

كيف يختار الألمان رجال الصف الأول؟

كلما ارتقت الأمم ازدادت حصيلتها، وأيضا وعيها بإمكاناتها الاقتصادية، التي تضمها سجلات لا تخلو من الحسابات الدقيقة والمعقدة، يسجل فيها كل مصنع وكل وحدة إنتاجية بإمكاناتها تفصيلا.

هناك سجل آخر يعلو السجل الأول شأنًا وأهمية، ألا وهو السجل الذي يحوى رأس المال البشرى من إمكانيات وقدرات بشرية، اختص بها رجال تميزوا، سواء في التخصص العام أو التخصص الدقيق، يضمهم هذا السجل حتى لا يسقطوا من ذاكرة الأمة، فلا تجدهم حين تحتاجهم، كما تحرص تلك الأمم على تحديث تلك السجلات أولا بأول.

ولعل في اختيار أستاذ الاقتصاد الجامعى الدكتور هورست كوهلر رئيسا للجمهورية الألمانية الكثير، مما يستحق الإشارة إليه في مجال قدرة الأنظمة الديمقراطية لدولة عظيمة مثل ألمانيا على اختيار رجال الصف الأول.

ولد هورست كوهلر في ٢٢ فبراير عام ١٩٤٣ بقرية صغيرة في بولندا، من أبوين من أصل ألماني، ومع اندلاع الحرب العالمية الثانية نزحت الأسرة البسيطة لتستقر في قرية قرب مدينة لايبزج في الجزء الشرقي من ألمانيا، والذي انفصل إلى ما عرف بألمانيا الشرقية، نتيجة لهزيمة ألمانيا فيما بعد. تمكنت الأسرة عام ١٩٥٣ من الهروب عبر برلين الغربية، وقبل إقامة السور الذي قسم برلين فيما بعد، لتستقر في لودفيجسبورج بألمانيا الغربية.

اتم هورست كوهلر دراسته الثانوية عام ١٩٦٣، وأدى الخدمة العسكرية لمدة عامين بسلاح المدرعات، لينهى خدمته برتبة ملازم احتياط، استأنف دراسته الجامعية في علوم الاقتصاد والتي مولها ذاتيا من اشتغاله أثناء الدراسة.

وفي عام ١٩٦٩ ينهى كوهلر دراسته في جامعة توبينجن، ويعين معيدا بقسم البحوث الاقتصادية، ويتزوج في نفس العام من المدرسة إيفا بونارت من مدينة لودفيجسبورج التي نشأ فيها.

يحصل هورست كوهلر عام ١٩٧٧ على درجة الدكتوراه في الاقتصاد من جامعة توبينجن، حيث كان عنوان الرسالة التي تقدم بها «علاقة التطور التكنولوجي بالبطالة».

تدرج رجل الاقتصاد الدكتور هورست كوهلر في حياته العملية، بدءا من عام ١٩٧٦ بوزارة الاقتصاد في بون، حيث عمل تحت رئاسة وزير الاقتصاد اوتو لامبزدورف، ثم التحق بمكتب رئيس الوزراء جيرهارد شتولتينبرج، حيث اختص

■ البقية ص ٢

د.م. نادر رياض

مؤتمر اليونيدوبالمنسا يناقش تطوير القطاع الخاص وبناء القدرة التنافسية



شارك د. نادر رياض رئيس مجلس الأعمال المصرى الألماني ومستشار لجنة الصناعة بمجلس الشعب ممثلا لاتحاد الصناعات المصرية في أعمال مؤتمر اليونيدوبالمنسا الذى عقد في الفترة من ١٨ الى ٢٠ مايو الماضى تحت عنوان اجتماع الخبراء الصناعيين لمنطقة الشرق الأوسط حول سياسة تطوير القطاع الخاص بمشاركة عدد من الدول على رأسها مصر، السودان، تنزانيا، فيتنام، غانا، والهند.

ضم وفد مصر في المؤتمر الدكتور هانى بركات وكيل وزارة التجارة الخارجية والصناعة للعلاقات الدولية ورئيس قطاع التنمية التكنولوجية الذى شارك بكلمة عن الدور الحكومى في دفع الصناعة للأمام، والدكتور أحمد غنيم الخبير الاقتصادى الدولى ومستشار اتحاد الصناعات المصرية الذى تحدث عن الصناعة في مصر.

ركز د. نادر رياض في الكلمة التى شارك بها في المؤتمر حول الصناعات الصغيرة والأفاق المفتوحة أمامها في ظل التسهيلات التى كفلها قانون تنمية المنشآت الصغيرة، مؤكدا أن الصناعات الصغيرة هى القاعدة التى يرتكز عليها التشكيل الهرمى للنهوض بالصناعة فى أى زمان ومكان.

مصري ضيفا الشرف في المنتدى الاقتصادي العربي الألماني ببرلين الشهر المقبل



تستضيف العاصمة الألمانية برلين في الفترة من ١٥ إلى ١٧ يونيو ٢٠٠٥ المنتدى الاقتصادي العربي الألماني الثامن، الذي يقام تحت رعاية ومشاركة معالي وزير الاقتصاد والعمل الألماني السيد فولفانغ كليمنت، ويشترك في فعالياته عدد من كبار المسؤولين ووزراء الاقتصاد والتجارة العرب ورؤساء الغرف التجارية العربية والألمانية، وسفراء الدول العربية في ألمانيا، وسفراء جمهورية ألمانيا الاتحادية لدى الدول العربية.

تشارك مصر بوفد كبير من رجال الأعمال، يرأسه الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء، والمهندس رشيد محمد رشيد وزير التجارة الخارجية والصناعة، حيث يعرض رئيس الوزراء تجربة مصر في الإصلاح الاقتصادي، وتهيئة المناخ لجذب الاستثمارات الأجنبية، حيث يستضيف المنتدى مصر بوصفها ضيف الشرف، ويتيح المنتدى لقاءات بين رجال الأعمال العرب والألمان، لفتح فرص استثمارية في مجالات التجارة وتبادل الخبرات الفنية والتقنية، كما ينظم المنتدى ثلاث محاضرات حول تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والصناعة والبيئة و الإدارة المالية وفرص الاستثمار، كما تقام سبع ورش عمل متخصصة في تلك المجالات.

يبحث أوجه الضعف الاقتصادي الهيكلي في مقاطعات الشمال. ومع تالق نجم الاقتصادي الدكتور كوهلر، يختاره وزير المالية مديرا لمكتبه عام ١٩٨٢، ويعهد له بوضع سياسة الإصلاح الضريبي لألمانيا، والتي أقرت عام ١٩٨٥، ويختصه بعد هذا برئاسة إدارة التمويل والقروض لشئون النقد الدولي. في عام ١٩٩٠ يقع اختيار وزير المالية تيو فايجل عليه، ويعهد له برسم سياسة توحيد العملة بين شرطي ألمانيا، حيث كانت لطبيعة انتمائه لكل من الألمانيتين خلال مسيرة حياته أفضل الأثر في إنهاء هذه المهمة بنجاح.

كما أن المستشار هيلموت كول كان موقفا مرة أخرى باختياره للدكتور هورست كوهلر لرئاسة وفد التفاوض مع الاتحاد السوفيتي على إجلاء القوات السوفيتية من ألمانيا الشرقية، مقابل تعويضات تدفعها ألمانيا عن كل جندي يتم إجلاؤه، مقابل تدبير مسكن ملائم له بالاتحاد السوفيتي، وهي المعادلة الحسابية المالية التي كان له أكبر الأثر في سرعة جلاء القوات السوفيتية في وقت قياسي.

ومع تقدم الخطوات التنفيذية للوحدة الأوروبية، يقع اختيار المستشار هيلموت كول على الدكتور هورست كوهلر رئيسا للمفاوضين حول قضية «ماسترخت» الخاصة بتوحيد العملة الأوروبية داخل الاتحاد، حيث تم ذلك بنجاح توج بتوقيع الاتفاقية في مؤتمر القمة الدولي، الذي أشرف عليه الدكتور هورست كوهلر، والذي انعقد في ميونيخ عام ١٩٩٢، وضم الدول الأوروبية السبع المؤسسة للاتحاد.

انفصل الدكتور كوهلر عام ١٩٩٣ عن العمل الحكومي، واختير رئيسا لاتحاد صناديق التوفير الألمانية، حيث ساهم على مدى خمس سنوات في النهوض بمؤسسات الأعمال الصغيرة والمتوسطة. كان آخر ماعهد به المستشار هيلموت كول للدكتور هورست قبل انتهاء فترة ولايته من مهام تعيينه رئيسا للبنك الأوروبي للتنمية وإعادة التعمير، حيث كان من أنجح من تولوا هذا المنصب.

من عجب أن نظام الحكم في عهد المستشار هيلموت كول، والذي تم بقيام الحزب الوطني الديمقراطي المسيحي، بتشكيل الحكومة باعتباره حزبا حاكما، إلا أنه عهد بهذه المهام ذات الأهمية الاستراتيجية العليا للاقتصادي الألماني الدكتور هورست كوهلر غير المنتمى لأي حزب، استنادا إلى كفاءته الشخصية وخبرته التخصصية المجردة.

أعجب من ذلك أنه بتغير دفة الحكم في ألمانيا، بفوز الحزب الاشتراكي الديمقراطي الألماني، فإن المستشار الألماني الجديد جيرهارد شرودر يقع اختياره مجددا على الدكتور هورست كوهلر، والذي بتوصية منه أصبح رئيسا لصندوق النقد الدولي IMF بواشنطن. وفي ٤ مايو عام ٢٠٠٤ تزكي ثلاثة أحزاب ألمانية هي - FDP CSU - CDU الدكتور هورست كوهلر لمنصب رئيس الجمهورية إلى البرلمان الألماني «البوندستاج»، حيث تم الاقتراع عليه في جلسة خاصة بالبرلمان الألماني في ٢٣ مايو عام ٢٠٠٤، ليفوز بأغلبية مطلقة، تمثلت في ٦٠٤ صوت، ليتولى منصب رئيس الجمهورية في ١ يوليو عام ٢٠٠٤.

ما أحوجنا في مصر لإنشاء وإدارة سجلات تدون، ليس فقط المؤسسات الاقتصادية طبقا للمعايير الدولية المتعارف عليها، وإنما أكثر من هذا تسجل رأس المال البشري، من تخصصات وإمكانات توضح مساحات التخصص نوعا ووزنا، طبقا لكل شخصية، وكذا المحافظة على إدارة وتحديث تلك السجلات أولا بأول لتصنيع قاعدة بيانات، يتم التعامل معها بصفة دائمة ومستمرة، لاختيار الكفاءات المطلوبة من بينها، لتكون فرق العمل والمهام، طبقا لطبيعة كل مهمة وكل تكليف، وأنا لا ادعي بذلك أن مصر خالية من سجلات تحوى أسماء وأرقام وإحصاءات، فلدينا الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، وإدارة للسجلات المختلفة، ولكل منهما إنجازات لا نقلل من شأنها، وإنما نؤكد أن ما يلزمنا من بيانات وإحصاءات وسجلات بدرجة كافية من التقنية العالية، هو أحد الأدوات الرئيسية للتحويل إلى الدولة العصرية، التي لا تاهل من إمكانياتها المادية، وأهم من ذلك البشرية.



منال سليم السمان
مراجع حسابات بإدارة المراجعة

من مواليد
١٩٦٩/٦/٢١

حاصلة على
بكالوريوس تجارة
شعبة محاسبة من
جامعة القاهرة.

حاصلة على دبلوم
المراجعة والضرائب
من جامعة حلوان.

التحقت للعمل
بالشركة في
١٩٩٢/٨/١.

شاركت ضمن فريق
عمل في إعداد وتنفيذ
خطة المراجعة
الداخلية للشركة، و
قد تميز أدائها
بالدقة.

حصلت على العديد
من الدورات التأهيلية
في الضرائب
والمراجعة والموارد
البشرية وبرامج
الحاسب الآلي:

WINDOWS XP

أمنياتها الارتقاء
بأدائها الوظيفي،
ومشاركة زملائها في
الوصول بأداء إدارة
المراجعة لأعلى
المستويات.

العمل أولًا وأخيرًا شعار حملة بافاريا التوعوية من أضرار الغش

تعد شركة بافاريا «حملة توعوية» لرفع الوعي لدى العملاء من أضرار الوقوع في دائرة الغش والغشاشين والمحافظة عليهم واستقطاب العملاء القدامى خلال الفترة القادمة ويقول عاصم رمضان مديرا الخطة بإدارة خدمة العملاء ان كافة الشركات الرائدة تدرك أن خدمة العميل هي أهم واجبات كل موظف وكل عامل، ففي الشركات المتميزة في مجال التشغيل والعمليات نجد العاملين يحققون توقعات العملاء سواء في الالتزام بالجودة العالية في المنتج او تسليم البضاعة في الوقت المحدد، ويتنامى لدى كل عامل وموظف الشعور بالالتزام بالتعهدات التي قطعتها الشركة تجاه عملائها بحيث تصبح خدمة العميل فلسفة يعتنقها الجميع وتصبح جزءا من سلوك وطبيعة العاملين ترتقى الى مستوى العرف والقانون.

دورات تدريبية



في إطار خطة التدريب لرفع المستوى التكنولوجي للعاملين، عقدت الشركة دورتي: word و Excel خلال شهر مارس، اجتازهما بنجاح السادة الزملاء الآتية أسماؤهم:

مجدى محمد حامد مدير فرع أسوان، وجيه ورد نائب مدير فرع سوهاج، محمود صلاح الدين مدير مبيعات ومسئول علاقات العملاء فرع السويس، هشام أحمد غريب مساعد مدير مبيعات فرع بورسعيد، مجدى حسن صالح مدير مبيعات فرع الإسماعيلية، مدحت ميشيل سيفين مسئول حسابات فرع الإسماعيلية، بولس إميل كامل سكرتير إدارى فرع الإسماعيلية.

وخلال شهر أبريل أقيمت دورتا word و Excel، اجتازهما بنجاح السادة الزملاء الآتية أسماؤهم:-

علاء حامد موظف مبيعات فرع لينك، إيهاب حكيم دميان أمين خزينة فرع لينك، أشرف أمين مشرف مبيعات أجهزة السيارات فرع المنيا، عماد عزمى إبراهيم مسئول صيانة فرع لينك، محمد ياسين عبد العال ممثل تجارى ومسئول علاقات العملاء فرع سيتى بوينت، هانى مجدى توفيق مدير فرع برج العرب ومسئول علاقات العملاء، طارق فوزى مدير عمليات القاهرة الكبرى بإدارة عمليات أجهزة السيارات.

د. مصطفى مشرفة وصل إلى أرقى درجات العلم، وذاعت شهرته ونظرياته، حتى إن جامعة بریتستون الأمريكية التي تخرج فيها «أبو القنبلة الذرية»، طلبت منه أن يحاضر فيها، فاعتذر مؤكدا أن بلده مصر، يحتاج إلى جهوده ليعلم جيلا جديدا.

د. مصطفى مشرفة عندما مات في بداية الخمسينيات، وعلم أينشتاين بخبر وفاته أصيب بالوجوم.. ونظر محملا في القضاء عدة ثوان، ثم قال: كلا.. كلا.. إننا محتاجون إليه.

والأجيال القادمة.

ولد الدكتور على مصطفى مشرفة في دمياط، في الحادي عشر من يوليو ١٨٩٨، وتلقى أول صدمة في حياته قبل أن يكمل عشر سنوات، حيث توفي أبوه بأزمة قلبية إثر أزمة القطن الشهيرة التي اجتاحت البلاد في ذلك الوقت.. فرحل هو وإخوته إلى القاهرة، بعد أن نال من دمياط - مسقط رأسه - الابتدائية، متفوقا بالمركز الأول على القطر المصري.

وكانت هذه هي بداية تفوقه، فمُنح حصوله على الابتدائية - وحتى لحظة وفاته - كان دائما الأول في كل شيء.

وقد انطبعت السنوات الأولى من عمره في ذاكرته، حتى عندما بلغ أرقى درجات العلم كان يقول مقولة شهيرة.. «إن قيمة التعليم زائفة، وإنني أذكر أيام الدراسة وكيف كنت أحرص على الأولوية في الفصل وأذاكر بلا توقف.. ولقد دفعت ثمن كل هذا غالبا.. لأن صباي كان خاليا من كل بهجة، فلقد علمونا أن اللعب مضيعة للوقت، وعلمونا التوقر في سن اللهو والمرح، حتى جرى كنت أعتبره خروجا عن الوفاق»..

التحق مصطفى مشرفة بالمدرسة السعيدية، ولم يكتف بما كان يتعلمه من علوم، بل



عالم
الذرة
المصري

د. مصطفى مشرفة

الكثيرون يسمعون اسم الدكتور مصطفى مشرفة.. ويعرفون أنه أحد الرواد المصريين

في القرن العشرين.. ولكن الكثيرين لا يعرفون نبوغه.. والعلم الذي نبغ فيه..

كما لا يعلمون قصة هذا النبوغ والمكانة

الحقيقية التي يستحقها هذا الرجل..

د. مصطفى مشرفة واحد من عشرة علماء

في العالم ناقشوا نظرية النسبية

لأينشتاين، يوم أن كانت هذه النظرية

اكتشافا هز أركان العلم هذا

أن يعينها معيدة بالكلية اهتزت وزارة المعارف، فقد كانت هذه هي المرة الأولى التي تواجه هيئة التدريس طلبا بضم فتاة إليها، ورفض الوزير طلب العميد، فما كان من الدكتور مشرفة إلا تقديم استقالته احتجاجا على رفض طلبه، واضطر الوزير إلى الموافقة، وأصبحت سميرة موسى أول معيدة في الجامعة المصرية.

تعتبر نظرية «الإشعاع والسرعة» هي أشهر نظريات الدكتور مصطفى مشرفة العلمية، وهي التي كانت سببا في ذبوع صيته عالميا.

فقد قال البروفيسور أوليفر لودج في كتاب له عن الإشعاع: إن ثمة بحثا استرعى انتباهي، هو بحث الدكتور مشرفة بجامعة القاهرة، وعنوان البحث ميكانيكية الموجة وازدواج المادة والإشعاع.

لقد قال الدكتور مشرفة في بحثه: إن كل الظواهر العالمية التي تبلغ سرعتها سرعة الضوء نسميها نحن إشعاعا.. بينما الظواهر التي ليست ذات سرعة عالية أو عديمة السرعة نسميها مادة، ومعنى ذلك أن الفرق بين المادة والإشعاع هو حركة في السرعة لا أكثر ولا أقل، فالمادة بسرعة الضوء إشعاع، والإشعاع في السرعة الأقل من سرعة الضوء مادة.

مثل كل الأشياء العظيمة في حياتنا فإن الدكتور العظيم على مصطفى مشرفة اختطفه الموت دون سابق إنذار.

وبعد تاريخ حافل من العلم والنظريات العلمية وفي عام ١٩٤٩، دامه المرض فسافر إلى لندن وسويسرا للعلاج، ثم عاد إلى مصر في أوائل يناير، ليستقر في منزله ويلفظ أنفاسه الأخيرة. وقد جاءت وفاته في السادس عشر من يناير عام ١٩٥٠.

وقد نعاها أساتذة وعلماء ومفكرون، ليس في مصر وحدها، بل في العالم.. ويقال: إن أينشتاين صاحب نظرية النسبية عندما علم بوفاته أصيب بالوجوم، ونظر محمقا في الفضاء عدة نوان، ثم قال: «كلا.. كلا.. إننا محتاجون إليه».

وقد كرمته مصر فأطلقت اسمه على الشوارع المهمة بالقاهرة، وأيضا في بلدته ومسقط رأسه دمياط!! إن الدكتور على مصطفى مشرفة نموذج علمي مشرف، وهو أحد أهم علماء مصر في القرن العشرين.

أحب الموسيقى، ونال الكفاءة، ثم البكالوريا، وفي كل منهما كان ترتيبه الأول على القطر المصري.. وفي عام ١٩١٧ حصل على دبلوم مدرسة المعلمين العليا، ثم سافر في بعثة دراسية في لندن، وعندما قامت ثورة ١٩١٩ كتب إلى شقيقه يقول: «لست أدري هل أبقى في لندن أم أعود، إن ما يمزقني حقا أنني أتعلم في بلد أعدائي»..

وفي عام ١٩٢٠ حصل على بكالوريوس العلوم مع مرتبة الشرف من لندن، وعندما أراد التحضير للدكتوراه واجهته بعض الصعوبات من مدير إدارة البعثات في لندن، وعاد مصطفى مشرفة إلى القاهرة، لكن جهود أسرته نجحت بعد ستة أشهر في إعادته إلى لندن مرة أخرى لاستكمال بعثته،

حتى حصل عام ١٩٢٣ على درجة الدكتوراه في الفلسفة، وفي عام ١٩٢٤ حصل على درجة الدكتوراه في العلوم، وخلال فترة دراسته في لندن انتخب رئيسا لجمعية المناقشات في الجامعة الملكية.

عندما عاد الدكتور مصطفى مشرفة إلى مصر تقدم بطلب لاعتناده بالجامعة المصرية كمدرس، ورفضت إدارة الجامعة طلبه، وقال مدير الجامعة في ذلك الوقت أحمد لطفي السيد: «إنه صغير للغاية»..

لكن الدكتور مصطفى مشرفة بعناده لم يتراجع، حتى تم تعيينه أستاذا مساعدا في كلية العلوم عام ١٩٢٤، وكان عمره في ذلك الوقت ستة وعشرين عاما.

في الجامعة المصرية.. تالق د.

مشرفة وتعددت أبحاثه العلمية، وعندما زار العالم الكبير أينشتاين مصر عام ١٩٢٧، كان حريصا على الالتقاء بمصطفى مشرفة.

وخلال تلك الفترة تعددت نشاطاته، فكان عضوا في عدة لجان ومجالس علمية ودينية وثقافية في مصر وخارجها.

وقد ألف واشترك في تأليف ١٣ كتابا، وبلغت أبحاثه العلمية خمسة وعشرين بحثا، كما قدم للصحافة عددا كبيرا من المقالات العلمية عن الحياة والحضارة والعمارة والفلسفة.. كما أنشأ الجمعية المصرية لهواة الموسيقى، وكان رئيسا لها.

يذكر للدكتور العالم الكبير مصطفى مشرفة أن أول عالمة ذرة مصرية كانت تلميذته، فقد كان يعمل عميدا لكلية العلوم، عندما تخرجت سميرة موسى، ولما أراد



كان للدكتور مشرفة الفضل في تعيين سميرة موسى كأول معيدة بالجامعة المصرية

لماذا نعتبر الجودة هدفاً استراتيجياً للمؤسسة؟

الجودة هي الهدف الاستراتيجي لأي مؤسسة إنتاجية تسعى إلى كسب رضا عملائها،

سواء كانوا على المستوى المحلي أو الإقليمي أو العالمي، وفي سبيل تحقيق ذلك تقوم المؤسسة بتوفير

كافة وسائل التحفيز لشحن همم العاملين، وحشد جهودهم لتحقيق أهداف الجودة، فالجودة والتكلفة

وحجم الإنتاج وسعر السلعة من أهم المؤشرات الرئيسية لتقييم مدى نجاح أى مؤسسة إنتاجية



الوحدة الإنتاجية، حيث يعود بالنفع على جميع العاملين بها، لذلك وفي سبيل تحقيق الهدفين معا (رضا العميل واستفادة العاملين)، تقوم كتيبة العمل بالوحدة الإنتاجية بتدعيم كامل من الإدارة، ببذل كل الجهود لرفع فاعلية وكفاءة جميع العمليات الإنتاجية، لزيادة حجم الإنتاج مع التطبيق السليم والواعى لنظم الجودة، فتخفض التكلفة،

ويزيد حجم المبيعات، وتحقق الفائدة المرجوة. ويتضح من ذلك أنه لا يمكن ترك أمور الجودة للصدفة، بل أصبح من الضروري تطبيق النظم العالمية للجودة، والمعايير الخاصة بالصحة والسلامة والأمان للإنسان والبيئة، والاهتمام بدراسة وتحليل متطلبات العميل، والعمل بشتى الوسائل على تلبيتها، واختيار أنسب العمليات اللازمة لتحقيقها بالموصفات المطلوبة وبأقل تكلفة، وأعلى جودة ممكنة تحوز على رضا، ووضع الأسس

- المواصفات - الاختبارات - الجودة، مع التركيز على كافة الدعائم التي تركز عليها الأنشطة، بجانب تطبيق النظم العالمية لإدارة الجودة والبيئة لضبط الأحوال الداخلية للمؤسسة الإنتاجية، وبذلك يرتفع مستوى جودة الإنتاج مع تقليل المعيب والهالك والمهدر، مما يؤدي إلى زيادة الإنتاجية وخفض تكلفة إنتاج السلعة، وبالتالي ينخفض سعرها وتكتسب قدرة تنافسية عالية في الأسواق. أما فيما يتعلق بحجم الإنتاج، فهو أمر يهم

السلعة القدرة التنافسية في الأسواق، ويحدد لكل مؤسسة إنتاجية عملائها. والأحوال الداخلية للمؤسسة الإنتاجية لها تأثيرا مباشرا على تكلفة إنتاج السلعة، أما سعر البيع فيحدد تبعاً لعوامل خارجية كثيرة، منها مايتعلق بحالة السوق، والمنافسة ومدى إقبال المستهلكين، واختيارهم وتفضيلهم لسلعة معينة دون الأخرى، وهنا تظهر أهمية تطبيق وتطوير Metrology (MSTQ) - Standards - Testing - Quality وتعنى أنشطة المترولوجي (علم القياس)

والسلعة الجيدة من وجهة نظر المستهلك هي السلعة التي تلبى احتياجاته، وبالتالي تحوز على ثقته ورضاه، إلا أن هذا الأمر يعتبر من الأمور النسبية، حيث يختلف باختلاف شرائح المجتمع حسب المستوى الثقافي والاجتماعي والعلمي، لذلك يوجد بالأسواق العديد من السلع الجيدة المطابقة للمواصفات القياسية المعنية، إلا أننا نجد أن منها ما يلبي احتياجات شريحة معينة من المستهلكين، ولايلبي احتياجات شريحة أخرى، لذلك تتنوع مستويات السلعة ابتداءً من التي تحقق الحد الأدنى للجودة، إلى التي تحقق مستويات عالية من الجودة، ولكل منها سعرها، وعلى المستهلك اختيار ما يناسبه، فالمستهلك يقارن بين السلع المتوافرة بالأسواق، وعند تساوى سلعتين أو أكثر في مستوى الجودة التي تلبى احتياجاته، يختار الأقل سعرا، وهذا ما يكسب

● ● معلومة صحية

فواكة الصيف

جرام سكر و ١ جرام بروتين و ٣٠ ملليجرام دهون و ٢٠ جرام كالسيوم و ٢٠ ملليجرام حديد وألياف، وهو يعدل الحموضة الضارة في الجسم ويقوى العظام والأنسجة ويزيد من قوة الجسم الدفاعية للأمراض كما أنه مفيد في حالات فقر الدم، ومفيد لوظائف الكبد وللشعر.

العنب: يحتوي العنب على ٧٥٪ من وزنه ماء و ٧ جرام جلوكوز ودهون و ١٦ جرام كربوهيدرات ونصف جرام بروتين وأفضل أنواع العنب ذا اللون الأبيض، وهو منشط للعضلات وللأعصاب ومجدد للخلايا وطارده للسموم من الجسم كما أنه سريع الهضم ومفيد في حالات سوء الهضم والبواسير ومنشط لوظائف الكبد.

الفرولة: أهم ما يميز الفرولة غناها بالسكر والأملاح المعدنية خاصة الكالسيوم والفوسفور والحديد، وهي توصف لمرضى النقرس كما تفيد في امراض اللثة وتعتبر مهدئا للأعصاب ومسكنا للألام.

الجوافة: من الثمار الحمضية وتحتوى الجوافة على ١٧٪ من السكر وهي غنية بفيتامينات C, A, B، وقشرة الجوافة والطبقة الخارجية أغنى بالفيتامينات من داخلها الذى تكثر به البذور، وتحتوى الثمرة بالغلة النضج على البوتاسيوم والصوديوم والحديد.



أنواع الفاكهة كثيرة وفوائدها أكثر، وجميع الأطباء يتحدثون عن الفاكهة وأهميتها للجسم لكننا لانعرف على وجه الدقة أهمية كل نوع من أنواع الفاكهة خاصة أن كل نوع يختلف عن النوع الآخر.

البرتقال: يحتوى البرتقال على ٨٠٪ من وزنه ماء و ٢٪ دهون و ١٠٪ ألياف و ٥٪ مواد معدنية وأحماض و ٣٪ سكريات وفيتامينات لذلك فهو يحتوى على الجلوكوز والفوسفور وفيتامين B و C وتناول برتقالة بعد الطعام يساعد على الهضم وفيتامين C يساعد على تثبيت الكالسيوم في العظام، والبرتقال منشط للدورة الدموية ويفيد المصابين بالسكر والمصابين بالاضطرابات المعدية أو الكبدية.

الخوخ: يحتوى الخوخ على ٨٢٪ ماء و ٥٪ سكر، و ١٪ حمضيات و ٥٪ نشويات و ٧٪ سيليلوز ويحتوى الخوخ على فيتامينات C, B, B2، وهو مقو للأعصاب والأمعاء ومفيد للشعر والجلد، ويساعد على مكافحة الامساك لأنه ملين ويحافظ على قلوية الدم ويسهل الهضم.

المشمش: من أشهر فواكة الصيف و ١٠٠ جرام من المشمش يحتوى على املاح معدنية كثيرة أهمها الفسفور والحديد والكالسيوم والبوتاسيوم وفيتامينات

A, B, C و يوجد في المشمش ١٣

الكفيلة لضبط العمليات ومراقبتها وإدخال التعديلات والتحسينات المستمرة عليها، بهدف تطوير المنتج وأسلوب تصنيعه.

إن التطبيق الأمثل للمواصفات العالمية لنظم الجودة (ISO) يتطلب إيمان أفراد كتيبة العمل بأهمية الجودة، كما يقع على عاتق الإدارة بالدرجة الأولى اعتبار الجودة هدفا استراتيجيا، مع إيمانها الكامل بضرورة التحسين المستمر للجودة، وإعطائها الاهتمام الأكبر، وتوزيع مسؤوليات الجودة على جميع العاملين كل فيما يخصه، مع وضع الأسس الكفيلة لتحفيزهم على تحقيق أهداف الجودة، كما يجب ترسيخ مفاهيم الجودة لدى جميع العاملين، وأن كل عامل مسئول عن جودة ما ينتجه، وأنه من الضروري تنفيذ الأعمال دون أخطاء من المرة الأولى، وأن الهدف الأساسى للعامل هو الإنتاج بدون عيوب، وأن مشاركته أساسية لتحسين الجودة، وأن العمال هم الذين يحققون جودة المنتج، وهم الذين يطورون عمليات الإنتاج، ويقومون بتنفيذ الإجراءات التصحيحية اللازمة لتلافي العيوب ومنع تكرارها، وأن تحقيق الجودة هو عملية تطوير وتحسين مستمر، يقوم بها العاملون، ومهمة الإدارة هي تحفيزهم ودفعهم للقيام بذلك.

م/نبيل سلامة
مستشار شئون الجودة
وتطبيقاتها

حوار الدكتور نادر رياض لجلة الحوادث اللبنانية

التفاعلات السياسية ظاهرة ايجابية

وركيعة لمنظومة الإصلاح

لاتنفصل السياسة عن الاقتصاد في الفكر الاستراتيجي،
ومقدار التقدم في الإصلاح السياسي ينعكس أثره على
الشارع الاقتصادي.

من هذا المنطلق كان حديث د. نادر رياض عضو المجلس

الأعلى للسياسات بالحزب

الوطني الديمقراطي،

ورئيس مجلس الأعمال

المصري الألماني، ومستشار

لجنة الصناعة والطاقة

بمجلس الشعب، إلى

الزميلة ماجدة برسوم

مراسلة مجلة الحوادث

اللبنانية بالقاهرة.

ولأهمية الحديث وتحليله

للأوضاع السياسية

والمتغيرات التي تحدث

داخل المجتمع المصري،

تعيد مجلة «مجتمع

بافاريا» نشره كاملا، ولكن

لضيق المساحة ننشر جزءا

في هذا العدد علي ان ينشر

باقي الحوار في العدد القادم

رئيس التحرير

القوى والتيارات الشرعية الممثلة
لجمعيات ومؤسسات المجتمع المدني،
وكذا المهتمين بالقضايا السياسية
والاجتماعية يمثل ظاهرة ايجابية
وركيعة لمنظومة الإصلاح بمحاوره
المختلفة، وهذا ما أكده السيد الرئيس
حسني مبارك في خطابه أمام الاجتماع
المشترك لمجلسي الشعب والشورى في
١١ نوفمبر ٢٠٠٤، عندما دعا إلى
حوار أكثر اتساعا وعمقا وشمولا بين
كافة الأحزاب، ينصب على البدائل
الموضوعية والسياسية الواقعية، التي
تهدف أولا وأخيرا إلى تحقيق صالح
المواطن المصري.

كما أن ما تم إنجازه بالعمل الجاد
التواصل خلال الأعوام الماضية، يأتي
في إطار التوجه المصري نحو إصلاح
شامل ومستمر على مختلف المحاور
الاقتصادية والسياسية والاجتماعية،
وهذا ما يؤكد أن واقعا مصرية يتشكل
للتواؤم مع التوجهات العالمية .

ما هو الدور الذي ترونه

ضروريا لرجال الأعمال بصفة

عامة، ورجال الصناعة بصفة

خاصة في المرحلة المقبلة ؟

لاشك أنه لولا التحول الذي حدث في
مصر خلال الـ ٢٠ سنة الأخيرة ما كان
يمكن أن ينمو الاقتصاد المصري هذا
النمو، لا سيما خلال السنوات العشر
الأخيرة منه، في الوقت ذاته فقد حققت
تجربة القطاع الخاص نجاحا ملموسا
في العشرات من الصناعات المصرية
على مختلف الأنشطة الاقتصادية، مما
كان لذلك مردوده الإيجابي على المجتمع
بقاعدته العريضة، مما فتح الباب واسعا
أمام المستثمرين الجدد على تعاقبهم..

ومع أن الأمر لا يخلو من بعض
الحالات السلبية، إلا أن الجمهور
العريض لم تختلط عليه الأمور،
ويستطيع أن يميز بين رجال الصناعة
وقطاع الأعمال الجادين، وهم الغالبية
العظمى والذين حرصوا على أداء
دورهم الاجتماعي، من بناء ورعاية
المدارس والمستشفيات ودور الأيتام، ولا
شك أن في ذلك المثال الطيب الذي
يشجع الآخرين على أن يحذوا حذوهم.

ويبقى واضحا أن الجميع شركاء في
التنمية، ولكل طرف دوره الوطني عليه
أن يؤديه، كما أن هناك واجبا يقع على
الفرء، وواجبا على المؤسسة الإنتاجية،



يعتبر د. نادر رياض أحد رواد
الصناعة في مصر منذ ما لا يقل عن
٢٥ عاما، ارتبط اسمه بصناعة
تخصصية وطنية، شقت طريقها من
المحلية إلى العالمية، وحققت نجاحا
على المستوى الدولي..

بعيدا عن الصناعة كيف يرى
الدكتور نادر رياض عضو
المجلس الأعلى للسياسات
بالحزب الوطني شكل المرحلة
القادمة ؟

لا شك في أن ما تشهده الساحة
المصرية الآن من تفاعل نشط ومتساعد
للتعبير عن الرأي من جانب مختلف

نلتزم بتطبيق أحكامه، ونحن قادمون على عام حاسم في الحياة السياسية.

والجدير بالذكر أن الدستور الحالي لم يتم إصداره في عهد الرئيس مبارك، وإنما في عهود سابقة، وإذا كان تدخل الرئيس بالبدء في إجراء تعديلات على الدستور بدءاً بالمادة ٧٦، فإن ذلك يعكس في واقع الرؤية التقدمية المستقبلية لما تحتاجه الدولة الحديثة من أدوات لصناعة مستقبلها، الذي سيعتمد على القدرة على التطور وصناعة التغيير الإيجابي، والقدرة على التعامل مع المستجدات دون التهويل والتهوين من شأنها، وهي علامة إيجابية ترد بإيجاز وحزم على الآراء المشككة في ذلك.

باعتبارك من أصحاب الفكر..

كيف ترى نبض الشارع

المصرى ؟

واقع الأمر أن مبادرة الرئيس مبارك بطلب تعديل المادة " ٧٦ " من الدستور، ليكون اختيار رئيس الجمهورية بالانتخاب الحر المباشر من بين أكثر من مرشح، بدلاً من الاستفتاء على مرشح واحد للرئاسة، لا تزال حديث الشارع المصري بمختلف فئاته وطوائفه، باعتبارها نقلة تاريخية تمثل عبوراً حقيقياً نحو الديمقراطية الشاملة بأحد المقاييس، وبرغم أنها خطوة غير مسبوقه في تاريخ الحياة السياسية المصرية المعاصرة، وهو ما يثبت ويؤكد أن مصر بقيادتها قادرة على إجراء إصلاح شامل يتواءم مع ضرورة اللحاق بالتغيرات العالمية والإقليمية، فإن أهميتها الحقيقية تكمن في القدرة على كسر الجمود التقليدي للتأويل، التي تخيلها البعض غير قابلة للتغيير على عكس الواقع العملي.

على الجانب الآخر كان لصدور حزمة القوانين الاقتصادية والإجراءات التشريعية المصاحبة لها مردوداً إيجابياً في تنظيم الشارع التجاري والصناعي بصفة عامة، وسوق العمالة والتوظيف على وجه الخصوص، (وهي القضية التي تشغل بال الشارع المصري)، لاسيما قانون الضرائب الجديد، وتعديلات قانون الجمارك، وقانون المنافسة ومنع الاحتكار.

بقية الحوار العدد القادم

مواصلة المسيرة واستثمار النجاح الذي بدأت به، وذلك حتى لا تحدث عملية ارتداد للموجة التنموية.. وقد يكون ذلك بدءاً من الفصل بين الملكية والإدارة، والتحول من نظام المؤسسة العائلية إلى نظام المؤسسة التي تعتمد على الموظف المحترف والمدير الكفاء، كما يجب أيضاً فصل

البيع عن التسويق، والتوجه بالاستثمار في مجال البحوث والتطوير، وتخصيص ميزانية سنوية مناسبة لذلك، كما يجب التركيز على الاستثمار في التنمية البشرية، وتدريب الأفراد، وإعطاء الاستشارات التخصصية الدور اللازم لها، وإدارة الاقتصاد المؤسس بمفهوم التكلفة والعائد، وتكوين لجنة تنفيذية ذات اختصاصات لتسيير المستجدات والتعامل معها، وإدارة التجاوزات، وإيجاد الحلول التصحيحية لها، واتخاذ الإجراءات المانعة لتكرار الخطأ، كما أنه من المهم العمل على إدارة انسياب المعلومات داخل المؤسسة وخارجها، وكل هذه الأمور أو بعضها تعتبر من الاتجاهات اللازمة في علوم الإدارة المحلية، وذلك حسب حجم المؤسسة الصناعية ومرحلة التطوير اللازمة لها.

يرى الكثيرون أن الشهور

القادمة هي من أخطر الفترات

في تاريخ مصر السياسي ...

فهل توافق على هذا الرأي ؟

ولماذا ؟

لعل ما يراه الكثيرون وأنا أحدهم من أن الشهور القادمة تعد من أهم الفترات في تاريخ مصر السياسي والاقتصادي، استناداً إلى ما شهدته الساحة المصرية بصفة عامة من متغيرات ومستجدات على الساحة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية .

ومع إيماننا بأن التعديل الدستوري أمر مصاحب لمسيرة التطور له استمراريته، إلا أنه ليس هناك في الدستور بصورته الحالية من نصوص تحول أو تعوق خطوات الإصلاح التي نتطلع إليها، في الوقت نفسه علينا أن



وواجباً يقع على الحكومة ومؤسساتها.. وفي حسن أداء كل طرف من الأطراف لدوره بتحسين النتائج النهائية، وعكس ذلك صحيحاً، ويظل جلياً أن الدولة ورجال الصناعة والأعمال وكذا الأفراد، يكونون فيما بينهم تحالفاً إيجابياً تتضافر فيه جهودهم معاً داخل مصلحة مشتركة، هي المصلحة العامة لهذا

الوطن الذي نحيا فيه كما يحيا فينا. أما وقد بات إن أجلاً أو عاجلاً، فإن الصادات ستبقى عنصرنا حاكماً في الاقتصاد للتواجد على الساحة العالمية فإن الإنطلاقة المنتظرة تعتبر تحدياً كبيراً أمام الصناع المصريين، عليهم مواجهة بكل جدية، وهناك شركات مصرية استطاعت الخروج للعالمية، دون أن تنتظر المنافس القادم من الخارج، وخرجت لملاقاة التحدي في منتصف الطريق، وأخرى بدأت تأخذ طريقها لتعبر الحدود إلى العالمية، واضعة نصب أعينها أدوات ذلك بمقياس التطوير والقيمة المضافة، ومستوى الجودة وآلية خدمات ما بعد البيع والتسويق المحترف.

لماذا كثرت في الآونة الأخيرة

حالات التعثر والإعسار ؟

قد يرى البعض زيادة نسبة التعثر على النسبة المتعارف عليها في بعض مؤسسات الأعمال والصناعة، ولعل ذلك يرجع إلى الموجة المرتدة لعملية النمو السريع التي حدثت في الفترة السابقة، أي أن المشاكل الذاتية وعدم القدرة على ملاحقة الأحداث هي الطابع الحقيقي للموقف.

فعلى هذه المؤسسات التي تعرضت لحالة من النمو السريع أن تبدأ في الاهتمام بالتطوير، وعلى وجه الخصوص المراحل التنظيمية لترتيب المؤسسة من الداخل، حتى تتمكن من

والمستهلك في نفس الوقت وأوضح د. نادر رياض ان عارض البضاعة المغشوشة هو المسئول عنها جنائيا وان صانع الغش يخفى ولا يستدل عليه ماديا.

الأهرام والأخبار والعالم اليوم

جريدة الأهرام

الهدف الاسمي لسياسة الإصلاح الاقتصادي

أهدافنا في الإصلاح الاقتصادي هي: 1- تحقيق نمو اقتصادي مستدام وفعال. 2- تحسين مستوى المعيشة. 3- تعزيز الاستثمار المحلي والأجنبي. 4- تحقيق العدالة الاجتماعية. 5- تعزيز القدرة التنافسية للمنتجات المصرية. 6- تحقيق التوازن في ميزان المدفوعات. 7- تعزيز الشفافية والمساءلة في الإدارة العامة. 8- تحقيق التنمية البشرية. 9- تعزيز التعاون الإقليمي والدولي. 10- تحقيق الأمن الغذائي. 11- تعزيز حماية البيئة. 12- تحقيق التنمية المستدامة. 13- تعزيز الديمقراطية. 14- تحقيق العدالة في توزيع الثروة. 15- تعزيز سيادة القانون. 16- تحقيق التنمية الاقتصادية الشاملة. 17- تعزيز المرونة الاقتصادية. 18- تحقيق النمو الاقتصادي الهادف. 19- تعزيز الاستثمار في البنية التحتية. 20- تحقيق التنمية الاقتصادية المتوازنة. 21- تعزيز القدرة التنافسية للقطاعات الاستراتيجية. 22- تحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة. 23- تعزيز الشراكة بين القطاعين العام والخاص. 24- تحقيق التنمية الاقتصادية الشاملة والمستدامة. 25- تعزيز القدرة التنافسية للمنتجات المصرية في الأسواق العالمية. 26- تحقيق التنمية الاقتصادية الشاملة والمستدامة. 27- تعزيز الشراكة بين القطاعين العام والخاص. 28- تحقيق التنمية الاقتصادية الشاملة والمستدامة. 29- تعزيز القدرة التنافسية للمنتجات المصرية في الأسواق العالمية. 30- تحقيق التنمية الاقتصادية الشاملة والمستدامة.

أعدت جريدة الأهرام نشر المقال الافتتاحي للدكتور نادر رياض في مجلة مجتمع بافاريا لشهر مارس ٢٠٠٥ وقد نشر المقال في الصفحة الثانية عشر بالجريدة بتاريخ ٢٧ ابريل تحت عنوان «الهدف الاسمي لسياسة حزمة القوانين والإجراءات التشريعية ذات المردود الإيجابي على مسيرة اصلاح الاقتصاد الوطني، وتوقع انه مع استمرار توالي الايجابيات، يدخل الاقتصاد فيما يسمى بالحلقات الصاعدة مع نهاية عام ٢٠٠٦، لتكون ظاهرة التنامي الذاتي للاقتصاد القومي ويأخذ اتجاهها صاعدا بقوته الذاتية.

تنظمة منطقة البوليفو

نشر شاركه في مؤتمر تطوير القطاع الخاص بينما

أخبار عارف: مؤتمر البوليفو بمدينة اسكندرية في ١٩ مايو ٢٠٠٥، حضره عدد من كبار خبراء القطاع الخاص، وكان في مقدمتهم د. نادر رياض، رئيس مجلس الأعمال المصري الألماني، وممثلين عن مختلف القطاعات الصناعية، ناقشوا خلالها سبل تطوير القطاع الخاص في ظل الظروف الاقتصادية الحالية.

مؤتمر

تحت عنوان «اجتماع الخبراء الصناعيين لمنطقة الشرق الأوسط حول سياسة تطوير القطاع الخاص» والذي شارك فيه د. م نادر رياض رئيس مجلس الأعمال المصري الألماني ومستشار لجنة الصناعة والطاقة بمجلس الشعب، ممثلاً لاتحاد الصناعات المصرية ضمن وفد يضم عدد من الخبراء الاقتصاديين والعلماء الأكاديميين. وقد استمر المؤتمر لمدة ثلاثة أيام ناقش خلالها تطوير المنشآت الصناعية وبناء القدرة التنافسية.

نشرت جرائد الأهرام والأخبار والعالم اليوم بتاريخ ١٩ مايو أخبار افتتاح مؤتمر البوليفو الذي اقيم بالمنسا تحت عنوان اجتماع الخبراء الصناعيين لمنطقة الشرق الأوسط حول سياسة تطوير القطاع الخاص والذي شارك فيه د. م نادر رياض رئيس مجلس الأعمال المصري الألماني ومستشار لجنة الصناعة والطاقة بمجلس الشعب، ممثلاً لاتحاد الصناعات المصرية ضمن وفد يضم عدد من الخبراء الاقتصاديين والعلماء الأكاديميين. وقد استمر المؤتمر لمدة ثلاثة أيام ناقش خلالها تطوير المنشآت الصناعية وبناء القدرة التنافسية.

جريدة نهضة مصر

التقنرون حوزوا من اتساع دائرة الخطر

ورطة الشركات بسبب انتشار ظاهرة الغش التجاري

إصدار قانون التجارى الصادر فى ١٩ مايو ٢٠٠٥، يهدف الى تنظيم العلاقات التجارية بين التجارى، ويهدف الى حماية المستهلكين من الغش التجاري، ويهدف الى تعزيز الثقة بين التجارى، ويهدف الى تحقيق العدالة في العلاقات التجارية، ويهدف الى تحقيق التنمية الاقتصادية الشاملة والمستدامة.

نشرت جريدة نهضة مصر في عددها الصادر بتاريخ ١٦ مايو أراء د.م. نادر رياض عضو مجلس ادارة غرفة الصناعة الهندسية باتحاد الصناعات في انتشار ظاهرة الغش التجاري حيث أكد على ضرورة التصدى لهذه الظاهرة التى تسمى بشدة الى الصناعة الوطنية في السوق المحلى والتصدير مطالباً بتشديد الرقابة الحكومية على المصانع العشوائية وضمها الى القطاع الرسمى لضبط الاسواق وحماية الصانع المصرى



رباعيات صلاح جاهين

أرسلت الزميلة أماني جورج
مدير مكتب السيد الدكتور رئيس
مجلس الإدارة بعض مقتطفات
من رباعيات الشاعر الكبير
صلاح جاهين:

مع إن كل الخلق من أصل طين..
وكلهم بينزلوا مغمضين..
بعد الدقايق والشهور والسنين..
تلاقى ناس أشرار وناس طيبين..

عجبي!!

عجبي عليك.. عجبي عليك يا زمن..
يابو البدع يامبكي عيني دما..
إزاي أنا أختار لروحي طريق..
وأنا اللي داخل في الحياة مرغما

عجبي!!

مرغم عليك ياصبح مغصوب يا ليل..
لا دخلتها برجلي ولا كانلى ميل..
شايلىنى شيل أنا في الحياة..
وبكرة ح أخرج منها شايلىنى شيل..

عجبي!!

سنوات وفايتة عليا بعد فوج..
واحدة خدتنى ابن والتانية زوج..
والتالثة أب خدتنى والرابعة إيه..
إيه يعمل اللى بيحدفه موج لموج؟

عجبي!!

مساحة للضحك

- واحد دمه خفيف خبطته عربية مات من الضحك..
- واحد بتاع عنب بيدلع ابنه علشان آخر العنقود..
- واحد بيلعب كرة انفراد بالجون فقتله!!
- واحد رمى مراته بيمين الطلاق مجاش فيها
- المدرس: ماذا فعل كريستوفر كولومبس عندما وضع قدمه للمرة الأولى على الأرض الأمريكية؟!
التلميذ: وضع قدمه الثانية.

باسم فكري

مسئول مالى فرع اسويط

● ● جائزة نوبل ● ●



على الرغم من مرور أكثر من مائة عام من عمر
جائزة نوبل، فإنه لم يفز العرب خلالها
بالجائزة سوى أربع مرات:

الأولى: عام ١٩٧٨، حيث حصل الرئيس
المصرى الراحل محمد أنور السادات على جائزة
نوبل للسلام، مناصفة مع رئيس وزراء إسرائيل
السابق مناحم بيجن، بعد التوقيع على معاهدة
السلام المصرية الإسرائيلية فى كامب ديفيد.

الثانية: فى عام ١٩٨٨ عندما حصل الأديب
المصرى نجيب محفوظ على جائزة نوبل للآداب
عن مجمل أعماله الأدبية، التى تصور واقع
الحارة المصرية فى القاهرة فى فترة ما قبل
ثورة يوليو ١٩٥٢ وما بعدها.

الثالثة: عام ١٩٩٤ حصل الرئيس الفلسطينى
الراحل ياسر عرفات بالاشتراك مع رئيس
الوزراء الإسرائيلى إسحاق رابين، ووزير
خارجيته شيمون بيريز، وذلك لجهودهم فى
تحقيق السلام فى الشرق الأوسط آنذاك.

الرابعة: كانت فى عام ١٩٩٩ عندما حصل العالم
المصرى الأصل، الأمريكى الجنسية د. أحمد
زويل على جائزة نوبل فى الكيمياء، بعد
توصله لاختراع كاميرا أطلق عليه «الفيمتو
ثانية»، التى تقوم بتصوير عملية التفاعل
الكيميائى فى أقل من وحدة زمنية، وهى جزء
واحد على ألف مليون مليون من الثانية
الواحدة.

مارى ألفى

سكرتيرة إدارية - المركز الرئيسى

رائد الفن التكعيبي - بي الحديث

الفنان العالمي بابلو بيكاسو

صور مكونة من مواد لاقيمة لها، لكنها تمنح تأثيرات معينة بالطريقة التي تستعمل فيها، كجزء من التصميم الكلي للوحة دون التقيد بأى قواعد.

وأشتهر بيكاسو عالميا بهذا الأسلوب الجديد، وساند الحركة السريالية التي كانت تسعى لتكشف آفاق جديدة في حركة الواقعية.

وفي سنة ١٩٣٧ اندلعت شرارة الحرب الأهلية الإسبانية، فأبقت في بيكاسو شعورا وطنيا جارفا، فرسم لوحة حازت شهرة كبيرة هي (جيرونيكا)، وهي لوحة عملاقة عرضها ثمانية أمتار، وارتفاعها ثلاثة أمتار ونصف متر، عبرت عن خوفه من قسوة الحرب، وهي بنفس اسم القرية التي تعرضت لقصف الطائرات الألمانية، وعرضت لوحة «الجيرونيكا» في باريس عام ١٩٣٧. وفي لندن عام ١٩٣٨، ونالت شهرة واسعة وخشي بيكاسو على اللوحة من

دمار الحرب العالمية الثانية، فأرسل بها إلى متحف الفن الحديث بنيويورك، وأوصى أن تعود إلى إسبانيا بعد زوال حكم «فرانكو» ديكتاتور إسبانيا، وعودة الديمقراطية لبلاده، ومات بيكاسو عام ١٩٧٣، قبل أن تتحقق الديمقراطية لبلاده، وبعد وفاته بعامين، مات فرانكو ديكتاتور إسبانيا، واحتدم النزاع بين عدة جهات للفوز باللوحة، ورغم وصية بيكاسو أن تعود إلى متحف «البرادو» بمدريد، وتدخل الكونجرس الأمريكي وقرر في عام ١٩٧٨، أن تكون اللوحة من حق الشعب الإسباني، وهكذا عادت لوحة «الجيرونيكا» إلى مدريد عام ١٩٨١، لتستقر في متحفها العريق.

قاد الفنان بابلو بيكاسو قرنا كاملا من تاريخ الفن خلال حياته، التي امتدت إلى اثنين وتسعين عاما، فقد ولد بيكاسو في ٢٥ أكتوبر ١٨٨١، وكان والده مدرسا يعلم الرسم في مدرسة للفنون، وبتشجيع من والده رسم بيكاسو أول صورة صغيرة في برشلونة عام ١٨٩٥، التي أشادت بها الصحف في ذلك الوقت.. بدأت محاولاته التجريبية الابتكارية عام ١٩٠١.

عندما سافر إلى باريس، وبدأ يرسم حياة الشحاذين والمشعوذين والهائمين على وجوههم، وهي الفترة التي تسمى بالفترة الزرقاء في مسيرته الفنية، حيث استخدم بكثرة اللون الأزرق، ليصور بؤس الإنسان وفقره، انتقل بعدها إلى رسم شخصيات السيرك والمهرجين، وبدأت فترته الوردية التي غلب فيها استخدامه للون الوردى.

خلال عامي ١٩٠٧، ١٩٠٨ ابتدع بيكاسو

الأسلوب التكعيبي في الفن، حيث أراد ألا يرسم الأشياء كما هي في الواقع، وإنما يصور ما وراءها من مشاعر، ويعرف هذا النوع من التصوير بالفن المجرد، حيث استخدم بيكاسو أشكال الاسطوانة والكرة والمخروط، وزاد بإظهار صور الأشخاص في مساهمة مسطحة دون عمق، وكانت أول لوحة تكعيبية له هي «آنسات أفينيون».

وقاد بيكاسو هذا الاتجاه مع زميله جورج براك، وأدخلا على الرسم بعدا رابعا هو الزمن، وأضافا إلى صورهما قصاصات من ورق الصحف، والنوت الموسيقية، والورق الملون، والأقمشة، وعلب السجائر، والتذاكر، وغيرها.. أتى



أحد أعمال الفنان بيكاسو «الجيرونيكا» ١٩٣٧ مدريد

تهنئ أسرة مجتمع بافاريا الزميل **لييب سمير** المحلل الاقتصادي بمكتب السيد الدكتور رئيس مجلس الإدارة، بمناسبة زفاف أخته **داليا** إلى عريسها الأستاذ **عصام فوزي** في ١٤ مايو الماضي، وقد قام نياقة الحبر الجليل الأنبا موسى أسقف الشباب بإتمام مراسم الإكليل، الذي شهده عدد كبير من الأهل والاصدقاء والسادة الزملاء بالشركة .. ألف مبروك.



عيد ميلاد سعيد

تهنئة للسادة
الزملاء الذين
يحتفلون بأعياد
ميلادهم هذا الشهر
وهم :

ناثلة رياض
ايقلين ميخائيل
إبتسام عيسى
منال سليم
عماد حلمي
محمد حسان
عادل وليم
اشرف مختار
طارق عبدالعزيز
راقت خليل
وجيه عجب
مجدى فوزي
فخرى ابراهيم
اشرف عبدالجابر

وائل أحمد
عماد سمير
اميل اندراوس
محمد سيد
تامر عبد الله
ايهاب محمود
أحمد سعد
ماجد حلمي
طارق أحمد
سامح فتحي
حسام اسكندر
عاصم رمضان
سالم يوسف
اسامة محمود
علاء حسني
حمودة أحمد
اشرف فادي



تهنئ أسرة مجتمع بافاريا الزميلة **رانيا سامي** منسق اتصالات بالمركز الرئيسي بمناسبة الزفاف السعيد إلى الأستاذ **سامح أسعد**.. وتتمنى للعروسين السعادة والتوفيق.



تهنئة للزميل **ظريف عبد الجواد** فني صيانة بفرع الإسكندرية بمناسبة عيد ميلاد كريمته «بسمه» في ٦ يونيو.



عيد ميلاد سعيد للطفل «بيشوي» ابن شقيق الزميل أشرف فادي بإدارة الشؤون الإدارية بالمركز الرئيسي وعقبال ١٠٠ سنة.



احتفل الزميل **عبدالعزیز كمال ضابط** أمن بفرع بافاريا اكسبو بعيد ميلاد نجلته **مي** في ٥/٢٤ ونجله **أحمد** في ١٣/٤.. عقبال ١٠٠ سنة

أسرة مجتمع بافاريا تهنئ الزميلة **حنان انجيلي** بمناسبة ترقيتها لوظيفة نائب مدير نظم المعلومات للعمليات - المبنى الإداري.

زملاء سابقون

نتمنى كل التوفيق للزميل **محمد الأمين** طه عبد الحميد، الذي شغل وظيفة نائب مدير فروع القاهرة الكبرى، بعد انتهاء مدة العقد المبرم بينه وبين الشركة في أبريل الماضي، كذلك نتمنى التوفيق للزميل **عبد الله محمد السيد** عامل المخزن بالمصنع، بعد انتهاء تدريبه بالمصنع.

زملاء جدد

انضم لأسرة بافاريا عدد من الزملاء الجدد تحت التدريب خلال شهر أبريل الماضي وهم: **وليد فالح حسن** مشرف صيانة بفرع طنطا.. و**فريد القونس** صبحي عامل إنتاج بالمصنع.. و**هاني جميل شفيق** عامل إنتاج بالمصنع.



بصراحة

مع التعبئة الاعلامية شديدة الكثافة في كافة وسائل الاعلام المرئية والمسموعة، لدعوة المصريين للمشاركة في الاستفتاء، والتي قابلها في الاتجاه الآخر دعوة المعارضة للامتناع عن المشاركة والجلوس في البيوت، وكتب الاتجاهين شائعات، اطلقت بشكل محترف منها ما قيل عن خصومات للموظفين من مرتباتهم اذا لم يشاركوا في الاستفتاء، ومنها ما قيل عن حوافز ومكافآت وأموال تدفع لكل متقدم لاستخراج بطاقة انتخابية!!

وهي شائعات وراءها عقل مدبر وذكي يدرك أن لقمة العيش اصبحت صعبة المنال للمواطن البسيط، وأنه يبحث عن القرش في أى اتجاه وأن الأموال هي الحافز الفعلي الذى سيحركه.

وسواء كانت تلك الشائعات صحيحة أو محض تناقلات بين الألسنة انقصت وازادت عليها او بالغت فيها، يبقى في النهاية أنها الحافز الذى اعتمد عليه الاعلام السرى للدعوة للمشاركة.

ولا يختلف هذا الحافز المادى الاقتصادى في انتخابات أى دولة أخرى، لكن الاختلاف أن أى دولة أخرى عندما تحفز مواطنها للمشاركة في الادلاء برأيه لصالحها ، فإنها لاتعتمد على رشاوى أو حوافز مادية مباشرة، وإنما تعتمد على ارتفاع اقتصادى حقيقى انجزته، وارتفع معه مستوى معيشة المواطن، فادرك المرءود الاقتصادى لسياسة هذه الحكومة في حياته اليومية دون ضجيج وحشد اعلامى فارغ من محتواه ، فيشارك بحماس وبإيمان فى انتخاب هذه الحكومة.

رئيس التحرير

بافاريا

المراسلات شركة بافاريا مصر
١٧ش عماد الدين - القاهرة
تليفون ٥٩١٠٠٥٠ فاكس ٥٩١٢٧٢

أقوال في الحياة

عليك بتقوى الله إن كنت غافلا ..

يأتيك بالأرزاق من حيث لا تدري

فكيف تخاف الفقر والله رازقا

فقد رزق الطير والحوت في البحر

ومن ظن أن الرزق يأتي بقوة

ما أكل العصفور شيئا من النسر

تزلزل عن الدنيا فإنك لا تدري

إذا جن عليك الليل هل تعيش الى الفجر؟

فكم من صحيح مات من غير علة

وكم من سقيم عاش حيناً من الدهر

وكم من فتى أمسى وأصبح ضاحكا

وأكفائه في الغيب تنسج وهو لا يدري

فمن عاش ألفا وألفين من العمر

فلا بد من يوم يسير الى القبر

هل تعلم؟

أن جسم رجل وزنه ٧٠ كجم يحوى:-

- قدرا من الدهون يكفى لصنع عدد ٧ قطع صابون.
- ومن الكربون مايكفى لصنع ٧٠٠٠ قلم رصاص..
- ومن الفوسفور مايكفى لصنع ٢٢٠٠ رأس عود كبريت.
- ومن الماغنسيوم مايكفى لجرعة واحدة من الأملاح المسهلة.
- ومن الحديد مايكفى لصنع مسمار متوسط الحجم.
- ومن الجير مايكفى لدهان حجرة صغيرة بالجير.

هذا مايؤكد العالم الإنجليزى

الشهير الكيمائى د. لوسون



أول من اخترع لعبة الشطرنج هم الهنود فى القرن السادس، وكانت تعرف باسم «شاطورنجا»، ويلعبها أربعة لاعبين.. ثم دخلت اللعبة إلى بلاد الفرس، ومنها إلى العرب الذين نقلوها إلى أوروبا عن طريق إسبانيا.

أول من اخترع المفتاح الآشوريون منذ نحو أربعة آلاف عام.. وأول شكل مفتاح عثر عليه كان فى العراق.

ظهرت أول سيجارة فى القرن السادس عشر، وقد قام بصنعها بعض الشحاذين فى مدينة اشبيلية الإسبانية.

عادل ألفى

مدير فرع أسيوط

مختاريونان

رئيس اللجنة التنفيذية العليا

المستشار الفنى
م. محمد العتر

رئيس التحرير
هبة القادسى

رئيس مجلس الإدارة
د.م نادر رياض

باهر بطرس

لبيب سمير

شارك فى التحرير