

كوكب الأرض... إلى أين؟

إن العدد التنازلي لوجود الإنسان على هذا الكوكب قد بدأ مع انقراض أول كائن عليه.. وذلك باعتبار أن غياب أى كائن مهما صغر حجمه أو كبر يخل بسلسلة من التوازنات تحتاجها البيئة لكي تبقى سليمة وقوية.. فإذا كان الأمر كذلك فلا بد أن هذا العدد التنازلي لبقاء الإنسان على الأرض قد وصل اليوم مده بل تعداه، وقد يفاجئنا أحد الباحثين يوماً بأن أحد أسباب انقراض السهون الحمر يرجع لإسرافهم المطلق في قتل البقر الوحشى، حيث كانوا يقودون قطعانه لتسقط من أعالي الجبال كوسيلة سهلة للصيد، الأمر الذى أدخل بتوازن الطبيعة.. منذ ذلك الحين فإن الأمر لم يقتصر عند هذا الحد، بل تعداه إلى أن أصبحت أفيال اليوم على وشك الفناء بسبب أنيابها، بينما قضى على الماموث «أبو الأفيال» لأسباب لا تتعلق بالأنياب، وإن كان بالقطع بفعل الإنسان، وبهذا تعددت الأسباب والموت واحد.

ولو عدنا لمرحلة بدء الخليقة، يوم أسلمتنا أمنا حواء لأمنا الطبيعة لترعانا من بعدها، فقد كانت لنا نعم الأم، بدليل أن طبيعة الإنسان الهشة التي لا تسمح لابن الإنسان الوليد أن يحيا بذاته، إذ عليه أن يعتمد على غيره لسنوات في توفير أسباب الحياة وإلا هلك، على عكس كافة الكائنات الأخرى من الحيوانات والأسماك والحشرات، التي تستطيع الاعتماد على نفسها بعد ساعات من وجودها..

ويبقى شاهداً على عقوق الإنسان تجاه أمه الطبيعة، ما يسببه الإنسان من كوارث كإبادة غيره من الكائنات، واقتلاع الغابات وإفنائها، وتلويث مصادر المياه، وظهور مرض جنون البقر، وإنفلونزا الطيور، نتيجة لعبث الإنسان بالطبيعة، والقضاء على الحياة داخل الأنهار، بل امتد ذلك لتلوث الطعام والهواء، حتى طبقات الجو العليا جارت ليس من هول ما تراه فقط، بل من هول ما أصابها أيضاً.

أما نحن في مصر نقع في مدخل القارة الإفريقية عند نهاية رحلة نهر النيل العظيم، تلك الرحلة التي امتدت لآلاف الأميال، يعبر خلالها عشرات الدول فيصل إلينا، وقد أصابه ما أصابه من الإعياء والإجهاد بفعل الطبيعة والبشر.. ومصر التي ظلت على مر العصور هبة النيل، كما وصفها «هيرودوت» قديماً، سعت لإصلاح هذا النهر العظيم مما أصابه في نطاق ما تملك من إمكانات، فأقامت سد أسوان، والسد العالى من بعده، ليكون

■ البقية ص ٢

د.م. نادر رياض

بافاريا مصر تفوز بالمركز الأول في الجوائز القومية للتميز في الجودة



حصلت شركة بافاريا مصر على المركز الأول على مستوى المنشآت المتوسطة للتميز في الجودة والتي تعد الأرفع على المستوى القومى لعام ٢٠٠٥.

قام الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء بتسليم الدكتور نادر رياض شهادة وكأس الفوز بالمركز الأول فى الاحتفال القومى الذى نظمه مركز تحديث الصناعة بالتنسيق مع وزارة التجارة الخارجية والصناعة، شارك فيه المهندس رشيد محمد رشيد وزير التجارة الخارجية والصناعة، ود. كلاوس إبيرمان سفير المفوضية الأوروبية بالقاهرة، وحلمى أبو العيش المدير التنفيذي لبرنامج تحديث الصناعة، وجمال الزورية رئيس اتحاد الصناعات المصرية، ولقيف من الخبراء ورجال الصناعة والأعمال.

تفاصيل الخبر ص ٦ و ٧

قد يفاجئنا أحد الباحثين يوماً بأن أحد أسباب انقراض الهنود الحمير يرجع لإسرافهم المطلق في قتل البقر الوحشى

أكبر بحيرة صناعية عرفها العالم، حفاظا على الماء من الإهدار.. كما تتبنى مصر على مراحل مشروعا لغسيل مجرى نهر النيل بامتداده داخل أراضيها.
ولكن هل يكفي هذا لإصلاح ما أفسده الزمن والإنسان أيضا؟
وإذا كان عذر مصر ودول العالم الثالث ضعف الإمكانيات المادية، فماذا يكون عذر المجتمع الأوروبي في تلوث أنهاره، حتى إن نهرا عظيما مثل نهر الراين قد بلغ من التلوث مداه، بحيث لم تحيا به سمكة واحدة منذ عشر سنوات!!
وإن كان مستقبل دول العالم الثالث هو أن تتحول إلى دول ذات إسهامات فعالة في الحركة الاقتصادية والصناعية العالية، فإن هذا يعنى ببساطة أن تصبح دولا منتجة للطاقة والتكنولوجيا ووسائل الإنتاج، بعد أن كانت مستهلكة لها، أى أن التحول للإنتاج بعد مرحلة الاستهلاك من جانب دول العالم الثالث يعد عملية تتم لصالح الحل العالمى قبل أن تكون لصالح الحل المحلى لتلك الدول، ومن ثم فإن عملية التحول هذه والتي يجب أن تتم فى إطار الحفاظ على البيئة هي حل له تكلفته الباهظة، إذ إن التحول العشوائى من شأنه أن يؤدى إلى كوارث بيئية يصعب احتواؤها بعد ذلك، لذا يجب أن تحظى عمليات التحول هذه بإسهامات الدول الصناعية المتقدمة، خاصة وقد تبين مدى حاجة الدول الصناعية لدول العالم الثالث كشركاء فى الحركة الصناعية العالمية، لاسيما الدول كثيفة العمالة، التى لم يعد ينظر لها باعتبارها دولا مستهلكة تصدر إليها المنتجات فقط.

وعودة لمصر نجد أن الصناعة لديها قد استجابت بصورة جيدة للاتجاهات الأخذة بأسباب الجودة الشاملة، وتبنى تشجيع الصناعة المصرية على التأهيل، واستيفاء مجموعة مواصفات أيزو ٩٠٠٠ / ١٤٠٠٠ وهو اتجاه أخذ فى النمو بصورة مؤثرة، ونشاط حماية البيئة الذى بدأ أعماله منذ الستينيات أثمر عن إنشاء جهاز حماية البيئة التابع لمجلس الوزراء، وتوج بوزارة الدولة لشئون البيئة، الذى كان مردودها المؤثر فى الأعوام العشرة الماضية انتشار الجمعيات الأهلية لحماية البيئة فى مختلف المجالات الصناعية والزراعية والمهنية، وأيضا المجارى الملاحية والنهرية والبحرية والمحميات الطبيعية.
إلا أن هذه الكيانات على تشعبها واتساع رقعتها لا تشكل بوضعها الحالى الشرط اللازم والكافى لحماية البيئة وتوجيهها فى اتجاه صاعد نحو بيئة نظيفة فى زمن قابل للتحديد، وذلك بسبب غياب الآلية والإمكانات القادرة على الإلزام، مع توفير الأدوات اللازمة للحد من التلوث فى خط متوازن، فالأمر ليس بخاف على أحد فى أن أولويات قضية الإنتاج تتركز فى خفض تكلفة الإنتاج والحفاظ على الأسواق، والإخلال بهذه المعادلة سواء برفع تكلفة الإنتاج أو انكماش حجم الأسواق يهدد قضية الصناعة من أساسها، مما يخرج المشكلة من حيز الصناعة الإقليمية، ويجعل منها قضية دولية تدخل ضمن إطار الحل العالمى، وبذلك فإننا نجد أنفسنا فى موقف عود لذي بدء.



إن التحول العشوائى من شأنه أن يؤدى إلى كوارث بيئية يصعب احتواؤها بعد ذلك

ويبقى أخيرا

إننا جميعا مسؤولون عن جودة الحياة على هذه الأرض دون تفرقة، إذ إن كل ما يمكن أن يحقق من كسب لن يجد ما يشتريه إذا فسدت الحياة على هذه الأرض.
نحن جميعا نحتاج إلى الطبيعة، بينما الطبيعة لا تحتاج إلى أحد منا.



محمد أنور عامر

أمين خزينة

فرع سيتي بوينت..

من مواليد عام ١٩٦٩، حصل على دبلوم محاسبة عام ١٩٨٦.

التحق بالعمل في الشركة عام ١٩٩١، وعمل مندوباً في مراكز البيع، ثم في مبيعات أجهزة السيارات في محطات البنزين، كما عمل أميناً لخزينة فرع لينك..

يدرس حالياً بكلية التجارة جامعة القاهرة بنظام التعليم المفتوح تخصص محاسبة ومراجعة.

دورات تدريبية:

شارك الزميل في عدة دورات لدراسة الكمبيوتر مثل

Excel و windows xp

أمنياته:

على المستوى الشخصي:

أن يوفقه الله في حياته وأن يربي أولاده (ضحاً) سنوات وكريم عامين) على القيم والأخلاق..

على مستوى العمل:

أن يرتقي في عمله وأن يستمر في أداء واجبه، وأن تصبح شركة بافاريا من أكبر الشركات العالمية، ليس فقط في مجال الأمن الصناعي والإطفاء، وإنما على مستوى الشركات العالمية في جميع المجالات.

شخصية المبدأ

وحدة جديدة تدخل الخدمة
في مصنع بافاريا

تعقدت الشركة على وحدة اختبار الضغط الجديدة، التي يتم تركيبها خلال هذا الشهر، وهي وحدة عالية التقنية من إنتاج شركة إلكترونيوماتيكا.. ويجرى خلال الأسابيع القادمة إجراء تجارب مبدئية على الوحدة الجديدة وتدريب العاملين على التشغيل.. حيث يتم تركيبها بالدور الأرضي بمصنع «٤» مع وحدات اختبار الضغوط وإحكام اللحامات.. وتتميز الوحدة الجديدة بإمكانية اختبار الأجهزة بعد مرحلة اللحام بواسطة جهاز مناولة آلي، بحيث لا يحتاج إلى تدخل بشري..

زملاء جدد



راندا إدوارد



حافظ سعد

انضم لأسرة شركة بافاريا مصر عدد من الزملاء الجدد، حيث تم تعيين اثنين من الزملاء هما: حافظ سعد شحاتة مدير تنمية الصادرات بإدارة التصدير، وراندا إدوارد عزيز مدير عمليات مكتب رئيس مجلس الإدارة.

حالات تدريب

كما انضم أربعة زملاء للعمل بالشركة تحت التدريب، وهم السادة:

- فايز فيليب فوزي - ممثل تجاري - فرع سيتي بوينت.
- رامى ميلاد جاد الله - سكرتير إداري - فرع الإسماعيلية.
- بيتر ممدوح نظير - مشرف خدمة عملاء - فرع أسيوط.
- أمين سمعان أمين - ممثل تجاري - إدارة الفروع.

زملاء سبابة



شريف بسيم



عادل لمعى



عطا الله وديع



فريد الفونس

- أشرف عادل لمعى
سائق بالمركز الرئيسي .
- شريف بسيم عبده
فني صيانة بإدارة خدمة العملاء .
- فريد الفونس
صباحي-عامل بالمصنع .
- عطا الله وديع
إنهاء برنامج تدريب .



الغزالي

الإمام

داعية من الطراز الأول.. وخطيب لا يشق له غبار..
وفقيه راسخ قديم.. حمل هموم أمته الإسلامية.. وبذل
جهده لتبصير العقول.. وتجليه الغشاوة عن البصائر..
ورحل بعد أن أدى واجبه..
الإمام الغزالي أحد المفكرين
الإسلاميين المجتهدين الذين شكلوا في النصف قرن
الأخير خط الدفاع الأول عن الإسلام الذي تداعى عليه
الأعداء من كل نوع..

تتميز الإمام الغزالي بمقدرته
على الإقناع والتأثير سواء كان
خطيباً.. أو محاضراً.. أو مدرساً..
أو مؤلفاً.. فقد وهبه الله صدق
العاطفة وقوة الحجة.. وتنوع
الثقافة.. وفصاحة العبارة.. وأدب
الحوار.. وعفة اللسان.. وسعة
الصدر

الإمام الغزالي.. عاش من أجل
الدعوة.. ومات في سبيلها.. وكان
عظيماً في كل ما يعوقه، وستظل
كلماته خالدة فهو القائل: «إن
الفتوى الجاهلة والبدعة المحدثه..
والحديث الموضوع والخرافة
المقدسة.. كل ذلك لون من تزوير
الوحي وتحريف الكلم عن
مواضعه.. والشهادة على الله بما
لم يقل..

عندما نال الإمام الغزالي جائزة
الملك فيصل العالمية للخدمة
الإسلام والمسلمين عام ١٤٠٩
هجرية الموافق ١٩٨٩م جاء تقرير
اللجنة وساماً على صدر علماء
مصر قبل أن يكون وساماً على
صدر الإمام الغزالي.. ولجهوده
في حقل الدعوة الإسلامية علمياً
وعملياً ووزارة إنتاجه العلمي،
حيث نشر أكثر من ٤٠ كتاباً..
عنايته بالتفسير الموضوعي
للقرآن الكريم.. دعوته للاعتدال
بين المغالين في الدين والمفرطين
فيه.. وجهاده الطويل لمقاومة
الاتجاه الإلحادي.. وقد كان في
كل هذه المجالات مناصراً للحق،
ملتزماً به لا تاخذه في الله لومة
لاثم.

لماذا سمي بالغزالي؟ هذا السؤال
يجيب عنه الشيخ الغزالي نفسه
في حوار أجرته معه مجلة آخر
ساعة قبل وفاته بأيام.. ونشر
بعد وفاته في ٢٧ مارس ١٩٩٦.
يقول الإمام الغزالي: كان والدي
عليه رحمة الله شديد الإعجاب
بالإمام أبي حامد الغزالي وقال لي
أبي - رحمه الله - إنه رأى الإمام
الغزالي في المنام، فأخبره بأنه
سيتزوج وينجب ولداً.. وينصحه
بأن يسميه الغزالي.. وكان

متوجهين إلى جريدة الأهرام للبحث عن صلاح جاهين.

وقد اضطرت الدولة في اليوم التالي مباشرة إلى كتابة بيان في الصفحة الأولى بجريدة الأهرام وبمساحة كبيرة، بالاعتذار صراحة للشيخ الغزالي، معترفة بعلمه وبفضله.

قدم الإمام الغزالي للمكتبة الإسلامية أكثر من خمسين مؤلفاً.. منها «عقيدة المسلم»، «حكمة المسلم»، «كيف نفهم الإسلام؟» و «فقه السيرة»، «تاملات في الدين والحياة»، «الإسلام والاستبداد السياسي»، «التعصب والتسامح بين المسيحية والإسلام»، «الاستعمار أطماع وأحقاد» و «نظرات في القرآن» و «حقيقة القومية العربية» و «علل وأدوية الحق»، «هموم داعية»، «سر تأخر العرب والمسلمين».. أما آخر كتبه فكان تفسيراً موضوعياً لسور القرآن الكريم.

خلال السنوات الخمس الأخيرة من حياته ظل الإمام الغزالي يعترض على تلبية الدعوة لحضور مهرجان الجنادرية بالملحة العربية السعودية.. حتى لا يتعرض لما ساءه من تجريح من بعض غلاة السلف، الذين ثاروا ضده بعد صدور كتابه في السنة النبوية.. لكنه في عام ١٩٩٦ لبي الدعوة وكانه لباهما من أجل أن تصعد روحه الطاهرة إلى بارئها في الأراضي المقدسة.. فقد تعرض لنوبة قلبية مفاجئة أثناء مشاركته في الندوة الثقافية الدينية «الإسلام والغرب» بمدينة الرياض.

جاءت وفاة الإمام الغزالي يوم ٩ مارس ١٩٩٦.. ودفن بالبقيع في المدينة المنورة تنفيذاً لوصيته.

ورغم رحيله إلا أنه سيظل واحداً من أولئك الأئمة والعلماء المجددين في الإسلام بما أعطاه.. وبما قدمه لأمة الإسلام.

عمل الإمام الغزالي بالمدى ومندوب يوم من لخبر جهه وحسبى أخير يوم في حيايته



يدخله من باب الوعظ والدعوة، ولكن من باب التمرد والثورة على الأوضاع الاجتماعية، لذا كان كتابه الأول عام ١٩٤٧ «الإسلام وأوضاعنا الاقتصادية».

تميز الشيخ الغزالي عن زملائه المفكرين بمواقفه الشجاعة، واعماله البطولية، وتصديه للطغاة والمستبدين بقوة لاتضعف وعزيمة لاتلين.. إلى جانب علمه وفكره المستنير.

من مواقف الإمام الغزالي المشهورة، أنه هاجم عبد الناصر ونظام حكمه بضراوة وموضوعية.. وخرجت جريدة الأهرام صباح أحد الأيام - يوم الجمعة - برسوم كاريكاتيرية بريشة صلاح جاهين تهاجم الشيخ الغزالي في الصفحة الأولى.. ووصفته بالإرهابي في صورة يمسك فيها الغزالي بقنبلة يدوية وهو خارج من المسجد.. وهو يقبل القنبلة علي أنها لقمة.. وصورة أخرى وهو يركب حصانا ويشهر سيفاً، وقد سقطت عمامته على الأرض، وكتب أسفل الرسم «أبو زيد الغزالي سلامة»، وكان الغزالي في ذلك الوقت خطيباً للجمعة بالجامع الأزهر.. وألقى الرجل خطبة لام فيها الحاكم ونصح.. وخرجت جماهير المصلين بعد الصلاة بشحنة إيمانية هادئة في مظاهر عارمة، حاملين المصاحف بين أيديهم،

من مواقف الإمام الغزالي الشهيرة، أنه هاجم عبد الناصر ونظام حكمه بضراوة وموضوعية

والحمد لله ما رأى والذى فسماى محمد الغزالي.

وواصل الشيخ يقول: ولدت في قرية بريف مصر اسمها نكلا العنب.. تابعة لإبتائى البارود بمحافظة البحيرة في ٢٢ سبتمبر ١٩١٧.. وكان والدى - يرحمه الله - من حفظة كتاب الله فتعهدنى بالتلاوة.. وألحقنى بكتآب القرية لأحفظ القرآن.. وأتعلم الخط والحساب.. وأكرمنى الله بحفظه، وسنى تقرب من العاشرة.

التحق الشيخ الإمام الغزالي بمعهد الإسكندرية الأزهرى عام ١٩٢٨.. واستقر به المقام أربع سنوات، ثم واصل الدراسة حتى نال الكفاءة ثم الثانوية.. وبعدها التحق بكلية أصول الدين عام ١٩٣٨، وتخرج فيها عام ١٩٤١ وتخصص فى الدعوة والإرشاد.

وقد حصل الإمام الغزالي على درجة التخصص وهي تعادل الماجستير من كلية اللغة العربية عام ١٩٤٣ وأثناء الدراسة تتلمذ على أيدي علماء أجلاء منهم الشيخ محمود شلتوت والشيخ محمد أبو زهرة.. وقد عمل الإمام الغزالي بالدعوة منذ أول يوم من تخرجه وحتى آخر يوم فى حياته، فعمل داعياً بوزارة الأوقاف بمسجد ميدان العتبة الخضراء.. وفى الأربعينيات أيضاً انضم إلى المتطوعين فى حرب فلسطين وقاد تمرداً، وسجن لمدة عام فى معتقل الطور بسيئاء مع المعتقلين السياسيين.. ثم اعتقل مرة أخرى فى سجن طرة.

لقد كان الشيخ الغزالي مقاتلاً من أجل الإسلام.. فعندما أصدر خالد محمد خالد كتابه «من هنا نبداً»، نازله على الفور الإمام الغزالي بكتاب آخر بعنوان «من هنا نعلم»، وحينما ظهر كتاب عبد الله القصيمى «هذا هو الطوفان» رد عليه بكتاب «الطوفان.. ولا هذا».

دخل الشيخ الغزالي عالم التأليف فى الأربعينيات، ولم



بافاريا
تفوز
بالمركز
الأول في
الجودة
على مستوى
المنشآت
المتوسطة

رئيس مجلس الوزراء يسلم د. نادر رياض كأس التفوق في أول مسابقة قومية للتميز الصناعي

نظام American Business Excellence Model ، مما يضعها من حيث القيمة الفنية بمقياس الجودة العالمية في المستوى الأول من التقييم.

وعقب الفوز صرح د. نادر رياض بأن حصول شركة بافاريا على الجائزة هو الحدث الأفضل في حياته العملية، وقال إن استحداث جوائز للتميز في الجودة والتفوق التصديري يدل على أن برنامج تحديث الصناعة يسير بخطى حثيثة نحو مشاركة أكثر فاعلية لخدمة الصناعة الوطنية، كما يحسب هذا النجاح لوزارة التجارة الخارجية والصناعة، ليس فقط في تطوير الصناعة، وإنما التحول نحو الدول العصرية، فضلا عن دخول الشركات المصرية في تطبيقات الحوكمة، وهذه الجوائز تعطي دفعة قوية للصناعات المصرية، وتشجعها لتقف على قدم المساواة والندية مع مثيلاتها من الصناعات العالمية.

ويضيف د. نادر رياض أن تلقى جائزة رفيعة المستوى هو تكريم قوى ينعكس أثره على مستقبله بالشعور بتحقيق الذات، بما في ذلك الاعتراف بالاعتراف القومي، وهذا الشرف هو تويج لكل ما حصلت عليه الشركة من اعتمادات محلية ودولية.

يشهد مركز تحديث الصناعة بأن شركة بافاريا مصر قد فازت بالمركز الأول على مستوى المنشآت المتوسطة، واستحقت الحصول على الجائزة القومية للتميز في مجال الجودة عن عام ٢٠٠٥.

هذا هو نص كلمات الشهادة التي حصلت عليها شركة بافاريا في الاحتفال القومي الذي أقامه مركز تحديث الصناعة ووزارة التجارة الخارجية والصناعة برعاية الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء، حيث قام سيادته بتسليم ست شركات صغيرة ومتوسطة وكبيرة جوائز التميز في هذا العام، وكانت شركة بافاريا في المركز الأول في مجال الجودة بين المنشآت المتوسطة، وقد تسلم د. نادر رياض رئيس مجلس إدارة الشركة شهادة وكأس التميز. حضر الحفل السيد أمير رياض مدير التطوير الاستراتيجي والعمليات، والمهندس صلاح زوزو مدير الجودة.

أكثر ما يميز ويبرز قيمة هذه الجائزة القومية National Award of excellence بانها قد تم تنظيمها وإدارتها بالتوافق مع أرفع النظم الأمريكية لقياسات الجودة



الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء يسلم جائزة التميز في الجودة للدكتور نادر رياض بحضور المهندس رشيد محمد رشيد وزير التجارة الخارجية والصناعة



د. م. نادر رياض يتوسط الأستاذ أمير رياض مدير التطوير الاستراتيجي والعمليات والمهندس صلاح زوزو مدير الجودة



الاجتماع السنوي لاتحاد صناع أجهزة الإطفاء بالقاهرة

استضافت القاهرة الاجتماع السنوي

لاتحاد صناع أجهزة الإطفاء الألمان BVFA باتحاد الصناعات الألمانية BDI
في الفترة من الأول حتى الثالث من شهر أكتوبر الماضي

والمناقشات الصناعية فقط، بل اشتملت على جانب ثقافي فني، فقد وجه السفير مارتن كوبلر دعوته للوفد لحضور عرض أوركسترا مينوش السيمفوني بأوبرا القاهرة، حيث قدمت الأوركسترا أجزاء من أعمال الملحن الألماني المعاصر كارل أورف، وقاد المايسترو عادل شلبي فريق الأوركسترا، الذي جمع بين موسيقيين مصريين وألمان، وحظى أداءهم إعجاب الحاضرين. من جانب آخر، حظى المشاركون في الوفد الألماني وزوجاتهم بفرصة لزيارة معالم القاهرة القديمة، وجولة بالأماكن السياحية الشهيرة.



واستضافت شركة بافاريا مصر جلسات العمل الأخرى في مقر مصانعها بجسر السويس، باعتبارها الراعي الرسمي والمنظم لهذا الحدث الهام. ولم تقتصر زيارة اتحاد صناع أجهزة الإطفاء الألمان لمصر على جلسات العمل

استضافت الغرفة العربية الألمانية للصناعة والتجارة المشاركين ورحب بهم الدكتور بيتر جوفريتش المدير التنفيذي للغرفة بكلمة، ركز فيها على تقوية أواصر التعاون والصداقة بين الجانبين المصري والألماني.

حضر إلى القاهرة ٢٤ شخصية متميزة من رجال الصناعة الألمان والموزعين الكبار لأجهزة الإطفاء مع زوجاتهم، يرأسهم دكتور ولفارم كراوس رئيس مجلس إدارة اتحاد صناع أجهزة الإطفاء، والسيد رينك رئيس مجلس إدارة شركة جلوريا لأجهزة الإطفاء، بالإضافة إلى ممثلين من شركة بافاريا وشركة كالديك بالمانيا، وممثلين عن شركات دوكا، ود. شاتمر، ميني ماكس باد آرتش، وستلمير وروو، وشركة توتال في لاندنبرج. وقد عقد الوفد الألماني لصناع أجهزة الإطفاء جلستين عمل رسميتين في «البيت الألماني»، حيث

دكتور ولفارم
 كراوس رئيس
 مجلس إدارة
 اتحاد صناعات
 أجهزة الأطفال



د. نادر رياض — أثناء لقاءه برجال الصناعة الألمان
 بمصنع شركة بافاريا



الأهرام



نشرت جريدة الأهرام بتاريخ ٢١ سبتمبر تحقيقا حول حادث حريق قصر ثقافة بني سويف، يؤكد أن الإهمال هو السبب وراء الحرائق المتكررة، ذكر خلاله د.م نادر رياض مستشار لجنة الصناعة والطاقة بمجلس الشعب، وعضو مجلس إدارة اتحاد صنّاع أجهزة الإطفاء باتحاد الصناعات الألماني أن الحادث يجب أن ينظر له بمنظور دراسة الأزمات تحقيقا وتحليلا، بداية من عناصر التمهيد للأزمة، وبدائها والتعامل معها، وتصاعد حدثها، وحساب التكلفة والخسائر الناجمة عنها، ثم الدروس المستفادة منها، مشددا على ضرورة احترام أكواد حماية المنشآت ضد أخطار الحريق، والالتزام بها من كافة الأطراف، وإنشاء إدارة مركزية للحريق داخل وزارة الثقافة.

الانتخابات الألمانية ومسيرة الصداقة مع مصر



الأهرام

بمناسبة العيد القومي لألمانيا الاتحادية، خصّصت جريدة الأهرام صفحة كاملة للحديث عن العلاقات المصرية الألمانية، شارك فيها د. نادر رياض بمقال صحفي يحمل عنوان «الانتخابات الألمانية ومسيرة الصداقة مع مصر»، تناول خلاله التشابه في الأحداث السياسية التي حفل بها شهر سبتمبر في كل من مصر وألمانيا، حيث جرت في مصر الانتخابات الرئاسية المباشرة، ودخلت ألمانيا في انتخابات حزبية تؤهل للانتخاب على منصب المستشار في ألمانيا، وإلى جانب السياسة قدم د. نادر رياض عرضا للتعاون الاقتصادي والصناعي بين مصر وألمانيا، مؤكداً أن سفينة الصداقة المصرية الألمانية هي الأعرق والأكثر ثباتا عبر العصور.

الأخبار، الجمهورية، الوفد



نشرت جرائد الجمهورية والوفد والأخبار بتاريخ ٢ و٣ أكتوبر تغطية موسعة لافتتاح د. أحمد نظيف رئيس الوزراء لأعمال المؤتمر المصري الألماني الأول للتكنولوجيا، والذي شارك فيه ٥٠٠ من رجال الأعمال وخبراء الصناعة والهيئات والمنظمات، وأعلن خلاله د. أحمد نظيف عن تأسيس عدد من مراكز نقل التكنولوجيا للمساعدة في تحويل قطاعات الصناعة لقطاعات تصديرية لتصبح قطاعات تصديرية أكثر تنافسية وتواجدا في الأسواق الدولية.

الأخبار، الإيجبشيان جازيت



وشارك د. نادر رياض بمقالين لكل من جريدتي الأخبار والإيجبشيان جازيت، تناول خلالهما الانتخابات الألمانية والائتلاف من الحزب الاشتراكي الديمقراطي، الذي يرأسه جيرهارد شرودر، والحزب المسيحي الديمقراطي، الذي ترأسه إنجيلا ميركل، وأولويات القضايا التي تواجهه مثل البطالة والتعليم والتدريب، والتأمين الصحي وخصخصة المؤسسات المملوكة للدولة.

الأهرام، أخبار اليوم، الجمهورية

تابعت الجرائد المصرية والعربية فعاليات مؤتمر الحزب الوطني الثالث، وقد حظي خطاب الرئيس مبارك في جلسة اليوم الثاني للمؤتمر، ولقاءه مع رجال الأعمال مساحة واسعة في جرائد الأهرام وأخبار اليوم والجمهورية الصادرة بتاريخ ١ أكتوبر، وقد شارك د. نادر رياض رئيس مجلس إدارة شركة بافاريا، ومستشار لجنة الصناعة والطاقة بمجلس الشعب، وعضو أمانة السياسات بالحزب الوطني في الاجتماع، الذي رأسه الرئيس مبارك، ود. أحمد نظيف رئيس الوزراء، والأمين العام للحزب الوطني، وأكد خلاله الرئيس مبارك على أهمية دور القطاع الخاص ورجال الأعمال في ضخ وجذب استثمارات تحقق دفعا للاقتصاد الوطني وترفع من معدلات التنمية.



الأخبار

نشرت جريدة الأخبار في عددها الصادر بتاريخ ٤ أكتوبر نتائج أول مسابقة قومية للتميز الصناعي، التي فازت فيها شركة بافاريا بجائزة الجودة، وأعلن د. أحمد نظيف رئيس الوزراء خلال الاحتفال، الذي نظمه مركز تحديث الصناعة برعاية وزارة التجارة الخارجية أن قطاع الصناعة سيحصل من الدولة على اهتمام خاص لإدماج الاقتصاد المصري في الاقتصاد العالمي.. وأوضح المهندس رشيد محمد رشيد أن وزارة التجارة الخارجية تنفذ حاليا استراتيجية واضحة للنهوض بالنشاط الصناعي، وإنشاء مصانع متطورة قادرة على إيجاد فرص عمل وزيادة الصادرات.

نظيف يسلم ٦ كنوس للتفوق في أول مسابقة قومية للتميز الصناعي
برنامج من ٦ محاور لمساندة قطاع الصناعة المصري وإدماجه في الاقتصاد العالمي
مركز تحديث الصناعة يتجاوز أزمات الماضي ويقدم خدمات متكاملة للمنتجات الصناعية

مجلس تنفيذي من شركة القطاع الخاص، برئاسة المهندس محمد عبد المنعم، رئيس مجلس إدارة بافاريا، استلم في ١٠ أكتوبر ٢٠٠٦ جائزة التميز الصناعي من وزارة التجارة الخارجية، وهي جائزة وطنية رفيعة المستوى، وتعد من أعلى الجوائز التي تمنحها الدولة لقطاع الصناعة.

وقد تم منح الجائزة لمركز تحديث الصناعة، الذي يقدم خدمات متكاملة للمنتجات الصناعية، وذلك في إطار مسابقة قومية للتميز الصناعي، التي تنظمها وزارة التجارة الخارجية، بهدف تعزيز التنافسية العالمية للمنتجات المصرية.

ويأتي هذا الإنجاز في إطار جهود بافاريا، التي تسعى باستمرار إلى تطوير منتجاتها وخدماتها، وذلك من خلال الاستفادة من خبرات وخبرات بافاريا، التي تقدم حلولاً متكاملة للمنتجات الصناعية، وذلك في إطار مسابقة قومية للتميز الصناعي، التي تنظمها وزارة التجارة الخارجية، بهدف تعزيز التنافسية العالمية للمنتجات المصرية.

وكانت الجائزة من نصيب بافاريا، التي تقدم خدمات متكاملة للمنتجات الصناعية، وذلك في إطار مسابقة قومية للتميز الصناعي، التي تنظمها وزارة التجارة الخارجية، بهدف تعزيز التنافسية العالمية للمنتجات المصرية.

ويأتي هذا الإنجاز في إطار جهود بافاريا، التي تسعى باستمرار إلى تطوير منتجاتها وخدماتها، وذلك من خلال الاستفادة من خبرات وخبرات بافاريا، التي تقدم حلولاً متكاملة للمنتجات الصناعية، وذلك في إطار مسابقة قومية للتميز الصناعي، التي تنظمها وزارة التجارة الخارجية، بهدف تعزيز التنافسية العالمية للمنتجات المصرية.

تظل المعلومات العامة هي الواحة التي يلجأ إليها العقل في كثير من الأحيان، ليستزيد وينهل منها معاني وأصول الأمور التي تضيع منه في زحمة الحياة العملية.. فكثير من مفردات الحياة حولنا نتعامل معها، ولكن مع وقع الحياة السريع لا نتوقف كثيرا عند معانيها أو أصولها أو حتى أسماء أصحابها أو حتى بداياتها..

وفي السطور القليلة التالية نحاول أن نلتقط بعض الظواهر والأسماء والكلمات والأماكن.. لتتوقف عندها قليلا كوجبة ثقافية خفيفة..

ماذا يطلق على كتابة كهنة مصر القديمة التصويرية؟..

الهيروغليفية.

ما هو الاسم العربي الأصيل لميناء إيلات؟..

ميناء أم رشرش.

كم يبلغ طول جبال الهيمالايا « من الشرق إلى الغرب» التي تضم قمة إفرست أعلى قمم الأرض؟..

٢٢٥٠ كم.

بالإضافة إلى اللون الأحمر.. بماذا يتميز العلم السوفيتي؟..

المطرقة والسندان.

ماذا كان اسم الجزائر عندما أسسها الفينيقيون؟..

أكسوم.

ما هو لون رثتيك عندما تكونان في حالة صحية جيدة؟..

وردي.

ما هي العاصمة العربية التي يطلق عليها الفحاء؟..

دمشق.

ماذا نطلق على السنة التي تعادل ٦ «ترليون ميل»؟..

سنة ضوئية.

أين كانت الحديقة المعلقة؟..

في بابل.

ما هي المنظمة الشهيرة التي أسست في مدينة سان فرانسيسكو سنة ١٩٤٥؟..

الأمم المتحدة.

ما البحر الذي كان يحمل قديما اسم القلزم؟..

البحر الأحمر.

ماذا يسمى الرجل الذي يفتخر بأبائه وأجداده الذين ماتوا دون أن يكون له جد في طلب المعالي؟..

رجل عظامي «نسبة إلى عظام الموتى».



ابن الرومي



طه حسين



ابن سينا



أرسطو

المقصود بالأكولوجيا؟..

علم البيئة.

مِم يتكون جوف الأرض؟..

من حديد مصهور.

هل صلح الرجل ظاهرة مرضية؟ ولماذا؟..

لا.. ظاهرة فسيولوجية طبيعية.

من هو عميد الأدب العربي؟..

الدكتور طه حسين.

لماذا يزرع التوت بكثرة في الصين واليابان؟..

من أجل تربية دودة القز وصناعة الحرير.

ابن خلدون المؤرخ والفيلسوف العربي ألف عدة كتب، لم يصلنا منها إلا مقدمة كتاب.. ترى أين كان مولده؟..

تونس.

ماهو الاسم الثلاثي للشاعر ابن الرومي؟..

علي بن عباس الرومي.

من هو صاحب لقب «الشيخ الرئيس»؟..

ابن سينا.

من هو ذو القروح؟..

امرؤ القيس.

من هو صاحب لقب «المعلم الأول»؟..

أرسطو.

في أي سنة هجرية عقد صلح الحديبية؟.. ٦هـ متى أقيمت أول مسابقة لكأس العالم لكرة القدم؟..

سنة ١٩٣٠م.

اثنان من رؤساء الولايات المتحدة الأمريكية ماتا اغتيالاً.. فمن هما؟..

إبراهيم لنكولن - جون كيندي.

ماذا تعني كلمة «التكنيكية» في اللغة اليونانية؟..

الترتيب والتنظيم.

على ماذا أطلق الخبراء العسكريون اسم «حدائق الشيطان» خلال معركة العلمين؟

حقل الألغام الضخم الذي زرعه روميل.

حكاية مكان

أقوال مأثورة

- حاول أن تستمتع بالأخبار
السيئمة..

«بيل جيتس»

- إذا أنت أغلقت بابك في
وجه الزيف والضلال
فستستمتع بالحقيقة..

«طاغور»

- من يعرف ومع ذلك يعتقد
أنه لا يعرف يكون على جانب
كبير من الحكمة.. ومن لا
يعرف ويعتقد أنه يعرف
يكون مريضاً..

«كونفوشيوس»

- العفيف هو صاحب النفس
التي انتصرت على رغباتها
وغلبت حبها للملذات..

«أفلاطون»

- تعلمت الصبر من الثرثار..
والاجتهاد من الكسلان..
والتواضع من المتكبر..
«جبران خليل جبران»

- العقل الضيق يقود دائماً
إلى التوسع..
«أرسطو»

- لا شيء جميل أو قبيح..
لكن التفكير يجعل منه كذلك..
«وليم شكسبير»

- العلم الذي يثشا عن العمل
هو الملكة التي يستتير بها
المرء ويعرف منها مواقع
قدميه في دروب الحياة
المتشابهة..
«محمد الغزالي»

عبد الفتاح أبو السعود

مدير الشؤون الإدارية والقانونية
قطاع المصانع

مسرح الكوليزيوم



بنى مسرح الكوليزيوم عام ٧٤م في عهد الإمبراطور فسبازيان، وانتهى بناؤه عام ٨٠م، في عهد الإمبراطور تيتوس Titus وكان الإمبراطور من الأسرة الفلافية.. ولذا سمي بالمسرح الفلافي، ولم يعرف باسم الكوليزيوم إلا في العصور الوسطى.. بني هذا المسرح مكان قصر نيرون الذهبي الذي بناه لنفسه ولحاشيته، وأزيل هذا القصر، كما أزيل تمثال نيرون الضخم بعد الانتهاء من البناء في عام ٨٠م.

قام الإمبراطور تيتوس بافتتاحه، وجعل هذا اليوم عيداً قومياً تجرى خلاله استعراضات مثيرة من مشاهد القسوة والعنف والذبح التي لا يصدقها العقل، والتي استمرت لمدة قرنين من الزمان.. إذ كان يذبح فيه الرجال المتصارعون والحيوانات بالآلاف لتشبع تعطش الرومان للإثارة، كما كانت الساحة الرئيسية مشهداً لاستشهاد آلاف المسيحيين في ذلك الوقت، وعندما أصبحت المسيحية الدين الرسمي للإمبراطورية الرومانية عام ٣١٣م، قلت المصارعات الدامية حتى أبطها نهائياً الإمبراطور هونوريوس عام ٤٠٤م، وشيئاً فشيئاً هجر الكوليزيوم، واستخدم كقلعة في العصور الوسطى.. وقد اتلفت الصواعق والزلازل هذا الأثر، إلا أن يد البشر تعتبر مسؤولة عن تدميره، فقد ظل لعقود طويلة يمثل محجراً لروما تؤخذ منه الحجارة ومواد البناء لكثير من المباني، وأشهرها كنيسة القديس بطرس، وبالرغم من ذلك فلا يزال الكوليزيوم قائماً حتى الآن، ليصور تلك العظيمة التي كان عليها منذ إنشائه بأعمدته الضخمة وأقواسه التي لا تزال تذكرنا بهذا الإنجاز الذي أنشئ في أقل من سبع سنوات.

ولالإمبراطور نيرون جملة شهيرة ترتبط بهذا الأثر العظيم تقول: «كلما ظل الكوليزيوم قائماً وشامخاً فإن روما ستظل قائمة..»

مختار يونان

رئيس اللجنة التنفيذية العليا
المركز الرئيسي

هل تعلم



- أن بصمة الإنسان لا يمكن أن تتشابه مع بصمة أخرى في العالم، سواء ما مر من تاريخ الإنسان على الأرض أو حالياً - «حيث يبلغ تعداد البشر أكثر من ستة مليارات نسمة» - أو ما يتوقع في

المستقبل بمجىء بشر جدد لعمارة الكون.. ويعزى السر في هذا إلى تقريعات البصمة.. فلا يمكن تطابق بصمتين بين إنسان وآخر، أو في الإنسان الواحد بين إصبع وآخر من أصابعه العشرة، كما لا تتطابق أصابع التوءمين..

ولتقريب فكرة احتمال تطابق بصمتين، فإن هناك فرصة واحدة من أصل تريليون مرة، وهذا الرقم يمكن تصويره إذا ما قام البشر الموجودون جميعهم دون استثناء بوضع ثلاث جرات قلم في الثانية الواحدة والاستمرار في ذلك ثلاثة ملايين نسمة دون نوم أوراحة أو تناول طعام.. فهذا الزمن الطويل وما فيه من عمل رهيب يمثل إمكانية حدوث ذلك التطابق الوحيد.

- أطول فترة من الوقوف على رجل واحدة بلغت ٧ ساعات ونصف ساعة، قام بها «فليتشر» البريطاني في ٢٨ يناير عام ١٩٧٤، وينبغي في هذه الرياضة أن تبقى الرجل الثانية مرفوعة دون إسنادها إلى الرجل الواقف عليها.

باسم فكري قلنته

مسئول مالي - فرع أسيوط

شركتي وصاحبها

أعرفكم بشركتي واسم صاحبها الدكتور نادر.. شركة طفايات بس وصفها شيء نادر.. البودرة إلى فيها على كل حريق قادر.. منتج عالمي، بشرائه على طول بادر.. أصل شركة بافاريا يتعمل بضمير حاضر.. دمت لنا يا نادر، يا أبو قلب خيبره هادر.. ياللي بالخير والحب دايمًا يتبادر.. وبمعونة إلهك على كل شيء قادر..

عزيز لطيف عزيز

خدمات معاونة - فرع طنطا

تهنئة قلبية

لجميع العاملين بالشركة
بعيد الفطر المبارك أعاده الله عليكم
بالخير واليمن والبركات

احتفل الزميل مدحت ميشيل مسئول حسابات فرع الإسماعيلية بعيد ميلاد ابنه «ماريو» السابع.. وعقبال ١٠٠ سنة..



تهنئة خاصة للزميل مجدى كامل عوض الله الممثل التجارى بفرع طنطا لحصوله على بكالوريوس تجارة جامعة القاهرة - تعليم مفتوح - شعبة إدارة الأعمال تخصص تسويق.

وتهنئة أخرى بالمولود يوسف مجدى كامل، الذى رزق به فى ٢٠ سبتمبر ٢٠٠٥ .. ألف مبروك.



الطالب
أحمد فاتح
مصطفى



الطالب
اسلام فاتح
مصطفى



الطالبة
فاطمة فاتح
مصطفى



الطالب
حسام فاتح
مصطفى



تهنئة خاصة للزميل فاتح مصطفى إبراهيم خراط بقسم آلات التشغيل بشبرا الخيمة لتفوق أبنائه وحصولهم على شهادات تقدير فى اختبارات نهاية العام الدراسى ٢٠٠٤/٢٠٠٥، وهم: أحمد «ثانوية عامة»، فاطمة «سادسة ابتدائي»، إسلام «أولى ثانوي»، حسام «ثالثة ابتدائي».



مدحت ميشيل
ناصر محمد
نادر ادوارد
إبراهيم محمود
يوسف فوزى
يونس منصور
عمرو محمد
عبد المعتمد على

أحمد اسماعيل
مدحت كامل
فريد مورييس
محمد سعد

عبد القوى محمد
وليد محمود
مصطفى رشاد
اشرف عاطف
طارق سيد

مايكل ادوارد
سمير ثروت
رومانى منير
محمد عبد الحميد
صادق أحمد

عاطف زقم
مجدى رشدى
الغفوس الفى
فضل قاصد

مشيرة عبد المسيح
أحمد بطرس
مجدى حسن
دلال ناجى

جورج سعد
باسم فكري
كمال على
هاني محب

فاتح مصطفى
اسحق نصيف
أحمد فتحي
هاني دميان

إبراهيم عيد
محمد عبد الوهاب
فتيح مصطفى
مصطفى اسماعيل

زكريا فوزى
السيد يحيى

● ● معلومة تكنولوجية

الكمبيوتر المحمول

عند شراء أجهزة الكمبيوتر المحمولة يجب أن تراعى العديد من النقاط المهمة كما يلي:

● يجب أن يكون المعالج الخاص به من نوع Intel Centrino حيث أن سلالة Centrino من المعالجات تستهلك طاقة أقل بكثير من سلالة Intel Pentium 4 كما أنها مصممة للعمل بسهولة و يسر مع الاتصالات اللاسلكية عند اتصال جهاز الكمبيوتر المحمول بشبكات الكمبيوتر اللاسلكية و خلافاه مع أجهزة التليفون المحمول والمساعدات الشخصية الرقمية PDA السرعة المقبولة لهذا المعالج تتراوح بين ١,٧ ٢,٢٠ جيجاهرتز.

● يجب ان لاتقل الذاكرة فى جهاز الكمبيوتر المحمول عن ٥١٢ ميجابايت من نوع DDR أو DDR2 تعمل بسرعة ٤٠٠ ميجاهرتز أو ٥٣٣ ميجاهرتز.

● يجب ان لاتقل سعة وحدة التخزين الرئيسية Hard Disk عن ٨٠ جيجابايت مع العلم ان السرعة المعيارية الخاصة بأجهزة الكمبيوتر المحمولة هي ٤٢٠٠ دورة فى الدقيقة RPM لكن فى الآونة الأخيرة بدأ يتداول أجهزة تخزين بسرعات RPM ٥٤٠٠ والجدير بالذكر ان السرعة المعيارية لسرعة وحدات التخزين ضمن الأجهزة المكتبية الشخصية العادية هي ٧٢٠٠ دورة فى الدقيقة.

● يجب ان تكون شاشة جهاز الكمبيوتر من نوع TFT ذات مقاس ١٥,٤ بوصة على الأقل.

● يجب ان يحتوى جهاز الكمبيوتر المحمول على منفذ للمودم حتى يتمكن مستخدم الجهاز من الاتصال بالانترنت كما يجب ان يحتوى على منفذ خاص بشبكة الكمبيوتر السلكية بسرعة ١٠٠ ميجابايت على الأقل.

● يجب مراعاة ان يحتوى الجهاز على كارت تشغيل شاشة الكمبيوتر VGA قوى يحتوى على ذاكرة حد ادنى ١٢٨ ميجابايت حتى يتمكن مستخدم الجهاز من تشغيل احدث البرامج بما تشمله من برامج الألعاب والأفلام والوسائل التعليمية المتقدمة.

● يجب ان يحتوى جهاز الكمبيوتر المحمول على سواقة DVD ROM و CD RW كومبو ويفضل وجود DVD RWDL عوضا عن الـ CD RW اذا ما اتاحت الميزة.

● يراعى ان لا تقل عدد فتحات USB عن فثتين وفتحات Fire Wire عن فتحة واحدة.

● يراعى البطارية من العناصر الأساسية عند شراء جهاز الكمبيوتر المحمول لذا يفضل الالايقل عمر البطارية لعدد من ساعات التشغيل المتصلة عن ٣ ساعات وأن تكون من نوع الليثيوم ايون.

هشام ناجية

مدير نظم المعلومات للتطوير - المبنى الإدارى

كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

الحل العدد القادم

الكلمات الأفقية:

- ١- مجلة أطفال تصدرها الأهرام.
- ٢- شعور / حرف نداء.
- ٣- بلد بالانجليزية / يندفع.
- ٤- حرف للتفسير / ضد الحلو.
- ٥- عاصمة فيتنام الشمالية / قبح يفسد به الجرح.
- ٦- استندوا رلى شيء
- ٧- استكبر (جاوز الحد (معكوسة) / الأمل
- ٨- الحمارة (معكوسة) / بحر
- ٩- مركز بمحافظة بنى سويف / فنى / جمع
- ١٠- اللحمة المشرفة على الحلق / ظهر ووضوح.

الكلمات الرأسية:

- ١- مرتفعة / أخبر
- ٢- أفك (معكوسة) النهار.
- ٣- ما يحتوىها الفك / شيال.
- ٤- حبة القلب (معكوسة).
- ٥- رمز رياضى / يحصل عليها.
- ٦- حرفة الدلال.
- ٧- حيوان منقرض.
- ٨- يناقشه ويخاصمه (معكوسة).
- ٩- عاصمة النيجر / أشحن.
- ١٠- الثوب / أتعم

● حل العدد الماضى

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	ه	د	د	ه	د	د	ه	د	ه
2	ر	ج	ن	ا	س	ا	ن	ا	ا
3	د	ي	ب	ا	ل	ع	ط	ا	د
4	ن	ل	و	م	ه	و	ا	ر	ى
5	ه	ع	ع	ا	ل	ر	ى	ق	ى
6	ا	ا	د	ج	ا	و	ه	د	ا
7	ل	و	ا	م	ق	ا	ر	ى	ق
8	و	د	ع	ل	ى	و	د	ع	ل
9	ن	س	ى	د	ه	ن	ر	م	ى
10	ى	ن	خ	ى	ا	م	ل	ه	ا

تاريخ حكاية



من أهم مظاهر الاحتفال بالأعياد هو الكعك أو «الكحك»، والفراعة القدماء هم أول من عرف الكعك، حيث كان الخبازون في البلاط الفرعوني يحسنون صنعه بأشكال مختلفة، مثل: اللولبي والمخروطي والمستطيل والمستدير، وكانوا يصنعونه بالعسل الأبيض، ووصلت أشكاله إلى ١٠٠ شكل، نقشت على مقبرة الوزير «خسى رع» في الأسرة الثامنة عشرة ببطية، وكان يسمى بالقرص، وكانوا يرسمون على الكعك صورة الشمس..

وفي التاريخ الإسلامي يرجع تاريخ كعك عيد الفطر إلى الطولونيين، حيث كانوا يصنعونه في قوالب خاصة مكتوب عليها «كل واشكر»، ثم أخذ مكانة متميزة في عصر الإخشيديين، وأصبح من أهم مظاهر الاحتفال بعيد الفطر، وقد اهتم الوزير «أبو بمر المادري» بصناعة الكعك وحشوه بالدنانير الذهبية، وأطلق عليه اسم «أفطن له»، ثم تحرف الاسم إلى «انطونله»... وتعد كعكة انطونله أشهر كعكة ظهرت في عهد الدولة الإخشيدية، وكانت تقدم في دار الفقراء على مائدة طولها ٢٠٠ متر، وعرضها ٧ أمتار، وفي عام ١١٢٤ ميلادية خصص الخليفة الفاطمي مبلغ ٢٠ ألف دينار لعمل كعك عيد الفطر (وهو مبلغ يقارن بالملايين في عصرنا)، وكانت المصانع تتفرغ لصنعه منذ منتصف شهر رجب، وكان الخليفة يتولى توزيعه بنفسه، وكانت مائدة الخليفة العزيز الفاطمي يبلغ طولها ١٣٥٠ مترا، وتحمل ٦٠ صنفا من الكعك والغريبة، كما أنشأت في عهده أول دار لصناعة الكعك، سميت «دار الفطرة»، وكان حجم الكعكة الواحدة في حجم رغيف الخبز..

وفي متحف الفن الإسلامي بالقاهرة توجد قوالب الكعك، عليها عبارات «كل واشكر»، و«كل واشكر مولا»، وعبارات أخرى لها نفس المعنى..

وجيه وردسريال

مدير فرع سوهاج

بصراحة

خرجت أقلام الصحفيين وحوارات المثقفين تشجب وتدين الاعتداءات وأعمال العنف والشغب والفتنة الدينية ضد كنيسة الإسكندرية، وتطالب بفتح ملف الأقباط ودراسة أسباب الاحتقان الديني لدى المسلمين والأقباط، ونظمت أيضا اللقاءات بين الشيوخ والقساوسة، كل يشيد بالوحدة الوطنية وتماسك عنصرى الأمة، وأن مصر بخير، بالإضافة إلى القبلات والأحضان المعتادة في تلك المناسبات..

ومطالبتهم بدراسة حالة الاحتقان الديني، ودراسة الأسباب الحقيقية وراء هذه الاعتداءات.. لا أدري هل هم حقًا لا يدركون السبب؟! فالأسباب واضحة للعيان، لا يخطئها أحد.. فالاحتقان يرجع أسبابه إلى الشعور بالظلم، والشك في القدرة على الإنصاف، يرجع إلى افتقاد المناخ السياسي الذى يسمح بالتعبير عن الرأى والانخراط فى مؤسسات وتيارات سياسية تسمح بهذا التعبير، يرجع إلى الحالة الاقتصادية المتدهورة لشباب لا يملكون إلا قدراتهم وحماسهم، ويرجع أولًا وأخيرًا إلى الخلط المتعمد بين الدين والدولة، فقد أثبت التاريخ أن هذا التزاوج بين السلطة المدنية والسلطة الدينية يؤدي إلى تقويض أركان الدولة، وعادة ما يستخدمه مروجو هذا التيار، لتحقيق أغراض سياسية من خلال تطوع الدين، وتكفير كل من يعارض أفكارهم وطموحاتهم، يرجع أيضًا إلى غياب فكرة احترام الآخر، سواء اختلف في الفكر أو العقيدة أو الاتجاه السياسي، أو اعتنق مبدأ اللا دين أو اللا سياسة، وهناك مقولة لأحد الأئمة المسلمين تقول: «أنا مختلف معك فى الرأى لكنى على استعداد أن أموت فى سبيل أن تعبر أنت عن رأيك»..

لذا لا بد أن ينحصر الدور الدينى داخل دور العبادة، ولا ينبغى أن يمارس رجل الدين دورا سياسيا، وأن تدار أنظمة الدولة بأسلوب مؤسسى قائم على التعددية واحترام الآخرين، وليكن ما لله، لله... وما للدولة، للدولة.

رئيس التحرير

المستشار الفنى
م. محمد العتر

رئيس التحرير
هبة القدسى

رئيس مجلس الإدارة
د. مناد رياض

باهر بطرس

ليبي سمير

شارك فى التحرير

الرسائل شركة بافاريا مصر
١٧ش عماد الدين - القاهرة
تليفون ٥٩١٠٠٥٠ فاكس ٥٩١٢٢٢