

في الاجتماع الأول لمجلس أمناء الكلية التكنولوجية بالمطرية

■ تطوير البرامج والمناهج الدراسية لإعداد الطلاب لسوق العمل

■ آلية للربط بين التخصصات المختلفة بالمعاهد والمشروعات والصناعات الصغيرة



د. م. نادر رياض

عقد مجلس أمناء الكلية التكنولوجية بالمطرية اجتماعه الأول برئاسة الدكتور مهندس/ نادر رياض بحضور الدكتور/محمد كامل السعيد مدير مشروع الكليات التكنولوجية المصرية، وإبراهيم عليوه وكيل أول وزارة التعليم العالي وأمين المجلس الأعلى للكليات التكنولوجية وأعضاء المجلس من رجال أعمال ومديري المعاهد الفنية. أكد الدكتور مهندس/ نادر رياض رئيس المجلس في كلمته الافتتاحية أن الهدف الرئيسي للمجلس هو تطوير البرامج والمناهج الدراسية بمعاهد الكلية لتأهيل الطلاب لخوض غمار سوق العمل، والربط بين التعليم والتأهيل وكذا إنشاء آلية للربط بين التخصصات المختلفة بالمعاهد والمشروعات والصناعات الصغيرة. وأضاف أن مخرجات العملية التعليمية كما ونوعا هي أهم مدخلات القطاع الصناعي على الإطلاق وهي محور تطوره والعنصر الحاكم في قدرة الصناعة على المناقشة العالمية، لذا تشد الحاجة الآن أكثر من أي وقت مضى أن على المعاهد الفنية أن تحدث وتستحدث من المقررات والعلوم والتخصصات ما يمكن أن يسمى في حالة التوافق HARMONIZATION مع البرامج التعليمية الأوروبية من حيث المقررات والمحتوى التعليمي ووسائل التدريب العملي بالورش والمعامل بل أكثر من هذا وهو استعمال نفس الأرقام الكودية للمقررات الدراسية المتفق عليها عالميا، الأمر الذي من شأنه أن يؤدي على المدى القريب إلى الاعتراف المتبادل بالشهادات الجامعية بين الجامعات المصرية والأوروبية. من جانبه أكد الدكتور/ محمد كامل السعيد مدير تطوير مشروع الكليات التكنولوجية بوزارة التعليم العالي أن تطوير الكليات التكنولوجية مشروع قومي يخدم سوق العمل المحلي والخارجي ويبلغ عدد المعاهد الفنية المتوسطة ٤٥ معهدا تم توزيعهم على ٨ كليات تكنولوجية على مستوى الجمهورية. وركز إبراهيم عليوه وكيل أول وزارة التعليم العالي وأمين المجلس الأعلى للكليات التكنولوجية في كلمته على ما إتخذته وزارة التعليم العالي من إجراءات لتطوير منظومة التعليم بالمعاهد الفنية والتجارية منذ العام الماضي وذلك لتلبية احتياجات سوق العمل من الخريجين المؤهلين، من ناحية أخرى أكد الدكتور/ على حسان مدير الكلية التكنولوجية بالمطرية على ضرورة تطوير نظم إدارة المعلومات بالمعاهد وتحقيق اللامركزية وإعداد كوادر فنية متميزة على مستوى مهارى وتقنى يواكب احتياجات السوق المحلي والعالمى وكذا ضرورة نشر ثقافة العمل الحر بين الطلاب. ■