

بناء القدرة التنافسية والانفتاح على الخارج

إن الصناعة المصرية كانت دائما ومنذ نشأتها معرضة لتحديات تسير المسيرة جنباً الى جنب إلا أن التحديات التي تواجهها الآن تعتبر أكثر من أى وقت مضى، فالأمر أشبه بمقولة « أكون أو لا أكون » لشكسبير والتي يبدو أن مدلولها القاطع والقاسى قد امتد اثره ليسرى فى المجال الصناعى فى مقولة مقابلة وهى « أتطور أو لا أكون » .. فعلى المستوى الفردى هناك شركات مصرية أخذت المبادأة وخرجت للعالمية دون أن تنتظر المنافس القادم من الخارج لينافسها فى اسواقها المحلية وشركات اخرى بدأت تأخذ طريقها لتعبير الحدود الى العالمية.. وأصبح على الصناعة المصرية ان تشمر عن ساعد الجد وتعمل على تطوير نفسها وصولاً الى إحداث نهضة شاملة لها معتمدة فى ذلك على مبادئ اساسية اهمها:-

١- الجودة:

جودة العملية الصناعية يجب ان تتم من المرة الاولى، لأن اصلاح الخلل غير متاح، ومن المفاهيم المستقرة فى الصناعة والتي يرددها الصناعيون كقانون الكشافة عبارات مثل:

- الجودة عملية مستمرة لأن جودة اليوم ستصبح قاصرة عن ملاحقة متطلبات جودة الغد.

- الجودة تبدأ بالفرد وتمتد لتشمل جميع التفاصيل الصناعية.

- الجودة قضية جميع الافراد مهما تفاوتت المستويات بينهم.

- لاجمال فى الصناعة للتجاوزات الصغيرة لأن مجموعها يولد اخطاءً قاتلة.

- أدوات الانتاج الحديثة ضرورة للحفاظ على الجودة.

- أخطاء التصميم قاتلة، والتصميم الجيد يجب أن يعنى بكافة المؤثرات مثل: الشكل، الوظيفة، الخامة، وسيلة الانتاج المثلى.

ولا يفوتنا فى هذا الشأن أن تفعيل أداء المواصفات القياسية المصرية لدورها يعد أداة لازمة لتطوير الصناعة المصرية من جهة، وحاكمة لوسائل حمايتها من الاغراق الخارجى من جهة اخرى، وايضا كأداة للتأهيل مع اسواق التصدير، لذا فإن الوصول بمنظومة المواصفات القياسية المصرية الى مستوى الاسم العالمى يتيح للمنتجات المصرية فرص تصديرية مؤكدة والمفتاح السحري لاسواق التصدير المأمولة هو أن تصبح ES رمزاً من رموز الثقة والجودة فى الوعى التجارى العالمى.

٢- المهارة التسويقية للتواجد بالخارج:

من المتفق عليه أن على السلع الهندسية أن تلتزم بالمواصفات القياسية المطبقة فى السوق المعنية، بدءاً من استيفاء ومطابقة المنتج للمواصفات القياسية عند التعامل مع السوق الداخلى ونفس الأمر ينطبق على المواصفات المعنية بكل سوق خارجى بل يمتد الأمر ليشمل ضرورة توفير آلية مخزون تكفى لاستيفاء الطلب لكل عميل بصورة فورية وكذا اية خدمات ما بعد البيع ومتابعة تحقيق الرضاء الكامل للعميل تحت كل الظروف.



بافاريا تتأهل للحصول على اعتماد منتجاتها طبقاً لمواصفات صناعات أجهزة السيارات

اتمت شركة بافاريا المرحلة الأولى من التأهيل لاعتماد منتجاتها طبقاً لمواصفات الجودة TS16949 وهي تعد من أعلى المعايير الخاصة بجودة المنتجات والتي ستعتبر ملزمة لتوريد وتركيب منتجاتها فى السيارات والمركبات والقطارات والمنشآت البحرية. الجدير بالذكر ان تلك المواصفات تضم خلاصة التزامات ومواصفات جودة الصناعة الداخلة فى مكونات صناعة السيارات، حيث كانت كل شركة من صناعات السيارات تصدر اكواداً خاصة بها تلزم بها مورديها الى ان تم الاتفاق على توحيد تلك الاكواد فى مواصفة واحدة عالمية تعتبر الاقوى بين مواصفات الجودة المعروفة.

من جانب آخر كان السيد توم بيرى الاستاذ بجامعة شيفيلد بانجلترا وممثل هيئة PNV العالمية قد انتهى زيارته لخطوط انتاج شركة بافاريا على مدى ثلاثة ايام وقبل ادراج الشركة على برنامج التأهيل والذي ينتظر الانتهاء منه فى غضون ستة اشهر، ويشمل ٨ دورات تأهيلية لرجال المشتريات، المخازن، الانتاج، ضمان الجودة، توثيق الجودة، المعامل، تكنولوجيا المعلومات والبحوث والتطوير.

معرض جايمة دولي



السادة وزراء التجارة الخارجية والصناعة والصحة والتعليم العالي ورئيس هيئة التوحيد القياسي أثناء تفقدهم جناح بافاريا بالمعرض



شاركت شركة بافاريا مصر بمنتجاتها في مؤتمر ومعرض القاهرة الأول « الجودة والتميز من أجل التصدير » الذي أقيم بأرض المعارض الدولية في الفترة من ٣ الى ٥ يناير ٢٠٠٥ وقام بافتتاحه المهندس رشيد محمد رشيد وزير التجارة الخارجية والصناعة والدكتور محمد عوض تاج الدين وزير الصحة والدكتور عمرو سلامة وزير التعليم العالي والدكتور محمود عيسى رئيس الهيئة المصرية العامة للتوحيد القياسي وجودة الانتاج.

وتأتي أهمية المؤتمر الذي نظمته الهيئة المصرية للتوحيد القياسي في ترسيخ أهمية تبني النظم العالمية في الجودة والبيئة والسلامة باعتبارها من المعايير الاساسية لتشجيع التجارة الدولية وفتح افاق التصدير، ومشاركة الشركات المصرية الرائدة في عرض امكانياتها في تطبيق الجودة وأثرها على التصدير للاسواق العالمية وتنمية الاستثمارات.

بقية مقال د. نادر رياض

٣- الرضا الكامل للمعميل:

يمكن قياس ذلك بمعيارين: الأول من خلال ادارة ملف الشكاوى والاقتراحات على مستوى الادارة العليا للوحدة الاقتصادية والمعيار الآخر هو متابعة معدل نمو المبيعات المحققة داخل السوق.

٤ - التطوير

ان التطوير في الصناعة والقدرة على التغيير يجب أن يكون هدفا قبل ان يكون ضرورة.

هذا الأمر يعود بنا للمربع رقم واحد في منظومة الهندسة الصناعية وهو تحديات القدرة على الصمود أمام المنافسة التي تستهدف المنتج والفرد والمؤسسة.

فالنشاط الصناعي يقوم على ثلاث حلقات متداخلة اساسية «دورة حياة المنتج - دورة حياة الفرد - دورة حياة المؤسسة» والتي تتداخل في تناغم لتولد قوة أو تتخبط على عكس هذا لتولد ضعفا، وفي تتابع وتوالى دورات هذه الحلقات يولد ما يسمى الحلقات الصاعدة Virtuous وبعكسها الحلقات الهابطة Vicious أى أن التحدى امام المنتج لايفصل عن التحدى أمام العامل الفرد ومحصلة ذلك التحدى أمام المؤسسة ككل.

أما عن التحدى القادم الذى يتحتم على الصناعة المصرية مواجهته في المستقبل، فيتمثل في مواجهة ملف المهدر، سواء المهدر في الخامات المستخدمة في مواقع انتاجية كثيرة بسبب استخدام تكنولوجيا دون المستوى، وعمالة غير مدربة، وغيبة الخطط والمدخلات المدروسة. أو المهدر في الطاقة مثل الاسراف في استخدامات الطاقة الكهربائية- القصور في عمليات الصيانة - الطاقة المهجرة من خلال وسائل النقل والمواصلات، كذلك المهدر في الفاقد من تنمية رأس المال البشرى، وادارة عناصر الوقت، وادارة الموارد المالية.

اننا جميعا شركاء في التنمية ولكل طرف دوره الوطنى عليه أن يؤديه كما ان هناك واجبا يقع على الفرد وواجبا على الوحدة الاقتصادية وواجبا على الحكومة ومؤسساتها، وفي حسن أداء كل طرف من الأطراف لدوره تتحسن النتائج النهائية وعكس ذلك صحيح.



مهندس ايهاب ممدوح
مدير الانتاج

شخصية العام

مواليد ١٩٧١/٧/٢٧ بكالوريوس هندسة وتكنولوجيا في الهندسة الكهربائية شعبة القياسات والتحكم دفعة عام ١٩٩٤ بالمعهد العالي - تكنولوجيا بنها.

التحق بالشركة عام ١٩٩٤ بالادارة الهندسية والمعامل .

فخور بان أول عمل له بعد التخرج كان بالشركة حيث انه يرى ان بداية الحياة العملية بشركة مثل شركة بافاريا بقيادتها تزيد من سرعة التطور وثقل الخبرات حيث يصبح الانسان والمصنع في نسيج واحد.

انتدب للعمل في شركة بافاريا الارم عام ١٩٩٦ بعد دورة تدريبية متخصصة في نظم انذار الحريق بكندا.

في عام ١٩٩٨ شغل وظيفة مساعد مدير انتاج ثم مديرا للانتاج عام ٢٠٠١، وقد شارك ضمن فرق عمل في حصول الشركة على مطابقة الأجهزة لمواصفات اوروبا الموحدة EN3 واعتماد جميع اوعية الضغط المنتجة من هيئة TÜV الألمانية وحصول الشركة على شهادات نظم ادارة الجودة المتعددة.

شارك في اعداد المعمل اثناء حصوله على اعتماد متطلبات مواصفة ISO/IEC17025 من المجلس الوطني للاعتماد «ابجك»، كما كان ضمن بعثة السفر الى ايطاليا لاستلام فحوص احدث خطوط التعبئة والتفصيل الآلي وايضا استلام خط التجميع واللحام الآلي الوارد من المانيا حديثا، بالإضافة الى مشاركته في عمل آلية لعمليات الشحن والتغليف للشحنات التصديرية والتي نالت رضا العميل على المستوى الأوروبي.

متزوج وله طفلان - ماجى ويوسف
طموحاته : التطوير في مجال العمل وزيادة الانتاج وزيادة استخدام Automation في خطوط الانتاج.

توسعات في معامل بافاريا

انتهت شركة بافاريا من اجراءات التقييم الخاصة ببرامج التوسعات في معاملها المعتمدة من المجلس القومي للاعتماد طبقا لمواصفات الأيزو ١٧٠٢٥، وبذلك تكون قد غطت كل جزء من تأهيلها لاختبارات أجهزة الاطفاء طبقا للمواصفات المصرية ٧٣٤ لسنة ٢٠٠٢ كذلك المواصفات الأوروبية الموحدة EN 3

وجدير بالذكر أن شركة بافاريا هي الشركة الوحيدة في العالم التي تملك معامل معتمدة لاجراء كل هذه الاختبارات والفحوص المتعلقة بأجهزة الاطفاء اذ ان هذه المعامل توجد في المراكز العلمية ومراكز البحوث ويلجأ اليها صناع أجهزة الاطفاء لاجراء الاختبارات والتحقق من نجاحها قبل التقدم لهيئات التوحيد القياسي العلمية لاعتماد اجهزتهم.

دورات تدريبية



في اطار خطة الشركة لتدريب العاملين على استخدام الحاسب الآلي أقيمت دورتي introduction و windows xp بالمبنى الادارى بجسر السويس خلال يومي ١٦ و ١٧ ديسمبر الماضى وقد اجتازها بنجاح السادة الزملاء الآتية أسماؤهم:-

امنون زوزو نائب مدير الانتاج ومدير خدمة العملاء، شريف محمد ابراهيم موظف مبيعات بفرع بورسعيد، شرقاوى برسوم مشرف صيانة ومتابعة تسويق من تمثيل بافاريا الاقصر، مدحت ميشيل مسئول حسابات فرع الاسماعيلية، عبد الله عبد الحلیم سكرتير ادارى فرع السويس، بولس اميل سكرتير ادارى فرع الإسمايلية، مجدى فوزى امين مخزن فرع الاسكندرية.

كما اقيمت دورات تدريبية مماثلة خلال يومي ٢٣ و ٢٤ ديسمبر ٢٠٠٤ اجتازها بنجاح السادة الزملاء الآتية أسماؤهم:-

عمرو احمد ابراهيم نائب مدير مبيعات فرع الاسماعيلية، حسن منصور مشرف مبيعات اجهزة السيارات فرع الاسماعيلية، سامح نعيم مشرف متابعة اداء بادارة خدمة العملاء، عصمت زكى سعد مدير فرع شرم الشيخ، علاء زاهر اسكندر امين خزينة بالادارة المالية، ياسر جلال مقل تجارى، اشرف امام سكرتير ادارى بفرع الغردقة ، منصور سيد غريب مدير الخطة بادارة خدمة العملاء بمعرض جسر السويس.

المصدرين للحبوب والغلل والفول السوداني والقمح من مصر إلى إيطاليا، وكما روى عبد اللطيف أبو رجيلة في مذكراته فقد كان هو المورد الرئيسي للجيش المصري بعد حرب فلسطين ١٩٤٨ وحتى ١٩٥٢ واستطاع أن يحقق ربحا ماليا يجعله من أهم رجال الأعمال. كان أبو رجيلة إنسانا بسيطا صريحا يملك من الصبر والإيمان ما يكفي مائة رجل، كان كل شيء بالنسبة له عاديا فكما يقول: عودت نفسي ألا يحطمني شيء.. لا الفشل يحطمني ولا النجاح يحطمني لا الألم ولا اللذة.

ومن هذا المنطلق استطاع أن يحقق نجاحاته وتعتبر الخمسينيات هي فترة ازدهار أعمال أبو رجيلة الخدمية في مصر.

فبعد قيام ثورة ٢٣ يوليو ٥٢ وبالتحديد في صيف عام ١٩٥٤ اتصل به في إيطاليا عبد اللطيف البغدادي وزير الشؤون البلدية وطلب منه العودة إلى مصر لكي يسهم في خدماتها ويومها عرض عليه رجال الثورة أن يقوم بتسيير خطوط أتوبيس المجموعات السادسة والأولى والثانية.

استورد أبو رجيلة أشهر الماركات العالمية من الأتوبيسات مثل البرليه والشوسون من فرنسا والمسيدس من ألمانيا وبعد سنتين فقط كان أسطوله في القاهرة يضم ٤٠٠ أتوبيس لخدمة سكان القاهرة حتى أن إحدى الصحف العالمية قالت: «إن المصريين يحبون الظهور إذ إنهم يستخدمون في مواصلاتهم سيارات تحسدهم عليها نيويورك نفسها».

كان أبو رجيلة يدير مرفق نقل الركاب في القاهرة أفضل إدارة ومن الطرائف التي تروى في ذلك أنه كان يقول: لو كان لي ابن لألحقته ليعمل كمساريا في خطوط شركة الأتوبيسات التي أديرها.. وكان من عادته أن يركب الأتوبيس مرة في الشهر ويراقب سير العمل داخل الأتوبيس بنفسه.

مجالات متعددة

تواصلت مشروعات أبو رجيلة الخدمية حيث قام بإنشاء أكبر جراحين لسيارات الأتوبيس في القاهرة بمنطقة القبة وبولاق



عندما يذكر الاقتصاد المصري في القرن العشرين يتذكر الناس بعض رجال الأعمال المشهورين في هذا القرن الذين أسسوا اقتصادا حرا في زمن صعب. سيتذكر الناس أسماء طلعت حرب وعبود

باشا وفرغلي ملك القطن وعبد اللطيف أبو رجيلة وآخرين والآخر أبو رجيلة وحده حدوته جميلة بدأ من الصفر وشق طريقه في عالم المال حتى أصبح يمتلك أسطولا من سيارات الأتوبيس التي تنقل أهالي وسكان القاهرة.

عبد اللطيف أبو رجيلة

حرب وقد حرص طلعت حرب على اعداد موظفي البنك أفضل اعداد فارسى عددا منهم فى دورات دراسية إلى إيطاليا لدراسة كيفية إدارة البنوك وكان من بين هؤلاء عبد اللطيف أبو رجيلة.

وعندما وصل إلى روما أخذ يتجول ويتعرف على الوكالات التجارية ونجح فى عقد صفقة تجارية لحسابه بتوريد بعض الحبوب والمحاصيل وحقق من هذه الصفقة ربحا ماليا ضخما ولما عاد إلى مصر قدم استقالته من بنك مصر وبدأ حياته العملية معتمدا على نفسه.

بسرعة البرق توسعت تجارة عبد اللطيف أبو رجيلة وأصبح واحدا من أهم

ينتمى هذا الرجل إلى أسرة عريقة من عائلات مدينة إسنا بقلب صعيد مصر وقد ولد عبد اللطيف عبد الراضى أبو رجيلة فى ١٥ أكتوبر ١٩١١ بمدينة أم درمان حيث كانت تقيم أسرته هناك فقد كان جده لأمه حسن عبد المنعم ممثلا لحكومة مصر فى السودان.

تلقى تعليمه الأول فى السودان ثم أرسلته أسرته إلى القاهرة حيث التحق بالمدرسة السعيدية وحصل منها على البكالوريا ثم التحق بمدرسة التجارة العليا وتخرج فيها أوائل الثلاثينيات وفور تخرجه ألحقته أسرته بوظيفة فى بنك مصر مع الاقتصادى الكبير طلعت

جمال عبد الناصر عام ١٩٦٧ وطلب منه وضع روشة لعلاج الفشل الزريع الذى لحق بشركة الأتوبيس التى كان يملكها، وكانت تحقق له مبالغ مالية ضخمة، وقام أبو رجيلة بدراسة الأوضاع وأعد تقريرا للرئيس أكد فيه أن اصلاح الشركة لايجدى وأرجع أسباب الفشل إلى سوء الإدارة وطريقة التشغيل ويومها قال كلمة مشهورة، أنه يرى أن يظل مرفق هيئة النقل العام قطاعا عاما يدار بأسلوب القطاع الخاص.

الوطنية المخلصة

لقد أمتت الثورة كل ممتلكات المليونير عبد اللطيف أبو رجيلة لكنهم لم يؤموا عقله..

فى عام ١٩٧٨ استدعاه السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء والتقى مع الرئيس السادات الذى أكد له أن مصر تدخل فى مرحلة الانفتاح الاقتصادى الحر ودعاه السادات إلى المساهمة فى المشروعات والعودة إلى أرض الوطن، واستجاب أبو رجيلة وساهم فى تأسيس بنك الأهرام. لقد كان أبو رجيلة يقول: إن فى استطاعة أى إنسان أن ينجح لو توافرت له عدة عناصر أهمها شيء من الثقافة وكثير من الشجاعة والأمانة وذكاء عادى وشيء من الحظ.

ورغم ذلك لم يكن يؤمن بالحظ على طول الخط، لقد عاش أبو رجيلة حتى رأى بعينه شركاته التى تم تأميمها تطرح فى الخصخصة مع بداية التسعينيات ولولا أن الشيخوخة قد أصابته لقام على الفور بشراء تلك الشركات. وعندما استحكمت أزمة المواصلات فى القاهرة الكبرى قال أبو رجيلة مقولة مشهورة: «لدى استعداد أن أضع حلولاً لأزمة المواصلات قبل أن أنتهى من شرب فنجان قهوتي».

وفى ١٧ أبريل ١٩٩١ توفى رجل الأعمال الاقتصادى الشهير عبد اللطيف أبو رجيلة بعد حياة حافلة بالنشاط المحلى والعالمى فى ميادين الصناعة والتجارة والخدمات، مات صاحب العزيمة الصلبة والإرادة التى لاتلن بعد أن سجل اسمه مع «الصفوة» من رجالات مصر فى القرن العشرين.

عزيبته ويفتق عليهم بسخاء. أيضا تولى رئاسة الاتحاد المصرى لكرة السلة وكان يدعو إلى ضرورة أن يتم تطبيق الاحتراف فى الكرة المصرية وكان لتنافس مع عبود باشا فى شراء لاعبى الكرة للأهلى والزمالك أثر كبير فى انتعاش الكرة فى الخمسينيات والستينيات.

فجأة فى يوليو ١٩٦١ أصدر جمال عبد الناصر قوانين الاشتراكية الخاصة بالتأميم وتقرر وضع جميع أموال وممتلكات عبد اللطيف أبو رجيلة تحت الحراسة، واتخذت كل الاجراءات اللازمة لمنعه من التصرف فى هذه الاموال. ولم يكن أمام أبو رجيلة إلا السفر إلى إيطاليا وهناك بدأ فى إدارة أعماله من جديد وبجواره زوجته الإيطالية ليندا، ورغم كل ما فعلته معه حكومة الثورة إلا أنه لم يتأخر عندما استدعاه الرئيس



كان أبو رجيلة يسبق عصره ..
فاقترح إنشاء خطين مترو الإنفاق تحت أرض القاهرة فى فترة الخمسينيات

على مساحة ١٣ أفدانا ثم أنشأ ورشا ميكانيكية ورشا لإصلاح الإطارات ثم أنشأ مصنعا للياليات وآخر لتليل الفراش.

وفى عام ١٩٥٥ أسس شركة لرصف الطرق وبدأت أعمالها برصف طريق مصر الإسكندرية الزراعى، ثم أسس شركة الخزف والصينى مع البنك الصناعى، ثم أسس شركة القاهرة للتأمين، وكان أول من اكتتب فى سندات القرض الوطنى بعشرين ألف جنيه. وعندما حدث العدوان الثلاثى على مصر عام ٥٦ وضع أتوبيساته كلها بسائقها تحت تصرف القوات المسلحة.

أيضا أقام أول مزرعة نموذجية للفريزيان واستقدم لها الأبقار من هولندا ثم أنشأ مزرعة أخرى على مساحة ٤٠٠ فدان بالجبل الأصفر وعين شمس.

فى عام ١٩٥٨ اشترى رجل الأعمال الصعيدى عبد اللطيف أبو رجيلة حق استغلال حقوق الترام والترولى باص من شركة الكترول بيل البلجيكية ليضمها إلى أسطوله لنقل ركاب القاهرة، وتحولت نكتة الصعيدى الذى اشترى الترام إلى حقيقة بل أيضا كان أول من اقترح إنشاء خطين لمترو الأنفاق تحت أرض القاهرة الكبرى.

انتعاش الرياضة

عشق أبو رجيلة الرياضة منذ صغره منذ كان أحد لاعبى التنس المميزين فى مدرسة السعيدية كما كان حارسا للمرمى فى الفريق الثانى بالمدرسة وعندما توسع نشاطه فى دنيا المال والأعمال أبدى اهتماما خاصا بنادى الزمالك فقد كان زملاويا يعشق هذا النادى ودخل فى صراع مع عبود باشا رئيس نادى الأهلى فى ذلك الوقت، وتنافس الاثنان وهما من أكبر رجال الأعمال على خدمة الرياضة وانعاشها.

اشترى أبو رجيلة قطعة أرض من ماله الخاص وبنى عليها نادى الزمالك وكان عندما تبرع بأمواله للزمالك يقول: «أفضل أن أكون رياضيا محمودا ولا غنيا محسودا»، وقد اختاره أعضاء الزمالك رئيسا لنادى الزمالك وكان يقول: لم أنجب أولادا ولكن كل لعيبه الزمالك أولادى، فكان يقيم لهم المعسكرات فى



عسل النحل

ماذا
تعرف عن؟

علاج من الطبيعة

يعد عسل النحل من أفضل العناصر الطبيعية القادمة من البيئة فائدة للإنسان، إذ يحتوي على عدة فيتامينات ومعادن وبروتينات مفيدة لجسم الإنسان، لذلك يلعب دورا مهما في الوقاية من كثير من الأمراض.. ويعتبر العلماء العسل من المضادات الحيوية الطبيعية التي تفيد في مقاومة البكتريا والجراثيم.

وتكمن أهمية العسل في علاج اضطرابات الجهاز الهضمي، وتنشيط الخلايا المناعية، كما يستخدم بفاعلية في مقاومة نزلات البرد والسعال. وقد التفتت شركات التجميل الى فوائد عسل النحل وتأثيره على صفاء البشرة ونضارتها، لذا استخدمته في كثير من المنتجات التجميلية للمرأة.

ملاك حمايه جرجس
أمين مخزن / فرع طنطا



انضم لأسرة العمل بالشركة مجموعة من الخبرات الشابة، وهم :

حالات التعيين:

حاتم حلمي مشرف قواعد بيانات اوراكل بادارة نظم المعلومات.

جورج فؤاد مبرمج قواعد بيانات اوراكل بادارة نظم المعلومات..

ناجي سمير مشرف مبيعات أجهزة السيارات فرع الغردقة

مجدي سليمان ممثل تجارى فرع الاسماعيلية

حالات التدريب:

جوزيف جورج مشرف خدمة عملاء فرع الإسماعيلية ..
ريمون عطية نصيف سائق خاص بالمركز الرئيسى.



حاتم حلمي



جورج فؤاد



ريمون عطية



جوزيف جورج



ناجي سمير

زملاء
جدا



اشرف انور



اسامه احمد



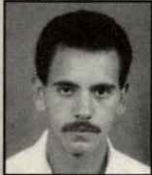
احمد حسين



وليم كرم



حسن عبدالله

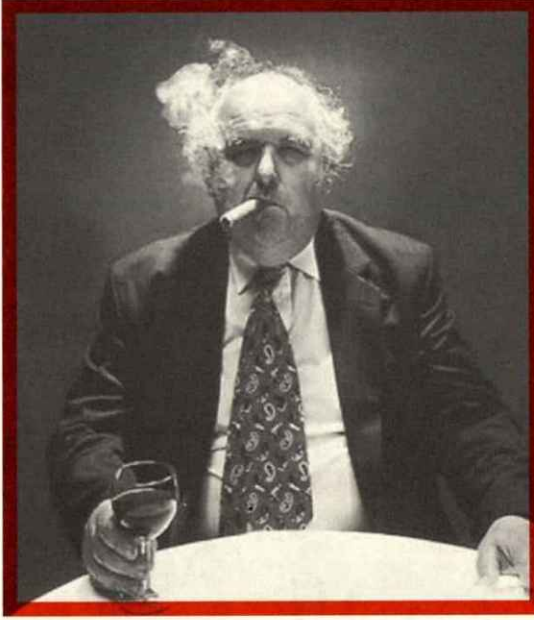


طارق عبدالرحمن

تتمنى الشركة كل التوفيق
للزملاء السابقين وهم:

زملاء
سابقون

احمد حسين طه اسطى لحام بالمصنع
اسامه احمد مفتش جودة بالمصنع،
اشرف انور رئيس قسم لحام ابدان أجهزة السيارات بالمصنع،
طارق عبد الرحمن مراقب جودة بالمصنع،
حسن عبد الله عامل بالمكابيس المصنع،
شئودة ناجي سائق خاص بالمركز الرئيسى ،
وليم كرم سيف سائق بفرع الاسماعيلية .



ظاهرة خطيرة تصيب الجنسين دون تفرقة، يتساوى في ذلك الغنى والفقير، الكبير والصغير، العالم والجاهل إذا ما وقع احدهم في مستنقع الادمان، وهي تهدد المجتمع والأسرة وتتسبب في ضياع الشباب والصحة. يتحول المدمن الى كذاب وأفاق ويهمل في عمله أو دراسته ويتحول الى عبد للجرعة المخدرة والتي يبحث عنها بشتى الطرق، وبعد ذلك يحتاج الجسم بالتدريج لجرعات أكبر تصل الى اضعاف المعدل السابق وعادة ما تحدث الوفاة بسبب الجرعات الزائدة.

الإدمان

طريق إلى السجّ جن أو الانت حار

أخيراً الإدمان يسبب الضعف الجنسي وعدم القدرة على الانجاب وذلك لتأثير المخدرات على الحيوانات المنوية وعلى تبيض المرأة.

أسباب الوفاة في حالات الإدمان:

عادة يبدأ المدمن بجرعة صغيرة تصل تدريجياً الى جرعات مضاعفة تؤدي هذه الكميات الى توقف بالقلب وضيق شديد بالشعب الهوائية تؤدي الى الوفاة.

طرق العلاج:

يتم علاج الإدمان بالمصحات النفسية والشفاء أكيد بإذن الله اذا توافرت ارادة حقيقية وتوبة للمريض والالتزام بعدم العودة للإدمان مرة أخرى.

وهناك طرق علمية للعلاج مثل:

- الطرد السريع : تتم بصورة سريعة لا تتعدى الـ ٤٨ ساعة غالباً لا يشعر المريض بآلام بالجسم وهي الاعراض الانسحابية للمخدر، وهي تستعمل في حالات إدمان الأفيون والهيروين والكوكايين. وتتمثل الاعراض الانسحابية في إسهال - قيء - مغص شديد بالبطن - آلام بالمفاصل والعضلات. - استخدام التخدير العام في عملية طرد المواد المخدرة : تستعمل هذه الطريقة في حالة وجود آلام للاعراض الانسحابية لا يتحمها المريض.

د. مسعد ميشيل

أخصائي الأمراض الباطنة والقلب
والحالات الحرجة

أنواع المخدرات:

معظم المخدرات تستخلص من زهرة نبات الخشخاش مثل : الأفيون والهيروين والكوكايين، أما الحشيش فيستخلص من نبات القنب الهندي بالإضافة الى المواد المخلقة مثل: الامفيتامين « اقراص ابو صليبة».

تعريف الإدمان:

تعود واعتماد الشخص على جرعة مخدرة بصفة دائمة يومياً أو كل يومين أو حتى كل ثلاثة أيام، فإن هذا الشخص يكون في طريقه الى الإدمان الكامل.

اعراض الإدمان:

القلق وعدم النوم ليلاً، والخمول نهاراً ، والإهمال في العمل او المدرسة أو الكلية وقلة التحصيل وعدم الرغبة في الطعام ونقصان في الوزن .

اكتشاف الإدمان:

تظل المواد المخدرة بالدم من ٦ الى ٨ ساعات بعد التعاطي، ويتم اكتشافها بعمل اختبارات في البول حتى فترة ثلاثة اسابيع، أما بالنسبة للمواد الحليّة فيمكن اكتشافها من التنفس.

فيروس سى والإدمان:

ينتشر فيروس سى الكبدى بين المدمنين ويتراوح بنسبة ٧٠ الى ٩٠%، ويتم انتقال العدوى من شخص مصاب بالفيروس الى شخص سليم من خلال وخز الحقن والذي يتم دون مراعاة لآى سبل التعقيم.

في تدعيم الاستثمار.. بما يعنى أن البطالة المقنعة تقلل من قدرة الدولة على الاستثمار. جد الاهدار المتمثل فى ارتفاع نسبة الأمية فى المجتمع المصرى وأثرها.

د - اهدار المواهب:

بالتوجيه الخاطئ للقبول بالجامعات والمعاهد بنظام لايتماشى مع مواهب الشباب، الأمر الذى يقضى على الطاقات الإبداعية والقدرات الخلاقة.

٢- المهدر نتيجة التكسب فى الموائى:

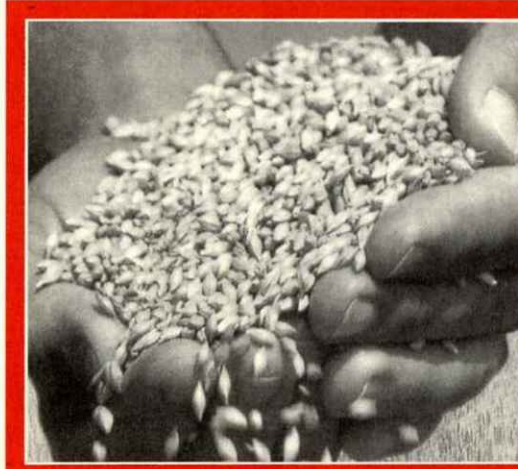
ان عدم تطوير العمل بالموائى بما يتمشى مع التطور العالمى فى تكنولوجيا النقل البحرى والشحن والتفريغ برغم الزيادة المستمرة فى حجم التجارة الخارجية يؤدى الى تكسب الموائى بالبضائع وتأخر عمليات الشحن والتفريغ للسفن بالموائى بما يتسبب فى دفع غرامات تأخير للسفن الأجنبية بالعمولات الصعبة بما يمثل اهدارا تراكميا كبيرا فضلا عن اهدار الوقت.

٣ - المهدر من مياه الشرب:

ان الزيادة الهائلة فى المهدر من مياه الشرب والتى تبلغ ٧٠٪ تمثل زيادة هائلة مهسرة فى تكاليف عملية تنقية المياه.. يمكن تجنبها لو اننا استطعنا ان نحقق نسبة هذا المهدر الى درجة مقبولة تتماشى مع المعدلات العالمية «٧ - ١٠٪» وذلك بتطبيق المواصفات القياسية على المحلى والمستورد من المحابس والوصلات مع تطبيق شرائح سعرية متدرجة على استهلاك المياه.

٤- المهدر فى استخدام القروض:

ان التأخر فى استخدام القروض المتاحة يؤدى الى اهدار كبير يتمثل فى تجميد أوعية تمويلية متاحة بالبنوك وتحولها من تمويل ديناميكى فاعل الى اموال استاتيكية ساكنة ولاشك فى أن عدم استخدام القروض المتاحة يعتبر فى حد ذاته سببا من أسباب انخفاض حجم اجمالى الاستثمارات السنوية.



دراسة تحليلية

المهدر فى الاقتصاد

تتعدد العناصر المحورية للقوة المصرية حيث

تتمتع مصر بثروات لاتملكها دول كثيرة متقدمة من

ثروات طبيعية وسواحل طويلة ومناطق سياحية

وأثار وموارد بشرية وجامعات ومراكز للبحوث

المتخصصة فى شتى ميادين العلم والمعرفة، لذا

فمشكلة مصر الاقتصادية ليست فى محدودية

مواردها، وإنما فى كيفية ادارة هذه الموارد

بقلم: د. م. نادر رياض

لايمكن الاستفادة به أبدا، فإن البطالة الصريحة تمثل اهدارا كبيرا غير منظور ولها تأثير سلبي على الانتاجية القومية.

ب - البطالة المقنعة:

تعنى حصول بعض العاملين بأعداد غير قليلة على اجور ومرتبوات دون أن يضيفوا الى الانتاج القومى الاجمالى شيئا بما يعنى اهدار مبالغ كبيرة كان يمكن بطبيعة الحال استخدامها

نسبة العاطلين من خريجي الجامعات والمعاهد العليا والمتوسطة.. والبطالة الصريحة تعنى أن هناك افرادا قادرين على العمل وراغبين فيه ولكنهم لايجدون عملا وبذلك يضع وقتهم سدى وحيث إن الوقت هو المورد الوحيد الذى لايمكن تخزينه والاحتفاظ به لفترة ما للاستفادة به بعد تلك الفترة - اذ انه إذا لم يستفد به فى الحال

هذه الدراسة تلقى الضوء على أحد المحددات المهمة للتنمية الاقتصادية باعتباره محددًا له آثاره الخطيرة على الاقتصاد المصرى ألا وهو المهدر من الطاقات والموارد المصرية، الأمر الذى يتعين علينا جميعا العمل على مواجهته للارتفاع بمعدلاته الانتاجية وتحقيق التنمية الاقتصادية المنشودة.

وهناك فرق كبير بين الفاقد والمهدر من الموارد والطاقات..

فالفاقد هو مايفقد دونما نستطيع له منعا مثل الماء والفاقد من بحيرة السد العالمى سواء بالتبخر لأعلى أو بالتسرب من باطن البحيرة الى المياه الجوفية أو من خلال الفالق الأفريقى الذى يمر بالبحيرة.

أما المهدر فهو مايفقد من الطاقات والموارد ويمكن منعه.. ومع ذلك لانمنعه... سواء كان سبب عدم المنع يرجع الى الإهمال أو الغفلة أو الجهل.

أهمية قيمة المهدر..

يكفى لبيان الأهمية الاقتصادية للمهدر أن نعلم أن الوعاء الاقتصادى اللازم لتحقيق ربح صافى مقداره الف جنيه لن يقل عن خمسين الف جنيه، توظف ماين اصول ثابتة وحق معرفة وتدريب عمالة وتوظيفها وادارة موارد بشرية وخامات ورأسمال وتوفير مصادر طاقة بصورها المختلفة وانشاء جهاز بيعى وتسويقى بما يلزمه من تكلفة تواجد السلعة ليس فقط فى الأسواق وإنما فى ذهن المستهلك ايضا. أما تحقيق ربح مقداره الف جنيه عن طريق مواجهة المهدر فإنه لايتكلف اى قيمة مادية.

وبالتالى فإن مضاعفة الربح المحقق عن طريق إيقاف نزيف المهدر من الموارد والطاقات هو غاية تعلق الكثير من الأهداف الاقتصادية سواء على مستوى المؤسسة أو على مستوى الدولة.

مظاهر الاهدار لأهم الموارد:

١- الموارد البشرية:

البطالة بجميع اشكالها..
البطالة الصريحة: وارتفاع



للتكنولوجيا وللسنا مشترين لها.

٧- زيادة عدد الارصفة في الموانئ الحالية لاسيما ارصفت الحاويات بالقدر الذى يفي بمطلبات استيعاب الواردات الحالية والمستقبلية.

٨- تجهيز جميع الموانئ بالتكنولوجيات الحديثة للشحن والتفريغ والوزن ومعامل تحليل متكاملة للسلع الواردة.

٩- تعظيم الاستفادة بالطاقة الشمسية كمصدر للطاقة النظيفة والمنخفضة التكلفة.

١٠- تعظيم دور الدولة المتنامى فى الحفاظ على البيئة من خلال تعظيم دور الاجهزة المحلية والشعبية باداء دور اكثر فاعلية وسن القوانين الرادعة وتطبيقها.

١١- مراجعة اساليب ونظم التعامل مع السلع والمنتجات الزراعية والعمل على تقليل الفاقد والتالف فى الجمع والتخزين والتعبئة والنقل والتداول.

١٢- الاهتمام بالإنسان المصرى فهو العنصر الحاكم لكل المحاور.

١٣- الاهتمام والتخطيط لحلول أكثر فاعلية فى حل أزمة الإسكان الطاحنة.

١٤- وجود آلية للجهاز المصرى قادرة وفعالة فى تنشيط حركة الاسكان وكذا قطاع الاسكان والتعمير.

١٥- انشاء نظام لتدوير المستهلكات بغرض اعادة استخدامها ودراسة تجارب الدول المتقدمة فى هذا المجال.

وأؤكد أخيراً أن مواجهة المهدر هو غاية تعلق الكثير من الأهداف الاقتصادية سواء على مستوى المؤسسة أو مستوى الدولة.

فى صنعها وتنفيذها كل مؤسسات المجتمع وقطاعاته باعتبار ان المسئولية جماعية ومشتركة، الأمر الذى يتطلب دوراً فعالاً للاعلام المصرى بكل وسائله لنشر وعى متكامل بظواهر الهدار واضرارته على الفرد والمجتمع، الأمر يحتاج الى دور فعال لرجال الدين فى المساجد والكنائس لتأكيد أن الأديان والشرائع السماوية تنتهى عن الهدار.

أهم محاور لمواجهة السياسات والأهداف:

١- العمل على تنمية الوعى بظواهر الهدار وانعكاساته على الفرد وتدريب ذلك بالمدارس.

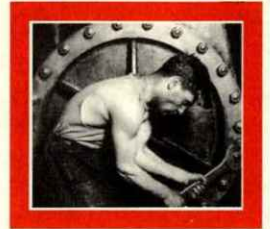
٢- انشاء جهاز يختص بمواجهة المهدر مزود بقاعدة مهنية عاملة مدربة ومؤهلة وفق احتياجات المجتمع.

٣- التخفيف من مشكلة البطالة من خلال تزويد العمالة غير المدربة بإمكانات تؤهلها للعمل فى السوق الخارجية ومنافسة العمالة الأجنبية فى هذه الأسواق.

٤- الاستفادة من افكار وسياسات واساليب نظم مشروع مبارك - كول للتعاون الفنى بما يعمل على رفع وزيادة الطاقة الإنتاجية الكلية للمجتمع.

٥- تعظيم اداء وانتشار الصناعات الصغيرة واعداد خطة قومية لتنمية وانتشار الصناعات البيئية والعمل على حل جميع مشكلات تلك الصناعات بحيث يتحول المجتمع المصرى بكل فئاته وافراده الى الإنتاج.

٦- انشاء بنية اساسية علمية لمصر قادرة على الاستفادة من قدرات وامكانيات المصريين المغتربين فى الخارج بما يؤدي الى أن نصبح منتجين



عمليات الصيانة، والطاقة المهدره من خلال وسائل النقل والمواصلات وهدار الطاقة الشمسية المتاحة وعدم استغلالها كطاقة نظيفة رخيصة.

١٠- المهدر فى استخدام نظام الري الحالى.

١١- المهدر فى استخدام الكوادر العلمية :

حيث مازال حجم الاستفادة من البحوث العلمية متواضعا للغاية، ومعظمها حبس فى الادراج.

١٢- عدم استغلال الطاقة المتاحة فى نقل البضائع بالسكك الحديدية.

١٣- الهدار الضخم فى السلع الزراعية:

يتمثل الهدار فى مراحل جميع المحاصيل والحصاد والتعبئة والتخزين والنقل والتوزيع.

١٤ - الهدار المستمر بسبب عدم انسياب المرور وسوء الحالة الفنية لكثير من وسائل النقل والمواصلات:

ان عدم انسياب المرور وسوء الحالة الفنية لكثير من وسائل النقل والمواصلات يؤدي الى حدوث خلل فى عدد من تلك الوسائل يوميا وبالتالي الى توقفها فى الطريق وتعطيل جزء من الطريق بعض الوقت ، ولاشك أن كل ذلك يزيد من التكلفة المادية والزمنية والنفسية والعصبية التى يتحملها اصحاب وسائل النقل والمواصلات وسائقوها وراكبوها.

مواجهة الهدار:

الأمر يتطلب منا الاسراع بتبنى مجموعة أو حزمة متكاملة من السياسات والخطط والبرامج التى ينبغى ان يشارك



٥- المهدر نتيجة لعدم تدوير المواد لاعادة استخدامها اكثر من مرة Recycling

اذ إن تجميع العوادم بنظام اعادة تدوير وتصنيع خامات البلاستيك والألومنيوم والزجاج والورق مرة اخرى فى مصانع تنشأ لهذا الغرض، هو امر يتحقق فائدته المادية بجانب الفوائد الثانوية التى لاتقل أهمية من المحافظة على البيئة ورفع مستوى الوعى البيئى لدى المواطنين والتدخل الإيجابى بمنع اتاحة العبوات لاستخدامات الغش التجارى.

٦- الهدار بسبب عدم صيانة الآلات والمعدات بالقدر الكافى:

وذلك بعدم تنفيذ برامج الصيانة الوقائية المخططة مما يؤدي الى انخفاض درجة كفاءتها وزيادة اخطائها.

٧- الهدار بسبب استخدام آلات ومعدات متهاكة:

يؤدى ذلك الى زيادة نسبة الهوالك فى المواد الخام المستخدمة فى العمليات الإنتاجية وزيادة كمية الطاقة اللازمة لتشغيلها وتدنى درجة جودة المنتجات.

٨- الهدار فى الخامات:

هناك إهدار كبير فى الخامات المستخدمة فى مواقع إنتاجية كثيرة بسبب استخدام تكنولوجيات دون المستوى، أو عمالة غير واعية، أو بسبب غيبة الخطط والمعدات المدروسة، أو بسبب عدم الانضباط.

٩- الهدار فى الطاقة:

هناك مظاهر إهدار متعددة لجميع أنواع الطاقة مثل الإسراف فى استخدامات الطاقة الكهربائية، والطاقة المهدره من خلال العديد من آلات ومعدات المصانع نتيجة القصور فى

العالم اليوم

نشرت جريدة العالم اليوم بتاريخ ٥ يناير ٢٠٠٥ تحقيقا حول وضع ضوابط حازمة لمنع تزيف شهادات المنشأة الخاصة بالسلع المستوردة من الدول العربية خاصة مع انفتاح الأسواق مع سريان اتفاقات الكويز والتيسير العربية والتجارة العربية. ويقول د. مهندس نادر رياض مستشار لجنة الصناعة والطاقة بمجلس الشعب إن قدرة الصناعة المصرية على التكيف والتجاوب مع أحكام اتفاقية الشراكة الأوروبية يتوقف على كفاءة أداء الصناعة المصرية في تطوير نفسها لتصل الى مرحلة تعظيم القدرة التنافسية مشيرا الى أن الانفتاح سوف يؤثر على الصناعات الهندسية لأنها صناعة تختلف عن سائر الصناعات الأخرى في توجيهها التصديري فهي تحتاج لإنشاء الية تسويق بالدول المصدرة إليها وآلية لتوفير قطع الغيار وخدمات ما بعد البيع.

وأكد د. نادر رياض أهمية الترويج للصادرات المصرية بالتنسيق مع مكاتب التمثيل التجاري واعداد قاعدة بيانات عن احتياجات الأسواق العالمية والمواصفات والتشريعات.



جريدة الأهرام

آخر ساعة



نشرت جريدة الأهرام بتاريخ ١٢ يناير ٢٠٠٥ مقال د. نادر رياض الافتتاحي في عدد مجتمع بافاريا لشهر يناير الماضي والذي أوضح فيه أهمية بروتوكول الكويز كاسلوب للتعاون والحصول على امتيازات تشكل ميزة تنافسية للصادرات المصرية للوصول إلى السوق الأمريكية التي تمثل ٤٠٪ من حجم الاستهلاك العالمي، كما يعد خطوة على طريق توقيع اتفاقية تجارة حرة بين مصر وأمريكا وحلقة من حلقات الاتفاقية الدولية.

وأضاف د. نادر رياض أن قدرة الصناعة المصرية على التكيف والتجاوب مع ترتيبات الكويز يتوقف على كفاءة أداء الصناعات المصرية في تطوير نفسها لتصل إلى مرحلة تعظيم القدرة التنافسية حتى تتمكن من الدفاع عن وجودها أمام المنافسة من الخارج.

نشرت مجلة آخر ساعة في عددها الصادر بتاريخ ٢ ديسمبر ٢٠٠٤ استطلاعاً لآراء عدد من رجال الاقتصاد والصناعة عن أهم الأحداث المؤثرة على الساحة الاقتصادية في عام ٢٠٠٤.

وأشار د. مهندس نادر رياض الى أن أهم الأحداث هي المجموعة الاقتصادية في الوزارة الجديدة لما لها من فكر تقدمي بناء قادر على الاتيان بالحديث، كذلك القوانين ذات العلاقة بتنظيم الاقتصاد مثل مشروع قانون الضرائب الجديد ومشروع قانون تنظيم المنافسة ومنع الاحتكار ومشروع قانون الغش التجاري، وتحديث المواصفات القياسية والتوجه التقدمي للحكومة الإلكترونية.

عيد ميلاد للعيد

أنور عامر
موريس خليفة
محمد حسن الدمرداش
سمير زكي
حسن باطه
سمير عبد الرحمن
السيد عبد الحميد
حسن محمد
شرفاوى برسوم
عصمت زكي
نبيل نصيف مليكة
خالد محمد
أشرف محمد شاكر
أحمد عبد الصادق
عبد الفتاح مصطفى
علاء عبد المحسن
محمود على
أشرف أنور
عادل غطاس
يوسف كمال
محمد إبراهيم
عماد داود
ليبي سمير
عبد فتحي
فرج سعيد
عبد العزيز كمال
أيمن خليل
أيمن تقاوى
حسين ثابت
جيرمين موريس
عبد اللطيف فتحي
خالد محمد
عاشور على
عمر حسن
السيد محمد إبراهيم
إيهاب سيد
سعد زكي
عادل عبد الله
أيمن نشأت
رفيق سامي
محمد سالم
إبراهيم السيد
حلمي محمد



احتفل الزميل أحمد محمد أحمد موسى
فنى بقسم الطلاء والطباعة بالمنصع بعقد
قرانه على الأنسة زينب حسين عبد القوى
يوم الجمعة ٣١ ديسمبر ٢٠٠٤.. ألف
مبروك.



رزق الزميل خالد رمضان سالم سائق فنى
بفرع سوهاج بمولوده الأول «زياد».. ألف
مبروك.

رزق الزميل محمد عبد الفتاح بالخدمات
المعاونة فرع الجمهورية بمولودة جميلة
أسمائها «شيماء».. ألف مبروك.

رزق الزميل أحمد السيد أحمد بادارة
الشؤون الادارية بالمبنى الإدارى بجسر
السويس بمولوده الأول «عبد الرحمن» ..
ألف مبروك



رزق الزميل عادل حامد امام ممثل تجارى
بفرع لينك بمولود جميل اسماء «إسلام»..
ألف مبروك.

الإهرام الاقصادى



مجلس ادارة
١٠ عرضها يتنافسون على ٢١ مقعدا في انتخابات
مجلس ادارة الشعبة العامة للمستثمرين والتي ستجري
أولها في الشهر التالي. ويعد ١٩ عضوا في المجلس
التي اقرها المجلس للشيء للدورة القادمة ومن أبرزهم محمد
ابوالعزيم العيوني الرئيس للشعبة وعادل العزيمي نائب
الرئيس إضافة إلى الدكتور نادر رياض ومدير عز الدين
وخالد حمزة.

نشرت مجلة الأهرام الاقتصادية في عددها الصادر
بتاريخ ١٠ يناير ٢٠٠٥ خبرا حول انتخابات
مجلس ادارة الشعبة العامة للمستثمرين والتي
يتنافس فيها ٤٠ مرشحا على ٢١ مقعدا، وأشارت
المجلة الى أن أبرز المرشحين للدورة القادمة هم
محمد ابو العيوني الرئيس الحالي للشعبة وعادل
العزيمي ، والدكتور مهندس نادر رياض نائبا
الرئيس، بالإضافة الى منير عز الدين وخالد حمزة.

العالم اليوم ونهضة مصر



نشرت كل من جريدتى العالم اليوم ونهضة مصر
بتاريخ ٢١ ديسمبر ٢٠٠٤ حديثا للدكتور نادر
رياض مستشار لجنة الصناعة بمجلس الشعب
ورئيس مجلس الأعمال المصرى الألمانى، أكد فيه أن
المناقشات الدائرة بين رجال الأعمال والحكومة
والقوانين المتعلقة بتنظيم الاقتصاد والشارع
الصناعى التى صدرت والمزمع اصدارها تمثل أكبر
دليل على تقدم مسيرة الإصلاح الاقتصادى،
واوضح أن المرحلة المستقبلية تتطلب وضع خطة
خمسية متكاملة للصناعة المصرية تحدد التوجه
التصديرى لمختلف الصناعات، وتمويل البنوك
للخصخصة وتفعيل آلية التاجير التمولى للآلات
والمعدات، وتوجيه جانب من القروض والمنح
لتمويل القطاع الخاص الصناعى، واستكمال
وسرعة اصدار القوانين المتعلقة بتنظيم وانضباط
الشارع التجارى والصناعى، وتفعيل موثيق شرف
الغرف المهنية التى من شأنها ان تعيد الانضباط
المفقود للمهن المختلفة التابعة لها، واستعادة الشيك
لهيئته ومكانته.

أسماء السيارات ومنها

نيسان Nissan:

اسم عائلة مؤسس الشركة، ويتركب من كلمتين Nis وتعنى «الشمس» وباليابانية San وتعنى «منتج»، أى تعنى منتج الشمس وتصنع هذه الشركة أنواعا مختلفة من السيارات بأسماء انجليزية منها Sunny وتعنى شمس، وبلو بيرد Blue bird وتعنى الطائر الأزرق، ولوريل اسم «اكليل الغار» «كان يلبسه المنتصر فى المعارك أيام الرومان»، وماكسيما Maxima الحدود القصوى.



مازدا Mazda:

اسم عائلة مؤسس الشركة، وتتركب من كلمتين يابانيتين Maz وهو نوع من الأشجار ينمو فى اليابان و Da بمعنى حقل، لذا فهو يعنى حقل شجر الماز.



هوندا Honda:

اسم عائلة مؤسس الشركة ويتركب من كلمتين Hon بمعنى حقيقى و Da بمعنى حقل أى أنها تعنى «حقل حقيقى» وتصنع هذه الشركة أنواعا مختلفة من السيارات بأسماء انجليزية أشهرها أكورد Accord بمعنى انسجام، وسيفيك Civic بمعنى مدنى (أى من يعيش فى المدينة)، وبرليود Prelude «مقدمة موسيقية» أى المقطع الذى تبدأ به السيمفونيات والسيارة City.



ميتسوبيشى Mitsubishi:

وهو مركب من Mitsu أى رقم ٣ و Bishi أى الأمانة لذا فالاسم يعنى الأمانات الثلاث وتصنع هذه الشركة أنواعا مختلفة من السيارات منها: لانسر lancer الرماح (الفارس حامل الرمح فى الجيوش القديمة)، جالانت Gallant أناقة.



فولكس فاجن Volks Wagen:

وهو اسم المانى يتكون من Volks وتعنى الناس و Wagen وتعنى سيارة أى أنها سيارة الناس، وبدأت هذه الشركة تنتج أنواعا من السيارات تبرد بالماء بخلاف نوعها الأساسى المعروف بالتبريد بالهواء أشهر هذه الأنواع جولف Golf وهى اسم اللعبة الرياضية المعروفة، وباسات Passat أى الرياح التجارية وهى رياح موسمية تهب بشكل دورى ثابت فى السنة.

مصطلحات
اقتصادية

- التضخم: الارتفاع المستمر فى المستوى العام للأسعار لفترة طويلة.

- النمو الاقتصادى: تحقيق زيادة فى الدخل أو الناتج القومى الحقيقى عبر الزمن.

- التنمية: التغيرات الهيكلية التى تحدث فى المجتمع بإبعاده المختلفة سواء كانت اقتصادية وسياسية أو فكرية أو تنظيمية من أجل توفير الحياة الكريمة لجميع أفراد المجتمع.

- ميزان المدفوعات: هو عبارة عن بيان إحصائى عن فترة زمنية معينة (سنة) يسجل فيه المعاملات الاقتصادية التى تتم بين المقيمين (شخصا عاديا / أو اعتباريا كالشركات أو الهيئات أو الأجهزة الحكومية) فى دول معينة وغيرها من دول العالم.

- سعر الصرف: عبارة عن ثمن الوحدة من العملة المحلية بما يقابلها بالعملة الأجنبية.

- المنفعة: درجة الإشباع التى يحصل عليها أفراد المجتمع من السلعة أو الخدمة التى يحصلون عليها مقابل السعر الذى يدفعونه.

أول من اخترع القلم الحبر السائل هو الانجليزى لويس



ووترمان عام ١٨٨٤ وكان يعمل مندوب تأمين متجول وكانت عقود كثيرة تضيع منه بسبب سوء أداء ريشه الحبر ففكر فى ابتكار طريقة تضمن انتظام سيوله الحبر.

أول وكالة انباء عالمية هى وكالة اسوشيتد برس وهى وكالة انباء امريكية وتأسست عام ١٨٢٠م، أما وكالة رويتر فتأسست عام ١٨٥١م، وأول وكالة انباء عربية فهى وكالة انباء الشرق الأوسط التى تأسست عام ١٩٥٦



أول من اخترع المجهر هو الهولندى هانز جانس عام ١٦٠٩م ومع بداية عام ١٨٨٠ بدأت صناعة الميكروسكوب الحديث، وفى عام ١٩٢٦ اخترع الالماني هانز بوش أول مجهر الكترونى .



أول طبخة فى الاسلام فى السنية رقيقة السلمية.



فبعد اسلامها وهبت نفسها لخدمة الاسلام وكانت تخرج فى المعارك والغزوات لمداوة الجرحى والصابين.

مساحة للرأى

الإنتاج

الإنتاج كائن حي يعيش ويتنفس من خلال عناصره الثلاثة ومكوناتها، ويولد الإنتاج سليما أو مشوها، ويتنفس الإنتاج ويحيا من خلال تحقيقه معدلات متصاعدة فى الأداء فإذا تغير منحني الأداء بالسلب فشلت العملية الإنتاجية وتنتج آثارها السيئة فوراً ويتمثل ذلك بعدم تحقيق الهدف والأخطر من ذلك نقص أحد مكونات عناصر الإنتاج أثناء سير العملية الإنتاجية حيث يصاب هذا الكائن الحي بالإختناق ويموت إلى أن تجرى له عملية تنفس صناعي ويتأتى ذلك باستكمال نقص هذه المكونات ويحصر هذا النقص في أحد عنصرين:

١- عنصر إمداد خارجي ينتج عن تقاعس المورد أو تراخي الأقسام المساعدة للعملية الإنتاجية في الإمداد اللازم.

٢- عنصر بشري يتمثل في غياب العامل أو مرضه والأخطر عدم تحقيقه معدلات الأداء نتيجة لتراخيه وافتقاد قاعدة المتابعة.

ومن لا يحترم وقته لا يحترم نفسه.

أنور عامر

منسق عام الإنتاج ورئيس قطاع المصنع

حكماء وأقوال

وذا



بوذا هو مؤسس الديانة البوذية اسمه الحقيقي «جواتاما ساهارتا» ولد عام ٥٦٦ قبل الميلاد لأب كان حاكما لمقاطعة ساكاس باقليم نيبال شمال الهند، عاش في ترف ونعيم وبذخ في قصر والده وتزوج من «ياسودارا» ، وهو في السادسة عشرة وأنجب منها ابنه «راهولا» ، وفي سن التاسعة والعشرين من عمره ترك قصره وهاجر حياة النعيم الذي يحياها، وعزم على التنسك ومعرفة حقيقة هذا العالم، وذهب ليجلس تحت شجرة «البو» أى شجرة الحكمة ليتأمل ويفكر وأخيرا توصل إلى الحكمة المطلقة وأصبح بوذا أى مستنيرا ، واكتشف ان الوجود شقاء وأن الشهرة سبب هذا الشقاء ولكي يتخلص الانسان من شقائه عليه ان يسلك عدة طرق تقوده الى الفهم السليم والإغراض السليمة النبيلة والقول الطيب والعمل الصالح، وفي النهاية يصل الفرد الى حالة النيرفانا أو السلام والراحة وقد جمع بوذا حوله مريدين وتلاميذ كثيرين، وتوفي عام ٤٨٦ قبل الميلاد.

من أقواله:

- دعوا خبزكم على عتبة كهوفكم للجائعين واتركوا بعض الثمار على غصونها لعابري الطريق.
- الحياة كلها آلام والطريق الصحيح الى الحياة الصالحة هي الوصايا الخمس للاستقامة.. لاتقتل كائنا حيا، لاتسرق أو تاخذ ما لم يعط لك، لاتقل كذبا قط، لاتقم على دنس، لاتسكر أو تخدر نفسك في اى وقت.
- ليس هناك نار أشد من الشهوة، وليس هناك من رمية فاشلة مثل البغض، فلنعض اذا سعداء احرارا من الجشع بين الجشعين.
- أخيرا وجدت مفتاح الحكمة.. انه أول قانون للحياة.. من الخير يجب أن يأتي الخير، ومن الشر يجب أن يأتي الشر.

أول

طفاية للحريق اخترعها المخترع الفرنسي



فرانسوا كارلييه عام ١٨٦٦

أول من لعب كرة القدم هو المصريون القدماء ثم الصينيون



وفي العصر الحديث وضعت انجلترا قوانين لعبة كرة القدم ونظمت أول بطولة لها عام ١٨٧١

أول من جند المرأة في الجيش هو الخليفة المأمون العباسي



وكان في عهده عدد النساء في الجيش ١٧٠٠ امرأة.

أول

جوائز الأوسكار منحتها أكاديمية السينما



عام ١٩٣٥ لأحسن ممثل وممثلة فقط ثم زادت في عام ١٩٥٦ الى ٢٧ فرعا مختلفا.

انتظر
أعد لي ابني



في أحد البلاد الشديدة البرودة كانت هناك أم وابنها يسيران في الطريق - يبدو أنهما ضالا طريقهما للبيت - وكانت درجة الحرارة منخفضة والسماء تمطر ثلجا، كان كل شيء هادئا ساكنا لا يوجد من يمشي في الشارع ولا عربات تسير في الطريق.

ظلت الأم وابنها يسيران بصعوبة إلى أن وجدت الأم عربة يجرها الخيل تمضي بسرعة في طريقها فلوحت الأم للسائق بالتوقف فوقف بعد مسافة وركبا معه.

لكن الجو اشتد قسوة والبرد أصبح قارسا وبدأت أطراف الأم تتجمد وهي في العربة إلى أن شارفت على الموت، وعندما لاحظ السائق ذلك أسرع بالتوقف وأخذ الأم والقاها في الشارع ومشى مسرعا.. فما إن رأى الابن هذا المنظر حتى صرخ «أمي.. أمي» وأخذ في البكاء والصراخ فسمعت الأم صوته وانتفض جسدها وصرخت «ابني حبيبي.. انتظر أعد لي ابني».. وأخذت تجرى وراء العربة فجرى الدم في عروقها فتوقف السائق وأركب الأم بجوار ابنها وأوصلها إلى بيتها.

قد يبدو تصرف هذا السائق للوهلة الأولى في منتهى القسوة أو قد يبدو خاطفا.. ولكنه فعل هذا بذكاء معتمدا على حب الأم لابنها وغريزة الأمومة التي ستجعلها تقاوم من أجل ابنها.

ماري ألفي
سكرتيرة بإدارة الشؤون الإدارية
المركز الرئيسي

قصص الأمل

محمد علي



بنى الأمير محمد علي توفيق قصره في منتصف ١٨٩٩ على مساحة ثلاثين فدانا، وقد جلب للحديقة مجموعة من الأشجار النادرة من مختلف أنحاء العالم، وقامت هندسة القصر المعمارية والزخرفة والزينة والإثاثات الداخلية على الأسلوب العربي، ويحمل جوهر التصميم السوري والفارسي والمغربي، ويضم القصر مجموعة من التماثيل الفاخرة من الفن العثماني ومخطوطات إسلامية ومجموعات نادرة من المنسوجات المطرزة، وسجادا وشمعدانات بلورية وتحف من جميع أنحاء العالم، ولذلك يعتبر القصر من المتاحف الأكثر أهمية والقصور التاريخية التي تمثل فترة حاسمة في التاريخ المصري الحديث وتصور بالتفصيل حياة العائلة المالكة.

يقع القصر في جزيرة منيل الروضة في شرق النيل ويحتل مساحة ٦١٧١١ متر مربع وتحتل البنايات خمسة آلاف متر مربع والحدائق ٣٤ ألف متر مربع و٢٢٧١١ متر مربع للطرق الداخلية وإنشاءات الحديقة.

القصر ينقسم إلى ١١ قسما، قصر الاستقبال لاستقبال الضيوف الرسميين وتتبعه غرفتان أحدهما للمراسم والأخرى للاستقبال وغرفة حريم وصالون أزرق وغرفة طعام وصالون عربي وغرفة الموقد، والطابق الثاني به قاعتان صممتا على النظام المغربي والسوري، ويشمل غرفة مجوهرات وغرفة عربية وغرف نوم للامراء.

وقد بنى الأمير محمد علي مسجد يقع بين قصر الاستقبال والنافورة الكبرى، وعلى الرغم من حجم المسجد الصغير فإنه يعتبر تحفة معمارية فريدة.

وبالمتحف قاعة ملحقة بالباب الشرقي تشرف على الحديقة ويعرض بها أملاك الملك فاروق والأمير يوسف كمال، وقد أقفل هذا المتحف بعد موت الأمير وفتح للجمهور عام ١٩٦٢.

مختار يونان
رئيس اللجنة التنفيذية العليا

معلومة تكنولوجية



ذكرنا في العدد السابق ان الانترنت أو الشبكة الدولية للاتصالات هي عبارة عن شبكة مكونة من آلاف الشبكات المتصلة ببعضها حول العالم فهي تتيح المشاركة في المعلومات أما الانترنت intera net وهي شبكة حاسبات مقصورة على مؤسسة ما، لكنها تستخدم نفس اسلوب عمل الانترنت، لكنها غير متصلة بالانترنت مثل شبكة حاسبات لشركة ما، لها فروع في عدة دول ومتصلة ببعضها بحيث يستطيع اي فرد ان يتراسل مع زملائه في الفروع الأخرى وفي البلاد الأخرى، وهي بذلك شبكة مؤمنة ومقصورة فقط على الشركة.

وشبكة الاكسترانت extra net أيضا شبكة حاسبات مقصورة على مؤسسة ما، لكنها تستخدم نفس اسلوب عمل الانترنت ومتصلة أيضا بالانترنت، ولكي يتم منع أي مخترق للملفات الخاصة بالشركة على الشبكة، توجد بها وحدة حماية تسمى الجدران النارية fire walls تحمي الشبكة من القرصنة والمتسللين، والجدران النارية عبارة عن حاسب مستقل أو حاسب ضمن الشبكة..

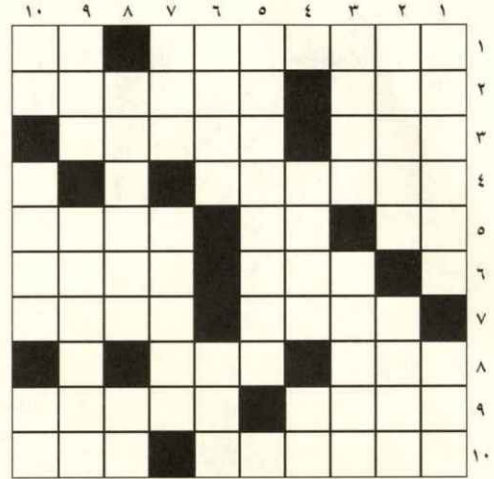
خدمات الانترنت التي تقدمها الشبكة للمستخدمين:

- ١- البريد الإلكتروني
- ٢- البرامج soft ware
- ٣- الألعاب games
- ٤- التسلية والترفيه Fun
- ٥- البحث search
- ٦- التعليم عن بعد distant learning
- ٧- مجموعات المناقشة discussion Boards
- ٨- التجارة الإلكترونية E commerce
- ٩- المحادثة أو الدردشة chat
- ١٠- الدعم الفني technical support
- ١١- انشاء صفحات المعلومات web pages

أيمن نشأت زكي

مدرس لغة إنجليزية وكمبيوتر
مدرسة د. نادر رياض الإعدادية - كفر عمار

كلمات متقاطعة



الحل العدد القادم

الكلمات الأفقية:

- ١- طائر حسن الصوت / نظير.
- ٢- صبغة / صوت البعير.
- ٣- بقي واستمر (معكوسة) / سايره.
- ٤- جمع امانة.
- ٥- حرف شرط (معكوسة) / اجتهد / حارس عمارة.
- ٦- دفن البنات أحياء (معكوسة) / أشحن.
- ٧- آلة زراعية تدرس بها أعواد القمح المحصود ونحوه لفصل الحب عن السنابل / قروي.
- ٨- أمم / من الزهور.
- ٩- لحم مشوى / أغنية لعبد الحليم.
- ١٠- مايكيس فيها القطن / ثدى.

الكلمات الرأسية:

- ١- مواطن دولة عاصمتها برلين / عاصمة بنجلاديش.
- ٢- ثناها / لقب كيميائي سويدي مخترع الديناميت.
- ٣- دولة عاصمتها أوتوا / ماتصان فيه الملابس.
- ٤- صانع الأثاث / والد (معكوسة).
- ٥- عاصمة يوركينا فاسو.

حل العدد الماضي

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	ل	ق	ا	ث	ا	ل	ع	ا	ر
٢	ك	ا	ل	ن	ك	ن	ا	ل	م
٣	ا	و	ب	ا	ن	ا	و	ب	ا
٤	ن	ب	ر	ي	ر	ي	ه	ن	ن
٥	ب	ا	ر	ي	ا	ه	ا	ب	ه
٦	ب	ب	ع	ب	ن	ن	ن	ن	ا
٧	ه	ع	ل	ي	ل	م	و	ن	ه
٨	ا	ن	ك	ر	ي	ه	ب	ب	ه
٩	ب	ر	ن	م	و	ز	م	ر	ب
١٠	ل	ب	ا	ت	ب	ا	ه	ا	ه

◆ رقبة القالب



أراد أحد الملوك أن يختار وليا لعهده من بين أبنائه الثلاثة، فنادى ابنه الأكبر وسأله: لو جعلك الله طيرا، فأى طير تحب أن تكون؟ فأجاب: أحب أن أكون نسرا، تخافني كل طيور السماء.

وسال الثاني.. فأجابه: أحب أن أكون صقرا.. أحارب وأقتل بشجاعة وجراة.. ولما سأل ابنه الصغير.. أجابه: أحب أن أكون عندليباً، أشدو بالحنان جميلة تبعث السعادة في نفوس الطيور كلها.. وجلس الملك يفكر في نفسه قائلاً: إن ابنى الأكبر لا يصلح للحكم، لأنه شديد الغرور.. وابنى الثاني جبار مقاتل، سيجر بلاده إلى حروب كثيرة.. أما الثالث فرقيق القلب، جياش العاطفة، لا بد أن يسعد شعبه، فهو أصلحهم للحكم.

◆ افتراق



لن أشتاق إليك لن أشتاق ففراقى اليوم عنك بلا أشواق
عودى أو لاتعودى سواء
اننى اليوم لم أعد اساق
دموعك اليوم لاتخدعنى
حبك اليوم لى بلا أشواق
انه يذكرنى بظلم الليالى
وجمع الامانى عند
العناق
لن أشتاق اليك، لن
أشتاق
ففراقى اليوم عنك بلا
أشواق
ديارك ليست ديارى
اننى اليوم أجوب الآفاق
فوق السحاب أجول
وقد ضحا قلبى حرا
خفاق

عاطف حسن على

ضابط أمن - قطاع المصانع

◆ كلمات

- الكلمة إذا خرجت من القلب وقعت في القلب وإذا خرجت من اللسان لاتجاوز الاذنين.
- لذة الحس لاتدوم ولذة القلب أحيانا تنقلب إلى حزن، أما لذة العقل فهي دائمة مادامت الحياة.

بصراحة

لماذا لا ترشح نفسك لرئاسة الجمهورية؟!.. السؤال وقعه غريب، فقد اعتدنا على الرضا بالأوضاع القائمة، ولا أحد يملك الجرأة أو القدرة على مناقشة أمور بديهية لا يمكن التشكيك فيها.

لكن ما حدث من قيام بعض الأشخاص - بغض النظر عن أسمائهم أو وظائفهم - بترشيح أنفسهم لانتخابات رئاسة الجمهورية، يعنى أنهم سالوا أنفسهم هذا السؤال.. وناقشوا أبعاده بينهم وبين أنفسهم ومعارفهم، وتجروا على طرحه والإعلان عنه، وتقديم مطالب واقتراحات ورؤى لتعديل الأوضاع والإصلاح السياسى والاقتصادى.. المبدأ فى حد ذاته يعنى أن الدائرة غير مغلقة، وأنه توجد حرية حقيقية تسمح بالاعتراض والاختلاف والمنافسة، وتحطيم «التابوهات» التى طالما «أرهبوا» من حاول الاقتراب منها.. وهى مبادرة تحاول أن تزعزع ميراث الفراغة القدماء فى تاليه الحكام، وعدم مناقشتهم أو الاعتراض عليهم..

إن الفكر الجديد ومساحة الحرية، ووجود أجيال شابة متعلمة ومتقفة قادرة على صناعة المستقبل.. هم ركائز هذا المناخ الحر الجديد، الذى ينبذ الخوف والقهر والاستبداد والسلبية، وعدم المشاركة بفاعلية فى المجتمع.. ولولا هذه الحرية والديمقراطية لما سمعنا عن مرشح واحد يجروء على خوض هذه التجربة..

الجديد فى الأمر أيضا أن من ضمن المرشحين امرأة.. وهذا يعنى عدم قصر المنافسة على الرجال فقط..

إذن فالباب مفتوح لمن يستطيع أن يخدم هذا البلد.. فلماذا لا ترشح نفسك إذن؟!.

رئيس التحرير

المستشار الفنى
م. محمد العتررئيس التحرير
هبة القدسىرئيس مجلس الإدارة
د. مناد رياض

باهر بطرس

ليبي سمير

شارك فى التحرير

المراسلات لشركة بافاريا مصر
17 شارع عماد الدين - القاهرة
تليفون 091000 فاكس 091272