

## الإهمال البيئي.. وانهيار الإمبراطوريات

لم تشهد إمبراطورية فترة ازدهار ممتدة وتوسع خارج الحدود مثلما شهدته الإمبراطورية الرومانية، حيث بلغت هذه الإمبراطورية عبر قرون ممتدة شأنا عاليا، ندر أن يدينها فيها أى إمبراطوريات أخرى، سواء كان ذلك فى العلوم العسكرية بجميع فروعها، بدءا من التدريب والتأهيل وتطوير الأسلحة الحديثة وإنشاء الأساطيل وعلوم الإمداد والتموين والاتصالات أو فى الجوانب الاقتصادية والجوانب التعبوية، والنظم الإدارية والتشريعية، حيث كان لروما الفضل فى أول وأقوى برلمانات العالم التى سجلها التاريخ واحترمها، وتلازم مع هذا امتداد توسعى للإمبراطورية فى الشرق والغرب، مع المحافظة على الوجود المسيطر عبر تلك المستعمرات المترامية الأطراف..

لم تكن مصادفة أن جعل الاستعمار الرومانى لمصر من الساحل الشمالى سلة الغذاء، التى وفرت لروما احتياجاتها من الغلال المأمون عبر أقصر الطرق البحرية.. كما أن المد التوسعى لتلك الإمبراطورية امتد شمالا، ليشمل مناطق كبيرة من أوروبا، بدءا من استعمار ألمانيا ذاتها، والتى أطلق الرومان على أهلها اسم «البرابرة»، حيث كانت تحيا فى إقطاعات لا يتشكل معها شكل الدولة المركزية ذات السلطة والسيادة بمفهوم الحكم المركزى والحكم المحلى.. إلا أنه لم يلبث هذا المد القوى والمؤثر لتلك الإمبراطورية الرومانية أن انحصر بسرعة كبيرة، لا تتماشى مع طول فترة امتدادها المستقر، مخلفا وراءه الكثير من الآثار التى تشهد حتى اليوم بعظمة تلك الإمبراطورية، وتفوقها عن زمانها فى علوم المعمار والطب والإدارة والاقتصاد.

هذا الأمر دعا الكثير، ليس فقط من المؤرخين، بل الجامعات بما فيها من رجال الفكر المتخصص فى كافة الجوانب، لتناول هذه الإمبراطورية الفريدة بالبحث والتحليل والدراسة والاستنباط، بحثا عن أسباب انهيارها، حيث بدأت دراسات موسعة تعمقت فى تناول تلك الجوانب، وعلى رأسها الدراسات الاقتصادية والاجتماعية والقانونية وعلوم الإدارة والاتصالات والظواهر الصحية التى شملتها تلك الحقبة.

ولعله من أكثر الدراسات حداثة فى العهد، وغرابة فى الشأن، تلك الدراسات التى تناولت شئون البيئىة، فى ظل حكم الإمبراطورية الرومانية، التى وصل أحد فصولها لأمر أشد

■ البقية ص ٢

د.م. نادر رياض

توسعات فى خط  
التشغيل فى الآلى  
بوصول معدات  
الاختبار الهيدروستاتيكي



وصلت من إيطاليا خلال شهر يوليو الماضى المعدات الخاصة باستكمال خط التشكيل واللحام الآلى، التى تختص بالاختبارات الهيدروستاتيكية الخاصة بهذا الإنتاج، والتى كانت تتم من قبل فى قسم آخر.

وينتظر خلال شهر أغسطس الحالى أن يصل الفريق الفنى التابع للشركة الموردة لإتمام عملية التركيب والتشغيل الأولى والتدريب عليها.. ويتميز هذا الخط الجديد بأنه يقوم بالتقاط الأيدان من على خط اللحام، لينقلها لمسافة ٤ أمتار عبر الممر، ويقوم بتثبيتها آليا وبدون تدخل بشرى على وحدات الاختبار، وذلك بمعدل ١٠ أجهزة كل ثلاث دقائق، وهو الأمر الذى يرفع من طاقة الاختبار خارج منطقة عنق الزجاجة، التى كانت تشكلها هذه العملية.

اختيار د. نادر رياض  
مقرر الشؤون لجان  
شعبة المستثمرين

قررت الشعبة العامة للمستثمرين فى اجتماعها الأول بعد إعادة تشكيل المجلس إنشاء ١٠ لجان بالشعبية هى: الضرائب والجمارك، والتشريعات، وشئون الاستثمار والتموين، والصناعات الصغيرة، وتنمية الأقاليم، والتنمية الصناعية، والاستثمار الزراعى، والقطاعات الخدمية، وقد تم اختيار د. نادر رياض مقراً لشئون اللجان بالشعبية.

## تعيين الدكتور نادري رياض عضواً بمجلس إدارة صندوق تطوير التـعليم

أصدر الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء قراراً بتعيين الدكتور مهندس نادر رياض عضواً بمجلس إدارة صندوق تطوير التعليم، كما شمل القرار تعيين الأستاذ الدكتور هاني محفوظ هلال أميناً عاماً لصندوق تطوير التعليم، وكل من الأستاذ محمد فريد خميس رئيس مجلس إدارة «النساجون الشرقيون»، والدكتور محمد شفيق جبر رئيس مجلس إدارة منتدى مصر الدولي للاقتصاد، والأستاذ محمد بركات رئيس اتحاد البنوك المصرية، أعضاء بمجلس إدارة الصندوق.

## فرع جديد لـ «بافاريا» في مدينة «الـ»

تجرى حالياً الخطوات التنفيذية لافتتاح فرع جديد ينضم لأسرة الفروع التجارية لشركة بافاريا في مدينة السادات، حيث تم التعاقد على المقر الجديد للفرع، ويجرى تجهيزه.. ومن المنتظر أن يتم الانتهاء من تلك التجهيزات خلال أربعة أشهر. والمجال مفتوح للتقدم بترشيحات للعمل بهذا الفرع من بين الزملاء أو بمعرفتهم.

## دورات في الأمن الصناعي لعاملين ببافاريا

نظمت شركة بافاريا الدورة التدريبية الشاملة على مستوى جميع العاملين بالمنصـع، لتنشيط المعلومات الأولية، التي تشمل تشغيل الآلات بالأقسام والاحتياطات اللازمة للتوقي من الأخطار المحتملة، وكذا حسن إدارة العمليات الإنتاجية بصورة مأمونة، والتأكد من استعمال الملابس والأدوات الخاصة بكل مهنة.. تم تنظيم الدورة بمعرفة الشركة وبالتنسيق مع المعهد القومي لدراسات الأمن الصناعي في ضوء دورة تخصصية تستمد عناصرها من نوعية الآلات والمعدات الموجودة فعلاً بالأقسام الإنتاجية.. وقد تم تنظيم الدورة التدريبية في اعقاب الزيارة التي قام بها فريق من المركز القومي لدراسات السلامة والصحة المهنية وتأمين بيئة العمل لموقع الشركة يوم ١٦/٦/٢٠٠٥ وقدم برنامجاً للتدريب تضمن خمسة دورات ثلاث منها للتأهيل الأولى ودورة للتأهيل المتوسط ودورة للتأهيل الراقى. وقد اقيمت الدورة الأولى في الفترة من ٧/٩ الى ٧/١٣ وتضمنت

غرابية، وهو أن الرومان اعتادوا أن يتناولوا طعامهم في أطباق معدنية مزركشة الحواف، بنتوءات بارزة بديعة التكوين، إلا أن هذه الأطباق التي كانت تصنع بطريقة السباكة، كان يدخل في صناعتها معدنا الرصاص والزنك بنسبة كبيرة، وهو الأمر الذي نجمت عنه حالة بطيئة المغفول من التسمم والممتد لفترات طويلة، يعزى إليه ما فسره العلماء باعتلال صحة الجنود والقوات، وتدنى مستوى اللياقة في مرحلة عمرية صغيرة..

كما لم تغفل الدراسات الأثر الأكبر للرصاص على صحة الأطفال، وما في ذلك من تأثير على الذكاء، ويطء في استيعاب المعلومات، إلى آخر ما ذهب إليه المحللون المتخصصون في هذا الشأن.

وسواء أصاب هؤلاء العلماء فيما ذهبوا إليه من أن إغفال التحوط فيما كان يستعمله الرومان من أوان للطهي والمائل، كان السبب الرئيسي لانهايار الإمبراطورية الرومانية لما انتهت إليه، إلا أننا لا نستطيع أن نتغاضى عن أهمية هذا البحث من أن التقدم في أى مجتمع، مهما بلغ شأنه العلمى والاقتصادى إلى آخره، لا يغنى عن الاهتمام بصحة الفرد البدنية والعقلية والنفسية في غيبة وجود بيئة صحية مثلى.. إذ إن الإنسان يبقى الصانع الرئيسى والمحرك الأول للنجاح والتقدم، وأيضا للفشل والتخلف، فلنتمسك جميعا بحقنا في أن نحيا في بيئة صحية نظيفة، ونحافظ على تلك البيئة، لأننا في النهاية أبناء لكوكب الأرض، وفى الحفاظ على كوكب الأرض البقاء لحياتنا.



المهندس شهدي كرم  
نائب مدير الفروع لقطاع الشمال  
ومدير فرع طنطا

### شخصية العمال

● مواليد عام ١٩٤٩م.  
● تخرج في كلية الزراعة  
● جامعة الإسكندرية عام  
١٩٧١م.  
● التحق للعمل بالشركة منذ ٢٧  
عاما، مشاركا في منظومة  
العمل بالشركة، حيث كانت  
بدايته بفرع طنطا في  
١/٤/١٩٧٨ حتى انتقل مديرا  
لفرع الإسماعيلية في  
١/١٠/١٩٨٢م.  
● تمت ترقيته إلى وظيفة نائب  
مدير الفروع لقطاع الشمال في  
١/١٠/٢٠٠٥م.  
● الإنجازات: عمل على تنشيط  
وتطوير النشاط البيعى بفرع  
الإسماعيلية، مما أسهم بقدر  
كبير فى إنشاء فروع مستقلة  
بمحافظة بورسعيد  
والسويس والبحر الأحمر  
وجنوب سيناء.. وكذا تنشيط  
مبيعات الشركة من المقطورات  
بأنواعها المختلفة.  
● الحالة الاجتماعية: متزوج  
ولديه «سارة» الصيدلانية  
بمستشفيات قناة السويس..  
و«بولا» الطالب بكلية طب  
قناة السويس..  
● أمنيته: زيادة الوعي الإطفائى  
لدى المواطن المصرى بالقدر  
الذى يمكنه من الوقاية من  
أخطار الحريق.. وكذا  
المساعدة فى القضاء على  
ظاهرة الغش التجارى لمعرفة  
الغث من السمين.

عشر محاضرات دارت حول المخاطر الميكانيكية وطرق الوقاية وترتيب وتنظيم أماكن العمل، والإسعافات الأولية وطرق التعامل مع المصابين، والمخاطر الكيميائية وطرق الوقاية كذلك الروافع والأوناش وسيور النقل والمخاطر الكهربائية «ديناميكية واستاتيكية» وطرق الوقاية منها، ومحاضرة حول سيكولوجية العمل، والمخاطر الفيزيائية وطرق الوقاية، ومحاضرات أخرى حول مهمات الوقاية الشخصية والحماية من مخاطر المعدات والآلات بالشركة.

وقد اجتاز الدورة بنجاح السادة الزملاء الآتية اسماءهم:

ماضى عبد الغفار اسطى بقسم المكابس اليدوية، ومحمد سيد حامد اسطى بقسم تعبئة وتغليف الاجهزة اليدوية، وخالد محمود اسطى بقسم الطلاء والطباعة للاجهزة اليدوية، ومراد سمير اسطى بالادارة الهندسية، ومحمد حبشى مساعد اسطى بقسم التعبئة والتغليف الآلى، وجرحس مرقص اسطى صيانة ميكانيكية وطلعات بالادارة الهندسية، وعياد عبد القادر اسطى بقسم التعبئة والتغليف الآلى، وشريف عبد الغنى مساعد اسطى بقسم التجهيز والمراجعة، وحسانين حسانين مساعد اسطى بقسم التجهيز والمراجعة، وابو العلا فرج مساعد اسطى بقسم الطلاء والطباعة للاجهزة

اليديوية، وعبد الحارس معوض اسطى بقسم المكابس اليدوية، ومحمود اسماعيل مساعد اسطى بقسم الطلاء والطباعة للاجهزة اليدوية، ومراد انيس اسطى بقسم التجهيز والمراجعة، واسامة مهدي مساعد اسطى بقسم التعبئة



والتغليف الآلى، وصبحى احمد اسطى بقسم لحام ابدان اجهزة السيارات، وابراهيم عيد مساعد اسطى بقسم تعبئة وتغليف الاجهزة اليدوية، ومحمود عبد الحميد عامل بقسم تعبئة وتغليف الاجهزة اليدوية، وابراهيم محمود اسطى بقسم لحام ابدان الاجهزة اليدوية، وسامى خليل عامل بسقم تعبئة وتغليف الاجهزة اليدوية، واحمد فتحى عامل بقسم الطلاء والطباعة لاجهزة السيارات، واحمد محمد اسطى بقسم الطلاء والطباعة للاجهزة اليدوية، وعبد السلام عبد المجيد عامل بقسم الطلاء والطباعة لاجهزة السيارات، ومصطفى اسماعيل عامل بقسم لحام ابدان الاجهزة اليدوية، وعلاء حسنى عامل بقسم الطلاء والطباعة للاجهزة اليدوية، ووائل حسن عامل بقسم الطلاء والطباعة للاجهزة اليدوية، واحمد محمد عامل بقسم التعبئة والتغليف الآلى، ونادى عطا مساعد اسطى بقسم المكابس اليدوية، وهانى صبحى كهربائى بقسم الادارة الهندسية، وهانى جميل عامل بقسم الإنتاج

ديكنزاهتم

بالاطفال وتصوير

العلاقات الانسانية

بين الرجل والمرأة

تشارلز ديكنز

١٨٦٣ - ١٩٠٨



احب تشارلز وهو في الحادية والعشرين فتاة تدعى ماريا بيندل، لكنه لم يستطع الزواج بها لاختلاف المستوى الاجتماعي قبل ان يصبح اشهر كاتب روائي في الأدب الانجليزي، ومع ذلك فإن هذا الحب كان هو الحافز الأكبر الذي دفعه الى الكفاح في الحياة حتى وصل الى مركز اجتماعي محترم، يقول: لقد بدأ هذا الحب وانا في العشرين من عمري فمحي من رأسي كل فكرة سواه طوال اربع سنوات كاملة من اخصب سنوات العمر، لقد خضت تجربة الحب باصرار شديد على ان اقهر كل العوائق، وقد دفعني ذلك الحب الى الحياة الصحفية الناجحة وجعلني اتفوق على مائة صحفي اخرين كانوا يقومون بمثل عملي.

قال عنه احد معاصريه: « كان هذا الرجل قد شهد كل مكان وعرف كل انسان، وشاركه تجاربه فكل قصة تشير الى رحلة في العالم جسما وروحا ويصدق هذا الوصف على قصص ديكنز عامة وعلى رواية ديفيد كوبر فيلد خاصة.

وقد اجمع النقاد على ان اعظم روايات ديكنز الأدبية هي رواية دافيد كوبر فيلد، لما فيها من عنصر الترجمة الذاتية التي تضيء عليها مسحة قوية من الصدق والاخلاص تنفذ الى القلب وتؤثر في النفس تأثيرا عميقا، وقيل عنه انه سيظل في نظر كثير من قرائه من اكبر الروائيين الذين وصفوا الطفولة البائسة، وحياة اوليفر توبست ليست سوى صورة للبؤس الذي تتقلب فيه حياة كثير من الاطفال الذين بخلت عليهم الحياة بالرحمة والعون وسخت عليهم بالحرمان والشقاء.

حاول ديكنز ايقاظ الضمير الاجتماعي في عصره، وقد نظر الى العالم كما لو كان تجربة جديدة لم يكن يخدع بالمنظر الكاذب، ومع هذا لم يكن متشائما، كما كان له اسلوبه الذي يمتاز بقدرة فائقة على وصف مختلف الاشياء ولقد ابتكر من الشخصيات والمواقف عددا متنوعا عالمه الروحي وهذا جعله يؤثر في جمهور القراء لدرجة ان نظرته الى الحياة التي كان يعبر عنها اصبحت جزءا من التراث الانجليزي.

«ديكنز» و«تولستوى» و«هوجو»

# ابداعات هزت العالم اجتماعيا وسياسيا

ظهرت كتابات تشارلز ديكنز في انجلترا،

وروايات فيكتور هوجو في فرنسا، ومؤلفات ليو

تولستوى في روسيا لتدفع التاريخ الى تسجيل أسماء

هؤلاء المبدعين الذي تزامن ابداعهم في وقت واحد في

احداث نهضة فكرية وثقافية في كافة

أرجاء العالم انطلاقا من رواياتهم الاجتماعية، ورغم

أن كل مؤلف من هؤلاء المبدعين قد عاش في بلد

مختلف عن الآخر، إلا انه قد جمعهم توافق في الافكار

ورغبة في اصلاح المجتمع وعلاج العيوب

الاجتماعية فيه، وقد ظهر ذلك في كتاباتهم الخالدة

التي عبروا فيها عن عبقرية في الابداع الفني وتحليل

النفس البشرية والغوص في اغوارها.



## هوجو المدافع

## عن الحريات والثائر على

## الطغيان في روايات البؤساء

## والكادحون

## فيكتور هوجو

١٨٠٢ - ١٨٨٥



## تولستوى... روايات انا

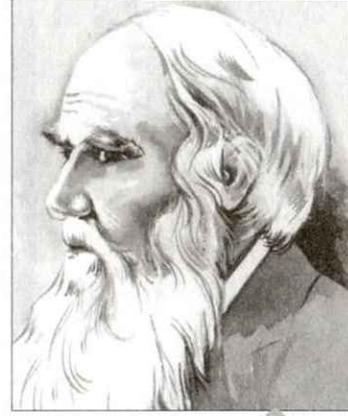
## كارنينا والحرب والسلام

## دعوة الى الاصلاح

## والخلق النبيل

## ليو تولستوى

١٨٢٨ - ١٩١٠



في ٢٦ فبراير ١٨٨٢ كان فيكتور هوجو قد بلغ الثمانين من عمره ولأول مرة في تاريخ فرنسا يرى الطريق الذي يمتد بين «نيس» و«باريس» وقد حفت بجانبه احمال عربات وقطارات من الزهور وطغى الزهر على منزله وقام سكان «باريس» باستعراض تحت نوافذ البيت، لتحية كاتب عظيم، ومشى في طرقات باريس نصف مليون عامل يرددون النشيد المفضل عند هوجو «المارسيليز». وقف فيكتور هوجو برد تحية المعجبين الذين بلغوا ستمائة الف هذا بعد اغتراب فرض عليه دام تسعة عشر عاما، غاب فيها عن وطنه الذي كتب له اجمل قصائد الشعر، واخذ الروايات واعظم المسرحيات، اُضاف فيكتور هوجو الى جهوده الأدبية والابداعية جهودا سياسية مؤثرة فظهر منذ عام ١٨٥٩ نشاطا سياسيا عالميا دفاعا عن الحرية، ووقفا ضد الاستبداد والاضطهاد، حاول ان يكون رمزا للحرية والاصلاح الاجتماعي والتقدم والثورة على الطغيان، حاول اثاره الرأي العام الفرنسي ضد اراء لويس بونابرت الذي رجع بفرنسا الى الحكم الامبراطوري بدلا من نظام الحكم الجمهوري، وكون جمعية تحث على عدم الاعتراف بحكومة لويس بونابرت، واتهمت بالخيانة والخروج على القانون غير ان الامبراطور طالب باعدامه قاضط للهرب الى بلجيكا كما حرص الايطاليين على توحيد صفوفهم والثورة لنيل الحرية، ووجه نظر انجلترا الى سوء معاملتها ايرلندا وارسل الى جنيف مقالات طويلة ينادى فيها بضرورة الغاء الاعدام، وفي جزيرة «جرنسي» قضى خمسة عشر سنة.

قبل ذلك كله كان قد ألف عددا من المجموعات الشعرية فهو ذو خيال قوى وذو اسلوب خاص ابتدعه لنفسه، كما ان مسرحيته «إناني» تحررت من التقاليد وكانت فاتحة اتجاه جديد في الكتابة المسرحية، اطلق عليه النظارة لقب «ملك القصص المتوج» أما رواية «البؤساء» فكانت كتابا ناثرا انتشر في جميع انحاء العالم ويذكر ان البارسيون حاصروا مكتبته «بانبير» في السادسة صباحا من يوم نشره، وما هي الا بضعة ساعات حتى كانوا قد مضوا بخمسين الفا من نسخ الكتاب . وقد بدأ التفكير في كتابتها عام ١٨٢٣ وناقش الناشر في موضوعها عام ١٨٣٠ ، وعاد الى تأليفها عام ١٨٤٥، وكاد ينتهي منها لولا ثورة ١٨٤٨ التي ارغمته على التوقف عن اتمامها فترة طويلة الى أن كان عام ١٨٦٠ فتناولها بالتنقيح والتعديل في ضوء تغيير الظروف السياسية والأحداث الاجتماعية وخرجت في خمسة اجزاء وكان عنوانها «البؤساء» فاصبح «البؤساء».

- انه الكاتب الروسي الذي اثر في العالم كله برواياته الشهيرة «انا كارنينا» و«الحرب والسلام» ويبدو ان ليو تولستوى ولد ليكون كاتباً تدفعه غريزته الى تصوير الامور باكثر الطرق فعالية وتأثيرا وتشويقا كما ان له مبادئ طبقها بالفعل، فبرغم انه عاش في احضان النعمة الوارفة الا انه دافع عن الفلاحين الفقراء وجنح الى تقديس الحياة الريفية البسيطة وتخلي عن كل مالا يساير مبادئه التطهيرية الحازمة، وقامت شهرته على اساس رؤيته الانسانية وقيمة الاخلاقية

هو ابن للدكتور نيقولا تولستوى والأميرة الوارثة «ماريا فولونسكي»، تعلم على ايدي مدرسين خصوصيين في منزل اجداد والديه ب«ياسنايا بولينا» ثم في جامعة «قازان» وجامعة سان بطرسبرج، مع انه لم يحصل على أية شهادة من الجامعتين لم يمنعه ذلك من ان يتوجه برواياته واشعاره وادبه ومقالاته الى الفلاحين البسطاء، ويشعر انهم يتحسسون النور بغريزتهم وانهم ينتظرون زعيما يهديهم السبيل، يقول «انذهب الى الناس لتعلم ما يريدون وحاول ان تفهم ما يحتاجون واعنهم على تحقيق حاجاتهم، اراد ان يكون قريبا من الفلاحين الروس، فافتتح مدرسة لتعليم ابنائهم وكان يمضى اليوم كله في العابهم ويحكي لهم القصص، وينشد معهم الاغاني حتى فترة متأخرة من الليل ولما وجد ان ثمرة نشاطه مخيبة للأمال اوصد ابواب مدرسته، وفي سبيل ما يؤمن به تخلى عن هواياته.. صار يوقد موقده بنفسه ويجلب الماء ويغسل الثياب ويعمل مع الفلاحين، يحرث الارض ويجر العربات ويقطع الاخشاب ويرتدى ملابس الفلاحين واصبح نباتيا حتى لا تذبح الحيوانات وتقدم على المائدة، وفي عام ١٨٨١ اعلن ان كل ما كتبه هو ملك شائع للجمهور، يستطيع من يشاء ان ينشره وكان قد اصبح شخصية كبرى عظمت شهرته في انحاء العالم، رواثيا ومعلما واخلاقيا مع امتلاكه ستة عشر الف فدان من الارض ، كان قد تزوج بابنة طبيب في الثامنة عشرة وهو في الرابعة والثلاثين من عمره وانجب في السنوات الأولى ثمانية اولاد ثم خمسة اخرين ، ولما بلغ الثامنة والستين وبعد أن مضى اربعة وثلاثين عاما على زواجه تكشف خلفات حادة جدا بينه وبين زوجته بدأت عندما اقترب من الخمسين وقد شاع أمر الخلاف لكنهما لم ينفصلا، انما ظل كل واحد منهما يحيل حياة الآخر الى شيء لا يطاق، حتى انه هارت صحته واصيب بامراض مختلفة فأثر العزلة والانفراد، حتى توفي عام ١٩١٠ .



## في الاجتماعات الأولى لمجلس أمناء الكلية التكنولوجية بالمطرية برئاسة د. نادر رياض

# تطوير البرامج والمناهج الدراسية لاعداد الطالب لسوق العمل

الكليات التكنولوجية  
بوزارة التعليم العالي  
على أهمية تطوير  
البرامج الدراسية  
للمعاهد التابعة للكلية  
بهدف ربط الكلية  
بمجتمع الأعمال المحيط  
في ظل الثورة العلمية  
والتقنية الهائلة التي  
تمتد الى شتى جوانب  
الحياة وتصوغ تصور  
البشر للمستقبل وهذا ما  
ركز عليه القرار  
الوزاري رقم ٢٠٨٧  
لسنة ٢٠٠٣ المحدد  
لاختصاصات مجلس  
أمناء الكلية.

من جانبه أكد الدكتور  
على حسان مدير الكلية  
التكنولوجية بالمطرية  
على ضرورة تطوير  
نظم ادارة المعلومات  
بالمعاهد وتحقيق  
اللامركزية وكذا اعداد كوادر فنية  
متميزة على مستوى مهارى وتقنى  
يواكب احتياجات السوق المحلى  
والدولى.

جدير بالذكر أن الكلية التكنولوجية  
بالمطرية تضم ستة معاهد، أربعة  
بالمطرية وهم المعهد الصناعى ، المعهد



د. محمد كامل السعيد ود. على سليم حسان وحديث حول ربط التعليم باحتياجات المجتمع الصناعى



د. إبراهيم علوية يطالب باعداد كوادر فنية متميزة من الطلبة

الدراسية المتفق عليها عالميا، الأمر الذى  
من شأنه أن يؤدى على المدى القريب  
الى الاعتراف المتبادل بالشهادات  
الجامعية بين الجامعات المصرية  
والأوروبية.

على الجانب الآخر أكد الدكتور محمد  
كامل السعيد مدير مشروع تطوير

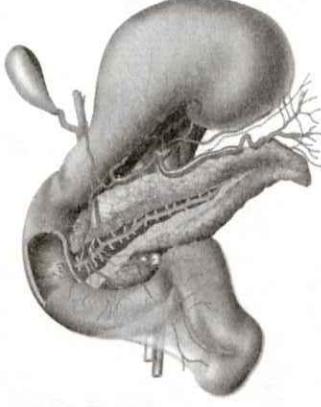
عقد مجلس أمناء الكلية  
التكنولوجية بالمطرية  
اجتماعه الأول برئاسة  
الدكتور نادر رياض  
بحضور الاستاذ  
الدكتور محمد كامل  
السعيد مدير مشروع  
تطوير الكليات  
التكنولوجية وأعضاء  
المجلس.

أكد الدكتور مهندس  
نادر رياض فى كلمته  
الافتتاحية أن الهدف  
الرئيسى للمجلس هو  
تطوير البرامج  
والمناهج الدراسية  
بمعاهد الكلية لتأهيل  
الطلاب لخوض غمار  
التعليم والتأهيل.

وأضاف أنه بات من  
الضرورى على المعاهد  
الفنية أن تحدث  
وتستحدث من المقررات

والعلوم والتخصصات ما يمكن أن  
يسمى حالة التوافق مع البرامج  
التعليمية الأوروبية من حيث المقررات  
والمحتوى التعليمى ووسائل التدريب  
العملى بالورش والمعامل.

بل أكثر من هذا قد يكون من الضرورى  
استعمال نفس الأرقام للمقررات



## قرحة المعدة

الكثير من العادات التي يتبعها البعض في غذائه وسلوكيات حياته من شأنها أن تضر بجهازه الهضمي مسببة قرحة المعدة، التي تنتج عن الإصابة بميكروب المعدة الحلزوني وزيادة العصارة المعدية الى جانب التعرض للجوع لفترات طويلة والافراط في الأكلات الحريفة كالشطة وتدخين السجائر أو الشيشة.

تحدث قرحة المعدة نتيجة اختلال جزء من السطح المبطن بجدار المعدة والغشاء المخاطي الذي يحميها من العصارة المعدية التي تحتوى على حمض الهيدروكلوريك والانزيمات الهاضمة والمواد الغذائية الحريفة، ويوجد تنظيم لافراز العصارة المعدية عن طريق دورة هرمونية وعصبية تضبط عملية افراز هذه العصارة، وكذلك افراز كربونات الصوديوم الموجود في العصارة الصفراوية التي تفرز عن طريق الكبد وتتعادل مع حامضية العصارة المعدية.

**أسباب القرحة:** - زيادة افراز حمض الهيدروكلوريك ونقص مقاومة الأنسجة للعصارة المعدية.

- الحالة النفسية لها تأثير مباشر، ومن ثم يقوم المخ بتنبيه المعدة لافراز كميات أكبر من العصارة المعدية.

- الميكروب الحلزوني هو السبب الرئيسي لتكرار الإصابة بقرحة المعدة وذلك نتيجة العدوى عن طريق المياه الملوثة، وهذا الميكروب لديه القدرة على التعايش مع حمض المعدة بسبب انزيمات خاصة تحميه.

- تناول أدوية الروماتيزم مثل الاسبرين والمسكنات على معدة خالية من الطعام.

**الأعراض:** الام في منتصف البطن بالصدر وزيادة الشعور بالجوع - الميل للقيء أو حدوث قيء مصحوب بدم - البراز داكن جدا « اسود اللون» - فقدان الوزن - الشعور بالاجهاد.

هناك نوعان من القرحة.. قرحة حميدة ناتجة من زيادة افراز حمض الهيدروكلوريك، وقرحة خبيثة ناتجة عن ورم خبيث بالمعدة.

**العلاج:** أولا الشق العلاجي: بتناول عقاقير تساعد على الاقلال من افراز العصارة المعدية وحامض الهيدروكلوريك. أو عقاقير تساعد على التئام القرحة ومضادات الحموضة.

- مضادات حيوية خاصة بالميكروب الحلزوني .

ثانيا الشق الجراحي: في حالة حدوث ثقب في المعدة يتم اغلاق الثقب او توسيع الضيق الناجم عن القرحة.

د. مسعد ميشيل مسعد

أخصائى الأمراض الباطنة  
والقلب والحالات الحرجة

التجارى، معهد البصريات  
ومعهد السياحة والفنادق  
واثنين بشبرا هما المعهد  
الصناعى والمعهد التجارى.  
يضم تشكيل المجلس فى  
عضويته برئاسة الدكتور  
مهندس نادر رياض:

- أ. أحمد كامل السيد
- سكرتير عام محافظة القاهرة
- أ. محمد عبد الرحيم بدر
- وكيل كلية الهندسة بجامعة عين شمس
- أ. عبد الفتاح عبد السلام
- مدير مديرية التربية والتعليم
- أ. عبد المنعم الغزالي رئيس النقابة العامة للصناعات الهندسية والمعدنية
- م. مصطفى السلاب رئيس مجلس ادارة شركة السلاب للسيراميك
- م. مرقص نخلة صاحب شركة النادى للمقاولات
- م. مجدى شكرى رئيس مجلس ادارة شركة كرافت
- د. محمد يوسف صقر رئيس مجلس ادارة شركة الأمين للبلاستيك
- أ. مدحت مجدى رجل اعمال
- أ. رجب زكى مدير عام المعهد الفنى التجارى بالمطرية
- أ. أحمد الكفراوى مدير عام معهد البصريات بالمطرية
- د. على سليم حسان مدير الكلية التكنولوجية بالمطرية
- ممثل اتحاد الطلبة بالكلية.
- جدير بالذكر انه سوف يصدر قراراً وزارياً بناءً على ترشيح من السيد الدكتور رئيس المجلس بضم ثلاث شخصيات بارزة لها باع مؤثر فى هذا المجال للمجلس وهم :
- الاستاذ الدكتور مصطفى كامل
- الدكتور ثروت آدم
- المهندس سالم مشهور

# ١٠ نصائح لتنظيم عملك

## ٢- الوقت من ذهب:

لا شك أن وقت الإنسان يقدر بالمال، فهل ما تقرأه يحقق ذلك؟ وهل تستفيد من هذا الكم من الكتب والصحف والمجلات المترجمة من حولك؟ وما احساسك تجاه هذا الكم من الأوراق المترجمة دون الاستفادة منها؟ هل فكرت في تحديد عدد اشتراكاتك في الصحف والمجلات التي تشتريها ولا تستفيد منها؟ حاول إذا أن تنتقى ما تقرأه لتتمكن من الانتهاء منه وعند ذلك ستشعر بالفارق وحاول أيضا أن تكون قراءتك متنوعة من وقت لآخر.



**يواجه الكثير منا صعوبات في استغلال وقته وتلك وصايا عشر حاول ان تنفذها فهي خلاصة كثير من التجارب، وقد اثبتت فاعليتها**

## ٣- الوقت المناسب:

الوقوف مع النفس وإعادة حساباتك أمر هام جدا لذا فعليك أن تختار دائما وقتا معينًا تتفرغ فيه لنفسك دون تدخل من أحد أو التزام بعمل معين وأجعل هذا الوقت ملكية خاصة بك.

تحتفظ بها وتخلص منها، فإذا لم تنته من القراءة مرة واحدة فحدد رقم الصفحة التي توقفت عندها ليسهل عليك العودة اليها فيما بعد دون الحاجة إلى إعادة تصفح الكتاب أو المجلة التي بها ما تحتاجه.

## ١- احتفظ بقلبك:

عندما تأخذ في قراءة أوراقك استخدم قلمك لتحديد به ما تراه هاما. ومن ثم عندما تحتاجها فيما بعد لن يكون عليك قراءتها كاملة من جديد، فإن لم تجد في هذه الأوراق ما يهمك فلا

## حزبي صاحب مدرسة الواقعية المعكوس في الكاريكاتير

يُمن البني آدم بيطلع لإرهابي لين حد «أرهبه» وهو صغير، مثلا .. يَون قال لأبوه عايز شلواته، وأبوه شخط فيه وقال له إنكس يا زفت!



قال الكاتب الكبير احمد بهاء الدين عن فنان الكاريكاتير احمد ابراهيم حجازي الشهير بحجازي: «انه جاء من وسط المشكلة الاجتماعية فظل يقدم أفضل أعماله عنها».

ولد حجازي في مدينة الإسكندرية عام ١٩٣٦ وعاش في مدينة طنطا، وبدأت موهبته في الرسم أثناء الدراسة، وفي عام ١٩٤٥ حمل حجازي أحلامه ورسوماته ورحل الى القاهرة وعمل في مجلة روزاليوسف ثم صباح الخير ثم مجلة سمر للأطفال في أواخر الستينات ورسم حجازي عشرات من كتب الأطفال وشارك في تأسيس مجلة ماجد.

كانت رؤية حجازي الكاريكاتورية تحمل فكرة الواقع المعكوس لينقل للقارئ الانتقادات التي يتمنى قولها وهو أسلوب من أساليب السخرية لانتقاد الواقع وهو دائما منحاذا لفقراء والفلاحين، منحاذا للمرأة المضطهدة من الرجل..

## ٤- ماذا تريد أن تقول؟

كثير من الناس يلجأون إلى الاطالة في الحديث مما ينتج عنه ضياع كثير من الوقت قبل الوصول إلى ما يريدون! عليك أنت ولباقية أن تجعله يصل إلى جوهر الموضوع في وقت قصير وذلك بأن تسأله ماذا تريد أن تقول؟ أو ماذا يمكن أن أقدمه لك؟ ولاشك أن محدثك سيفهم أنك مشغول ولا وقت لديك لتضيعه في حديث طويل.

## ٥- وقت استقبال:

لقاء الناس والحديث معهم أمر لا بد منه وحتى تكون أكثر تنظيماً لوقتك عليك أن تعلم الجميع بوقت محدد ومخصص لمقابلتهم بحيث تكون فيه مهياً للاستقبال أو للرد على ما تتلقاه من مكالمات واجعلهم يشعرون أن هذا الوقت الانسب لبحث أي موضوع، وأحرص أن لا تخلف هذا الموعد على الإطلاق.

## ٦- امنح نفسك مساحة للتفكير:

تزدحم مكاتب الكثير من العاملين ورجال الأعمال بالأوراق والملفات

والصحف وغيرها، مما يسبب أحياناً اضطراباً في التفكير ولكي تمنح نفسك مساحة أكبر للتفكير من الأفضل أن تجعل جزءاً من مكتبك خالياً من مثل تلك الأوراق، ويمكنك أن تخصص مكاناً بجوار المكتب للأوراق والصحف ويكون إلى جانبه مكتب صغير ملحق به تضع عليه هاتفك والكمبيوتر مما يتيح لك مكاناً للعمل.

## ٧- الرد على التليفون:

لا تحتفظ على مكتبك أو المكتب الملحق به إلا بالأشياء الأكثر استخداماً لتكون في متناول يدك، فإذا كنت تستخدم يدك اليمنى في الكتابة فهاتفك يجب أن يكون على يسارك حتى تستطيع أن تكتب أثناء المحادثة والعكس صحيح.

## ٨- تنظيم الملفات:

المكتب عليه العديد من الملفات منها ما هو يحتاج للقراءة ومنها ما يحتاج للتنفيذ وهكذا ولتوفير الوقت يجب أن تخصص ملفات يكتب عليها للقراءة، للتنفيذ، للتوقيع، إلخ مع إعطاء أهمية للأوراق التي تحتاج إلى التنفيذ.

## ٩- تخلص من تلال الأوراق:

أنظر سريعاً في الأوراق التي يمتلئ بها صندوق القراءة، تخلص من الأوراق التي تجيب بالنفي على سؤالك هل هي تستحق القراءة؟ وبسرعة أنظر فيما تريد أن تضعه في ملفات وتذكر أن ٨٠٪ من الملفات لا ينظر إليها مرة أخرى، وحدد متى بالضبط سوف تستعيده من ملفاتك؟ تخلص من أي شيء لا ينجح في هذه الاختبارات.

## ١٠- الأهم فالأهم:

حقيقة تعرفها جيداً، لذلك يجب أن تحدد أولوياتك وترتب أوراقك باستمرار حسب الأهم فالأهم، أجعل هذا التحديد في شكل قائمة يومية واحرص على تنفيذها.

تلك هي الوصايا العشر لتنظيم الوقت وتوفير الجهد.. وانجاح الأعمال.. فاحرص عليها تسعد بيوم عمل ناجح..

## ماري ألفي

سكرتيرة إدارية بالمركز الرئيسي

## حجازي



العالم اليوم



نشرت جريدة العالم اليوم في عددها الصادر بتاريخ ١٨ يونيو آراء د. نادر رياض مستشار لجنة الصناعة بمجلس الشعب حول تحسن مناخ الاستثمار، مشيرا إلى القرارات الخاصة بتعديل قانون الجمارك، وقانون الضرائب الجديد، كذلك تحسن سعر الجنيه في مواجهة الدولار، وصدور القانون رقم ١٣ الخاص بتعديل بعض أحكام قانون ضمانات وحوافز الاستثمار، الذي أزال عن كاهل المستثمر الكثير من الأعباء.

وأشار د. نادر رياض إلى الإجراءات الخاصة بتطبيق قانون البنوك الموحد وتفعيل قانون التمويل العقاري وقانون حماية المنافسة ومنع الممارسات الضارة، والتوسع في إنشاء الجامعات الأجنبية، ونجاح بروتوكول الكويز.. من شأنها أن تؤدي إلى مزيد من انتعاش الاستثمار.

الأهرام



نشرت جريدة الأهرام في عددها الصادر بتاريخ ٢٦ يونيو بالصفحة المتخصصة للصناعة والإنتاج تصريحات د. نادر رياض رئيس لجنة البحوث والتطوير ونقل التكنولوجيا باتحاد الصناعات المصرية حول استراتيجية عمل اللجنة، والتي تتضمن تقوية الروابط وربط الجسور بين مؤسسات البحث العلمي ومراكز البحوث والتطوير، وتنشيط حركة نقل التكنولوجيا في خدمة الصناعة المصرية وتوظيفها وتطويرها لتناسب كافة الاحتياجات الصناعية.

الأهرام



نشرت جريدة الأهرام بعدها الصادر بتاريخ ٦ يوليو تحقيقا حول الحرائق المتكررة في منطقة العاشر من رمضان، وقد استعانت الجريدة بآراء د. نادر رياض رئيس لجنة البحوث والتطوير ونقل التكنولوجيا باتحاد الصناعات المصرية حول أسباب اندلاع الحريق، والوسيلة المثلى لإطفاء هذا النوع من الحرائق ومدى التزام المصانع ومطابخ الفنادق، التي تستخدم قلايات الزيت بتوفير أنواع من أجهزة الإطفاء الخاصة بإطفاء حرائق الشحوم والزيوت النباتية المصنفة باسم الحرائق F

الأهرام



نشرت جريدة الأهرام في عددها الصادر بتاريخ ١١ يوليو تقريرا حول المردود الاقتصادي للملتقى العربي الألماني ببرلين في تدعيم العلاقات المصرية الألمانية، وأبرز التقرير آراء د. نادر رياض في أهمية اختيار مصر ضيف الشرف، والدولة الرئيسية داخل فعاليات المنتدى، مما يفتح صفحة جديدة للعلاقات الألمانية المصرية.

كما نشرت جريدة الأهرام في عددها الصادر بتاريخ ٢٧ يونيو ٢٠٠٥ نتائج زيارة الوفد المصري برئاسة المهندس رشيد محمد رشيد وزير الصناعة والتجارة الخارجية بمدينة برلين، حيث أشارت الجريدة إلى توقيع مذكرة تفاهم لإنشاء مجلس الأعمال المصري الألماني، الذي وقعه عن الجانب المصري الدكتور نادر رياض رئيس الجانب المصري في المجلس، والسيدة مارتينا يونج المدير الإقليمي لإحدى الشركات الألمانية..

آخر ساعة



هل يأكل الارتفاع في المبيعات جشع التجار

نشرت مجلة آخر ساعة في عددها الصادر بتاريخ ٢٢ يونيو تحقيقا حول ارتفاع الأسعار بعد الزيادة الجديدة في مرتبات العاملين، مشيرا إلى اتجاه التجار لرفع أسعار السلع والخدمات دون ضابط أو رقيب. وأوضح د. نادر رياض أن قانون الضرائب الجديد يعتبر نقلة نوعية لتنشيط حركة الصناعة والتجارة، مؤكدا أن ارتفاع السلع قد يكون مفتعلا، أو قد يكون حقيقيا، لذلك فإن الوصول إلى تحقيق التوازن في الأسعار والبيع بالسعر الحقيقي لن يتحقق إلا بإحداث وفرة في المعروض من السلع تزيد على الطلب بنسبة معقولة.

الأهرام

أول شركة مصرية بوسائل مكافحة الحرائق تحصل على شهادة اعتماد دولية من اتحاد شركات التأمين الألمانية



نشرت جريدة الأهرام في الملحق الاقتصادي الصادر بتاريخ ١٠ يوليو خبر حصول شركة بافاريا على شهادة الاعتماد الدولية من اتحاد شركات التأمين الألمانية، وأبرزت أنها أول شركة مصرية تستطيع الحصول على تلك الشهادة التي تؤكد كفاءة المنتج.. وأشار د. نادر رياض أن هذا الاعتماد سيسهم في زيادة حجم صادرات شركة بافاريا للأسواق الخارجية.

جريدة الجماهير



الانفتاح على الخارج



نشرت جريدة الجماهير بتاريخ ٦ يوليو مقالا للدكتور نادر رياض مستشار لجنة الصناعة والطاقة بمجلس الشعب ورئيس لجنة البحوث والتطوير ونقل التكنولوجيا بتحاد الصناعات المصرية عنوان: «الانفتاح على الخارج»، الذي تناول فيها المبادئ الأساسية لإحداث نهضة صناعية، وأهمها الجودة وتفعيل أداء المواصفات القياسية ورضا العميل، مؤكدا أن النشاط الصناعي يقوم على ثلاث حلقات متداخلة، هي: دورة حياة المنتج، ودورة حياة الفرد، ودورة حياة المؤسسة.

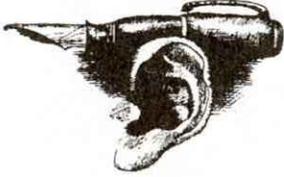
الأهرام والأهرام المسائي



طفيات حريق ممشوشة بالدقيلة

نشرت جريدتا الأهرام والأهرام المسائي بتاريخ ١١ يوليو في صفحتي الحوادث أخبارا حول ضبط أجهزة إطفاء الحريق غير الصالحة للاستعمال، والقبض على ثلاثة تجار بمدينة المنصورة، حاولوا إغراق الأسواق بطفايات الحريق التالفة التي قاموا بجمعها من تجار الخردة، وأعادوا تجديدها وتعبئتها ببودرة منتهية الصلاحية.

## هل تسجن تفكيرك؟



هل لديك القدرة على التخيل والإبداع؟!.. باستطاعتك الاستفادة من خيالاتك وتفكيرك!

اكتشف علماء النفس أن التخيل أو أحلام اليقظة ظاهرة عادية وطبيعية للعقول النشطة، فهي تقودنا إلى تمرينات ذهنية مفيدة، وتجعل الحياة أكثر تشويقاً وحيوية بشرط أن تكون في الوقت المناسب بعيدة عن وقت العمل أو الاستذكار، وألا تكون هرباً من مشكلة.

فوائد التخيل:

- يساعده على الابتكار والإبداع.
- يساعده على تنمية شخصيته وإخراج ما بداخلك من قدرات.
- يهدئ الخواطر ويرضى النفس.
- يساعد في التغلب على الشعور بالوحدة.
- لذا حاول أن تخصص جزءاً من وقت فراغك للتأمل الهادئ والتخيل، فإنه يمكنك من الانتفاع الصحيح من طاقة الخيال العظيمة التي وهبها الله لك.

## سامية نادي

رئيس قسم المكاتبات والمحركات  
إدارة الشؤون الإدارية

## السلوك البيعى



يهتم العلم الحديث بالبحث فى حلقة مهمة من حلقات التصنيع والانتاج والتجارة، وهى المتعلقة بأسلوب التعامل مابين البائع والزبون، وما يسمى فى العلم الحديث « بالسلوك البيعى» ووضع العلماء والمتخصصون واصحاب الخبرة لهذا السلوك عددا من المواصفات والمعايير التى تضمن نجاح عملية البيع منها ضرورة امتلاك ناحية التواصل مع العملاء المتلقين للحديث البيعى بكل اشكاله، يشمل ذلك المعلومات الموثقة والمرتبة والمعروضة بحدائة وفقا لما توصل اليه الباحثون فى المجال من افضل واحداث التطورات مما يحرك عقل العميل المتلقى.

فالحديث البيعى شكل من أشكال الأداء المسرحى لابد فيه من اختيار المقدمة مع براعة الاستهلاك واتقان طرق الاستنباط والاستخلاص، مع براعة استقامة الدليل والبرهان، ليصل المتحدث الى الخاتمة بنجاح وهى اتمام عملية البيع. ويشير العلماء ان هذا السلوك البيعى قد استغل قناعة الاذن فى المعلومات المادة الشفوية قناعة العين فى رؤية الوثائق والشهادات لما يؤدى لتحقيق الانجاز المطلوب.

## حمادة شمس الدين

مدير فرع المنيا



طه محمد طه



ياسر محمد ابراهيم

## زملاء جدد

انضم لأسرة شركة بافاريا اثنان من الكفاءات الشابة هما: ياسر محمد إبراهيم فى وظيفة مساعد أمين مخزن بالمصنع.. وطه محمد طه فى وظيفة عامل بقطاع الإنتاج.. كما انضم للعمل تحت التدريب الزميل غريب محمود غريب فنى صيانة بفرع السويس.



## زملاء سابقون

أيمن إبراهيم عبد الكريم السائق بالمركز الرئيسى.. مع التمنيات بالتوفيق..



حمادة شمس الدين  
محسن محمد  
شهدى كرم  
سيد أحمد  
نادر بخيت  
شحات على  
مجدى سليمان  
هشام غريب  
السيد عبد العليم  
هاني سمير  
أشرف ساويرس  
مصطفى فتحي  
عصام مصطفى  
إبراهيم عبد السمیع  
منصور غريب  
علاء زاهر  
يحيى أبو رواش  
محمد ياسين  
مدحت السيد  
جرجس مرقص  
وجيه ورد  
أشرف سعيد  
طارق عبد الرحمن  
عوني بولس  
سيدهم صدقي  
أحمد فتحي  
محمد سيد  
عبد الله عبد الحليم  
سيد خلف  
حسانين حسانين  
حسام عبد الرحمن  
على حسين  
يحيى عبد العزيز  
تامر صالح  
شريف محمد  
رومانى صموئيل  
محمد فوزى  
أحمد محمد  
يسرى رمضان



عيد ميلاد سعيد لـ «سيف الدين»  
ابن الزميل شعبان محمد عثمان  
بفرع بافاريا بورسعيد.. وعقبال  
١٠٠ سنة..



تهنئ أسرة مجتمع بافاريا الزميل  
علاء حسنى عامل بقسم الطلاء  
والطباعة بالمصنع لخطوبة أخيه  
سمير حسنى.. يوم الخميس ٦/٩..  
الف مبروك..



تهنئة للزميل أحمد فتحي شعبان  
بإدارة الأمن بمصنع جسر السويس  
لحصوله على درجة بكالوريوس في  
المعادلات المالية والتجارية بنظام  
«التعليم المفتوح» شعبة المحاسبة، في  
تخصص المحاسبة والمراجعة، بتقدير  
عام جيد جداً، من كلية التجارة جامعة  
القاهرة.. ألف مبروك، مع التمنيات  
بمزيد من التقدم والتوفيق..

احتفل الزميل عياد ميخائيل  
رئيس قسم التخليص الجمركى  
بإدارة الشؤون الادارية بنجاح  
ابنته مريم بتفوق فى شهادة  
الثانوية العامة ونجاح ابنته  
يوسيتينا بتفوقها فى الشهادة  
الإعدادية.

تهنئة للمهندس هشام أحمد  
غريب بفرع بورسعيد لنجاح  
ابنه محمود، وحصوله على  
الشهادة الابتدائية بتفوق،  
بمجموع ٩٦٪.. ألف مبروك..

تهنئة للزميل نادى عطا بإدارة  
الإنتاج - قسم المكابس بقطاع  
المصانع، لنجاح ابنتيه..  
«أنطونيا» وانتقالها إلى الصف  
السادس.. و«دميانة»، لانتقالها  
من الصف الأول إلى الصف  
الثالث الابتدائى..

باقية ورد ترسلها اسرة مجتمع  
بافاريا للزميل خالد محمد سيد  
بقسم المكابس قطاع المصانع  
بمناسبة تفوق ابنه «اسلام»  
وحصوله على المركز الأول  
بنسبة نجاح ١٠٠٪ بالصف  
الثالث الابتدائى

تهنئ اسرة مجتمع بافاريا الزميل  
هاني صادق مدير الصيانة بفرع  
الاسكندرية لنجاح ابنته «ناتليا»  
وحصولها على مجموع ٩٣٪ فى  
الشهادة الإعدادية .. الف مبروك

تهنئة للزميل الفونس يوسف  
سائق بفرع الاسكندرية لنجاح  
ابنته «روجينا» وحصولها على  
مجموع درجات ٣٣٠ فى الشهادة  
الابتدائية .. الف مبروك

تهنئة خاصة للزميل محمد  
يوسف الجنائنى نائب رئيس  
قسم اجهزة السيارات لتفوق  
ابنته «جيهان» فى الصف الثانى  
الابتدائى وتهنئة اخرى بعيد  
ميلادها .. كذلك تفوق ابنته  
«ايمان» بالصف الخامس  
الابتدائى .. الف مبروك

مريم عياد



يوسيتينا عياد



هشام أحمد



أنطونيا نادى



دميانة نادى



إسلام خالد



ناتليا هاني



روجينا الفونس



جيهان محمد



ايمان محمد







## بصراحة

التفجيرات التي هزت مدينة شرم الشيخ الاسبوع الماضى وأسفرت عن سقوط عشرات القتلى من المصريين العاملين بالفنادق والسائحين الأجانب، وقبلها بفترة قصيرة تفجيرات أخرى مشابهة فى لندن .. كلها تحمل طابع العنف والقسوة فى ترويع المواطنين الأمنيين، والاستهتار بالإنسان ووجوده.

فلا يمكن تصور أى تبريرات لهذه الأحداث الارهابية التي يحاول البعض ربطها بالقضية الفلسطينية أو الاحتلال الأمريكى للعراق، فما ذنب مواطن مصرى بسيط فقد حياته أثناء عمله فى أحد فنادق شرم الشيخ، وترملت زوجته وتيتم أبناءه فى معتك السياسة الخارجية والقضية الفلسطينية أو العراقية، وماذنب مئات الآلاف من الشباب الذين يعملون فى الوظائف فى الفنادق أو المدن المرتبطة بالسياحة والتي تشمل أيضا الزراعة والنقل.. ان يفقدوا عملهم ومصدر رزقهم ورزق أسرهم فى لحظة بسبب أفكار ومعتقدات مغلوبة مطرقة.

ولا يمكن ان نحمل أجهزة الأمن فوق طاقتها، فالطوق الأمنى على المناطق السياحية شديد الى درجة خانقة، ولا يمكن لعسكى شرطة السياحة ان يفتش فى عقليات البشر بحثا عن الأفكار الارهابية المتطرفة ليقبض عليهم قبل أن تنفجر فى المواطنين الأمنيين كما يفتش فى الحقائق!!

فملاحقة بذور الارهاب من خلال اعادة تنقية «الأمخاخ» من الأفكار الارهابية المدمرة لاتحتاج الى شرطى وانما تحتاج لجهود مجتمع بأكمله من متقنين ورجال دين وإعلام.

## رئيس التحرير

## من ديوان فاروق جويده

أرسلت الزميلة أمانى جورج مدير مكتب السيد الدكتور رئيس مجلس الادارة بعضا من اشعار الكاتب الكبير فاروق جويده من ديوانه « زمان القهر علمنى» وهى قصيدة بعنوان الطقس هذا العام ... يقول فيها

الطقس هذا العام ينبئنى

بان شتاء أيامى طويل

وبان أحزان الصقيع

تطارده الزمن الجميل

وبان موج البحر

ضاق من التسرع والرحيل

والنورس المكسور يهفو

للسواطى .. والنخيل

قد تسالين الآن

عن زمنى وعنوانى

وما لاقيت فى الوطن البخيل

ماعاد لى زمن .. ولا بيت

فكل سواطى الأيام

فى عينى ... نيل

كل المواسم عشتها

قد تسالين وما الدليل

جرح على العينين احمله وساما

كلما عبرت على قلبى

حكايات القهر والسفه الطويل

حب يفيض كموسم الأمطار

شمس لا يفارقها الاصيل

تعب يعلمنى

بان العدو خلف اللحم

يحيى النبض فى القلب العليل

سهر يعلمنى

بان الدفء فى قمم الجبال

وليس فى السفح الذليل

قد كان اسوأ ما تعلمناه

من زمن النخاسة

أن نبيع اللحم

بالثمن الهزيل

أدركت من سفرى .. وترحالى

وفى عمرى القليل

أن الزهور تموت

حين تطاول الاعشاب اشجار النخيل

وان الخيول تموت حزنا

حين يهرب  
من حناجرها الصهيل

الطقس هذا العام ينبئنى

بان النورس المكسور يمضى

بين أعماق السحاب

قد عاش خلف الشاطى المهجور

يلقيه السراب ... الى السراب

والآن جئت وفى يدك

زمان خوف واغتراب

أى الشواطى فى ربوعك

سوف يحملنى

قلاع الأمن

أم شبح الخراب

أى البلاد سيحتوينى

موطن للعشق

ام سجن .. وبلاد

وماساة اغتصاب

أى المضاجع سوف ياوينى

وهل سانام كالأطفال فى عينيك

أم ساصير حقا

مستباحا للكلاب

أى العصور على ربوعك

سوف أغرس

واحة للحب .. أم وطننا

تمزقه الذئاب

أى المشاهد

سوف أكتب فى روايتنا

طقس اللحم

أم سيركا تطير

على ملاعبه الرقاب

الطقس هذا العام ينبئنى

بان الأرض تحمل ألف زلزال

وان الصبح يصرخ ... تحت أكوام التراب

المستشار الفنى

م.محمد العتر

باهر بطرس

رئيس التحرير

هبة القدسى

لبيب سمير

رئيس مجلس الإدارة

د.مناد رياض

شارك فى التحرير

جنى

بافاريا

المراسلات شركة بافاريا مصر

١٧ ش عماد الدين - القاهرة

تليفون ٥٩١٠٠٥٠ فاكس ٥٩١٣٧٦٢