

دراسة منتدى البحوث الاقتصادية:

٧٠٪ من المشروعات الصغيرة تعمل بدون ترخيص



د. نادر رياض



هاني سيف النصر

الخامس الزراعي وان نحو ٣٥٪ من هذه المنشآت تقوم بممارسة النشاط لمدة اكثـر من ١٥ عاماً وما زال يترکـن معظمها في الحضر وان ٥٢٪ منها يقوم بتشغيل من ٢ إلى ٤ عمال بينما ٢٤٪ منها فقط تقوم بتشغيل ١٠ عمال. أكدت الدراسة ان المناطق الحضرية يوجد بها اكبر نسبة من المنشآت تمثل ٢٣٪ منها بينما يسكنها ١٩٪ من السكان اما قطعة الوجه البحري فيها ٢٣٪ من المنشآت ويتمثل ٤٧٪ من السكان ويوجد بالوجه القبلي ٢٢٪ من المشروعات ويسكنها ٢٧٪ من السكان. أشارت الدراسة إلى وجود مشروعات صغيرة منذ الخمسينيات وزيادتها في الثمانينيات نتيجة لتراجع دور الحكومة في خلق فرص عمل وتراجع التشغيل بها من ٨٪ إلى ٣٪، أكدت الدراسة انحسار الهجرة الداخلية من الريف إلى الحضر وان معظم المشروعات الصغيرة تتركـز في التجارة سواء الجملة او التجزئة واقـلـها في النشاط الصناعي وان القطاع الصناعي هو الاكـبرـ من حيث العمالة وحجم رأس المال.

كتب - عبدالرحيم أبوشامة:

أكـدت دراسة ميدانية للمنشآت الصغيرة المتوسطة في مصر أعدـها فريق بحثـا من منتدى البحـوث الاقتصادية للدول العربية وإيران وتركـيا أن ٧٠٪ من المشروعات الصغيرة والمتوسطة في مصر تعمل بشكل غير رسمي بسبب العديد من المشكلـات والإجراءـات والتعقيـدـات القانونـية والإدارـية، وأن ٣٠٪ من حجم هذه المشروعات فقط هو الذي يعمل بشكل رسمي، وكشفـت الدراسة البحثـية التي تم تمويلـها من الاتحاد الأوروبي وهـيـةـ المعـونـةـ الأمريكية وجـهـاتـ تـموـيلـ اـجـنبـيةـ أخرىـ أـشـرفـتـ عـلـيـهاـ الـدـكـتـورـةـ عـلـيـةـ الـمـهـدـىـ أـسـتـاذـاـلـاـقـتصـادـ بـجـامـعـةـ الـقـاهـرـةـ وـتـ إـجـراـؤـهـاـ عـلـىـ نـحـوـ ٥ـ أـلـافـ مـنـشـأـةـ بـجـمـيعـ أـنـحـاءـ الـجـمـهـورـيـةـ،ـ وـجـودـ تـحـيزـ وـاضـعـ لـلـمـشـرـوعـاتـ فـيـ الـمـنـاطـقـ الـحـضـرـيـةـ.

أكـدتـ الـدـكـتـورـةـ عـلـيـةـ الـمـهـدـىـ فـيـ مؤـتمرـ عـقـدـهـ منتـدىـ الـبـحـوثـ الـاـقـتصـادـيـ لـمـنـاقـشـةـ الـدـرـاسـةـ أـمـسـ أـنـ عـمـلـيـةـ مـسـحـ الـمـنـشـأـتـ الصـغـيرـةـ كـانـتـ مـهـمـةـ شـاـقةـ بـسـبـبـ تـنـاثـرـهـاـ فـيـ أـنـحـاءـ الـمـحـافـظـاتـ وـلـاتـوـجـدـ قـاعـدـةـ بـيـانـاتـ لـهـاـ.ـ وـأـشـارـتـ إـلـىـ أـنـ الـدـرـاسـةـ اـسـتـهـدـفـ عـرـضـ الـقـيـودـ وـالـعـوـائـقـ الدـاخـلـيـةـ وـالـخـارـجـيـةـ لـلـمـشـرـوعـاتـ الصـغـيرـةـ وـالـظـفـرـوـنـ الـتـىـ تـعـملـ فـيـهـاـ إـلـاـنـاثـ فـيـ هـذـهـ الـمـشـرـوعـاتـ وـاـثـرـ وـجـودـ الـمـشـرـوعـ دـاخـلـ مـجـمـعـ صـنـاعـيـ اـمـ لـاـ وـاـثـرـ عـمـلـيـاتـ التـشـابـكـ بـيـنـ الـمـشـرـوعـاتـ الصـغـيرـةـ وـالـكـبـيرـةـ وـمـدـىـ وـجـودـ الـبـيـةـ الـمـنـاسـبـةـ لـاقـامـةـ هـذـهـ الـمـشـرـوعـاتـ.ـ وـأـوضـحـتـ أـنـهـ يـتمـ تقـسـيمـ الـجـمـهـورـيـةـ إـلـىـ ثـلـاثـ مـنـاطـقـ وـاـخـتـيـارـ الـعـيـنةـ بـصـورـةـ مـعـبـرـةـ عنـ كـافـةـ مـحـافـظـاتـ الـجـمـهـورـيـةـ.ـ وـأـوضـحـتـ الـدـرـاسـةـ عـدـدـاـ مـنـ النـتـائـجـ الـهـامـةـ مـنـهـاـ أـنـ الـمـشـرـوعـاتـ الصـغـيرـةـ وـمـتـنـاهـيـةـ الصـغـرـ تـتـرـاـوـجـ تـقـدـيرـاتـهـاـ بـيـنـ ٧ـ٥ـ وـ٨ـ٥ـ٪ـ مـنـ اـجـمـالـيـ الـعـمـالـةـ فـيـ الـقـطـاعـ.

في دراسة شاملة عن المشروعات الصغيرة والمتناهية في الصغر

٤٥٪ فقط من المشروعات تحصل على تمويل من المؤسسات المالية والحجم الكبير أساس النجاح

القادمة تتطلب نوعية جديدة من الدراسات تركز على فرضيات الاستثمار التي يمكن أن تتجه لها المشروعات الصغيرة. وأوضح أن القانون الجديد للمشروعات الصغيرة يخصص نسبة ١٠٪ من المشتريات الحكومية لهذه المشروعات ويوفر آلية حل النزاعات وتقديم معونة فنية واستشارات قانونية مجانية.

وقال المهندس نادر رياض رئيس لجنة المشروعات الصغيرة باتحاد الصناعات المصرية إنه لا بد من البدء بالمهارات الحرافية والصناعات الصغيرة من أجل تطور الصناعة والقدرة على التصدير واستخدام التكنولوجيا المتقدمة مؤكداً أهمية الوصول إلى صادرات صناعية ذات مكون محلي وقيمة مضافة مرتفعة. وأشار إلى الدور الذي يمكن أن تقوم به الصناعات الكبيرة في الحصول على منتجات المشروعات الصناعية الصغيرة.

وقال الدكتور أحمد جلال المدير التنفيذي للمركز المصري للدراسات الاقتصادية أنه لابد من مراجعة أسلوب تقديم المعونات والدعم الفني والمادي لهذه المشروعات والتأكد من أن الناتج الصافي لها على المجتمع يكون إيجابياً، حيث إن هذه السياسة لها تكلفة وقد أوضحت الدراسات أن هذه المعونات لا تؤثر كثيراً على أداء الشركات مقارنة بما لا يحصل عليها.

وقالت الدكتورة هبة حندوسة استاذة الاقتصاد بالجامعة الأمريكية إن أهم نتائج الدراسة التي تمت هو مزيد من الاقتناع بتأثير الحجم الكبير للمشروعات على زيادة الانتاجية وضرورة الاستفادة من وفورات الحجم، وبالتالي أهمية اتباع السياسات والحوافز المناسبة التي تشجع على نمو حجم المشروعات.



عالية المهدى سمير رضوان

بينها ٤٢٪ من البنوك و١١٪ من الصندوق الاجتماعي)، بينما أغلب المشروعات تعتمد أساساً على المدخرات الشخصية. كما أن ٥٪ فقط من المشروعات تحصل على قروض لتمويل النشاط. وأشارت إلى ظاهرة تراجع الإناث في ملكية المشروعات إلى نحو ٦٪ فقط.

وقال هاني سيف النصر المدير التنفيذي للصندوق الاجتماعي في الكلمة التي ألقاها عن عمر الفاروق مدير المكتب الفني بالصندوق إن الصندوق سوف يستفيد كثيراً من هذه الدراسة مشيراً إلى أن المرحلة

أكملت دراسة شاملة عن المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر أن وجود هذه المشروعات في مراكز وتجمعات وكبار حجم المشروع يمثلان العنصر الرئيسي للنجاح والقدرة على الاستثمار والنمو. وأوضحت الدراسة أن انخفاض حجم الأرباح وارتفاع أسعارضرائب وصعوبة الحصول على التمويل هي أهم المشاكل التي تواجه نمو ونجاح هذه المشروعات. جاء ذلك في ورشة العمل التينظمها أمس منتدى البحوث الاقتصادية للدول العربية وتركيا وإيران لعرض الدراسة التي تم إعدادها خلال العامين الماضيين وتضمنت مسحاً لنحو ٥٠٠ شركة في مختلف مناطق الجمهورية بما يجعلها الدراسة الأولى من نوعها التي تعتمد على بيانات مستمددة من هذا الحجم من المشروعات العاملة في السوق على المشروعات التي تشغله أقل من خمسين عاملاً.

وأوضح الدكتور سمير رضوان الاقتصادي بجامعة القاهرة والتي قادت فريق البحث لإعداد هذه الدراسة إن نتائج البحث أوضحت وجود ترکز ملحوظ للمشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر في المدن الحضرية الكبرى التي تستوعب ٣٥٪ منها وهو ما يمثل تحيزاً واضحاً حيث حجم السكان في هذه المدن يصل إلى ١٩٪ فقط من إجمالي السكان.

وأضافت أن أغلب هذه المشروعات تم إنشاؤها في فترة الثمانينيات والتسعينيات وأن النمو الكبير في هذه المشروعات يرجع أساساً إلى تراجع التشغيل في الحكومة والذي انخفض

كتب - ياسر صبحى:

وأوضح الدكتور سمير رضوان المدير التنفيذي لمنتدي البحوث الاقتصادية أن هذه الدراسة توفر قاعدة بيانات مهمة تسمح بالتحليل وفهم أوضاع هذه الشريحة من مجتمع الاعمال والمساعدة على اتخاذ السياسات الملائمة التي تؤدي إلى تحسين أداء هذا القطاع وزيادة قدرته على توفير فرص عمل. كما أن هذه الدراسة التي قام بها المنتدي تأتي في إطار مجموعة مماثلة من الدراسات تتم في دول أخرى بالمنطقة.

وقالت الدكتورة عالية المهدى استاذة