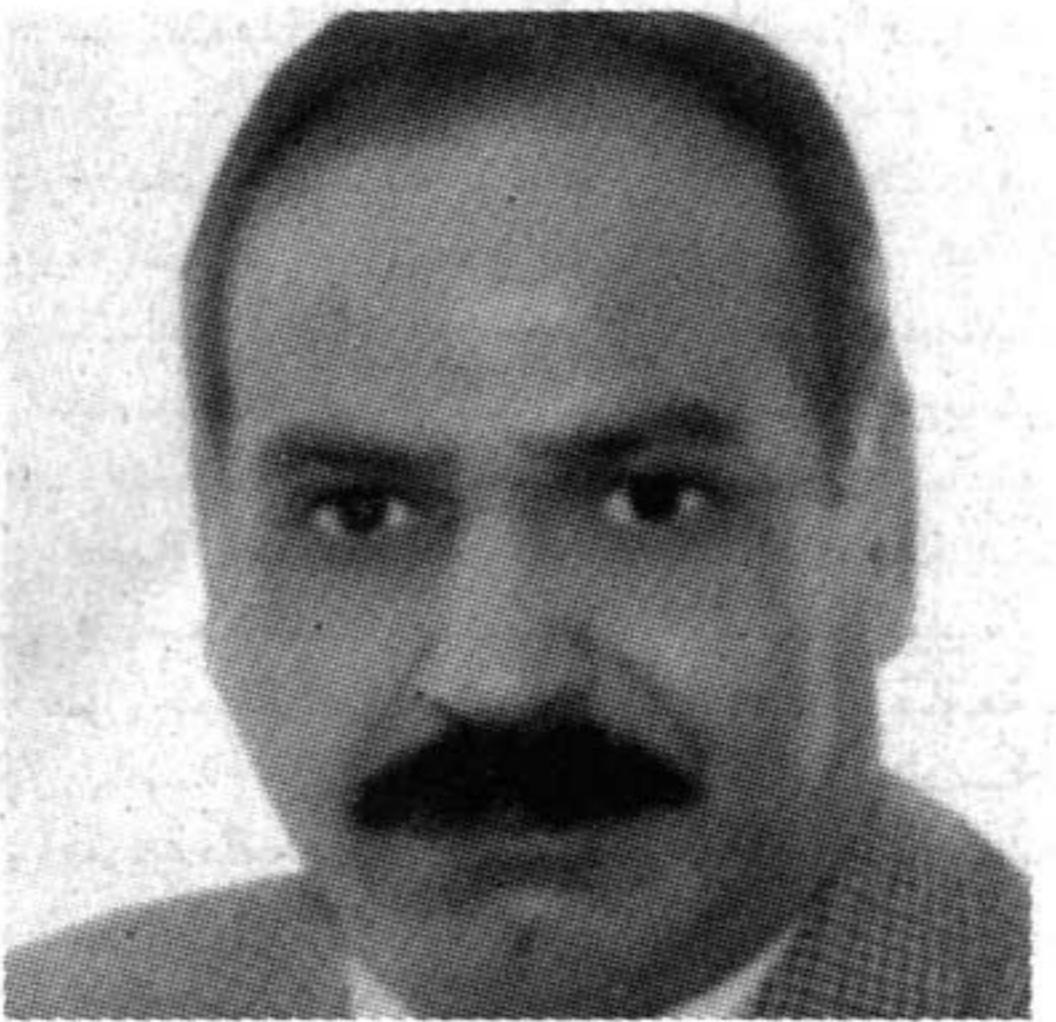
٪ من المبيعات العائدية والهندسة لا تطبق نظم الجودة الشاملة.

انخفاض الجودة وأيضاً الزجاج وغيرها من المواد الخام اللازمة للتصنيع.

وأشار إلى أن هناك مواد خام مرتفعة الجودة وعالية الأسعار وهي السائدة في الأسواق الأوروبية بصورة خاصة ولا يتجه إليها المنتج لارتفاع أسعارها، وفي نفس الوقت توجد المواد متواضعة المستوى يتم استيرادها من دول جنوب شرق آسيا وهي تمثل النسبة الغالبة المستخدمة في الإنتاج وكذلك بالنسبة لنوعية اللعبات الكاملة الصنع التي تمتاز برخص أسعارها وضعف مستوى جودتها وفترة الضمان الخاصة بها.

ويوضح عمر الدمامى عضو مجلس إدارة غرفة الصناعات الغذائية أن السبب فى زيادة المصنع فى ذلك القطاع التى تفتقر إلى نظم الجودة الشاملة يرجع بصورة أساسية إلى عدم توافر المهارات اللازمـة للعمل الجيد وعدم توافر الاشتراطـات اللازمـة للعمل نظراً لتواضع المنظومة التعليمية والتدريبية.. ويؤدى ذلك فى النهاية إلى إنتاج منتجـات غير مطابقة للشروط الواجبـة.

ويرى المهندس جورج فلتس عضو جمعية منتجى ومصدرى البلاستيك أن مراحل الإنتاج المختلفة داخل المصانع قد يشوبها مستويات الجودة والمواصفات القياسية المطبقة.. ولكن قد تأتى مرحلة التعبئة والتغليف وتكون دون المستوى لاستخدام عبوات غير سليمة مما تؤدى إلى إلحاق الضرر والفساد للمنتج نفسه ويشير إلى أن الإجراءات الخاصة بتطبيق نظام الأيزو يعد وسيلة فى كل دول العالم للتحول بالإنتاج من السوق المحلية إلى العالمية ولكن الملاحظ أن المصانع التى تلجأ لتطبيق الأيزو فى مصر ما هى إلا إجراءات ورقية تحاول اتباعها دون انعكاس ذلك بصورة إيجابية على المستوى المطلوب للمنتج من جودة عالية ومواصفات محددة ومطبقة.



جورج فلتتس

الخام اللازم للإنتاج حيث يلجأ بعض المنتجين إلى إعداد دراساتهم الاقتصادية على أساس سعر مخفض للتكاليف المبنى على تعظيم مستويات الربحية ولتحقيق ذلك لابد أن يأتي إلى استخدام مستلزمات إنتاج مخفضة الجودة خاصة المستوردة من دول شرق آسيا وعدم الاتجاه إلى الأسواق ذات المواد الخام مرتفعة الجودة مثل ألمانيا وفرنسا.. وتكون النتيجة الحصول على منتج نهائى متواضع الجودة وغير مطابق للنسبة الغالبة من مستويات التطوير المطلوبة.

ويرى عبداللاد العبودى رئيس شعبة الأدوات الكهربائية بغرفة تجارة القاهرة أن وجود نسبة ٣٦٪ من اللمبات الكهربائية المحلية غير مطابقة للمواصفات وذات شدة إضاءة منخفضة والعمر الافتراضي قصير.. يعود إلى المواد الخام المستخدمة فى الصناعة حيث لا يقع العيب على طريقة التصنيع ولكن فى المواد اللازم للإنتاج.. مثل السلك الداخلى لللمبة والمستورد من دول



نادر ریاض

الخارجية أى الإنتاج الموجه للتصدير بتطبيق جميع المقومات التي تؤهل ذلك الإنتاج للخروج والمنافسة. أيضاً دائماً الصناعة في الخارج تقيم تطورها على أساس نهضة وتطوير المصانع الأخرى المجاورة خاصة الخارجية.. وهذا ما يحدث العكس في السوق الداخلية عندما يرى المصنع أن إنتاجه أفضل من أى منافس آخر وبالتالي لا يسعى للتطوير والتجويد، ويقاد يقف عند نقطة ثابتة.

وأشار إلى وجود نقطة مهمة ينبغي أن تكون نصب أعين الصانع وهو العمل لإرضاء العميل على حسب متطلباته وليس من أجل فرض عليه أى منتج بأى مواصفات دون النظر لاحتياجاته التي تجعله يقبل على شراء السلعة بشكل راض وليس بصودة اختياره.

ويقول دكتور منير عز الدين مستشار لجنة الصناعة بجمعية رجال الأعمال المصريين أن هناك عاملًا مهمًا يؤثر على مستوى الجودة المنخفض داخل المصانع المحلية يتمثل في استخدام المواد

أثارت العديد من الدراسات الاقتصادية مؤخراً مظاهر القلق حول مستقبل الصناعة الوطنية.. حيث كشفت الإحصاءات عن اقتصر الصناعات الأساسية المهمة لمقومات الجودة والنظم المتكاملة للمواصفات الواجب تطبيقها، إضافة إلى انتشار نسب كبيرة من الصناعات المحلية المعيبة من بينها المبات الكهربائية التي تصل نسبة الإنتاج غير المطابقة فيها إلى ٣٦٪.

كما أوضحت الإحصاءات وجود نسبة تصل إلى نحو ٧٠٪ من الصناعات الغذائية والهندسية لا تطبق نظم الجودة الشاملة.. يأتي ذلك في الوقت الذي يساهم فيه القطاع الصناعي بمعدل ٢٠٪ في الناتج القومي الإجمالي مما يتطلب المزيد من الدعم والتطوير لهذه الصناعات.

وفي استطلاع لـ«روزاليوسف» حول أسباب تراجع مستويات الإنتاج داخل الصناعات الوطنية أوضح رجال الأعمال أن هناك العديد من الأسباب التي أدت إلى ذلك الوضع يأتي في مقدمتها الافتقار إلى العمالة الماهرة المدرية القادرة على التطوير والتحديث، إضافة إلى غياب المراكز والمعامل اللازمة لاختبار مستويات جودة الإنتاج النهائي قبل تسويقه إلى جانب الرغبة في تحقيق أكبر نسبة من الأرباح والاتجاه نحو استخدامات خامات غير حادة.

في البداية يقول دكتور نادر رياض رئيس لجنة الصناعات الهندسية بجهاز حماية المستهلك ورئيس مجلس الأعمال المصرى الألماني أن تراجع مستويات الجودة والمواصفات القياسية فى نسبة كبيرة من المصانع الوطنية يرجع إلى غياب الهدف الأساسى أمام كل صناعة.. فهناك مثلاً هدف استراتيجى أمام الصناعات فى السوق الألمانية.. يتمثل في الإنتاج من أجل اختراع الأسواق