

قضية الساعة

الأنا والآخر

على الرغم من أن الإنسان يعتبر سيد الأرض، يسخر إمكاناتها لخدمته متطلعا بغير حدود للتقدم العلمي ليحمله عبر آفاق الطموح غير المحدود، فإن طفل الإنسان يولد ضعيفا هشا لا يستطيع البقاء يوما واحدا دون الاعتماد على غيره، ليطعمه ويعتنى به، وهو في هذا يكون أضعف من طفل السمك وطفل الحشرات وطفل الهوام، الذي يولد قادرا على الاعتماد على نفسه دون حاجة للآخر.. فيكون هذا أول درس للإنسان، ليعرف أنه غير قادر على الحياة في غيبة «الآخر».

يبدأ الإنسان حياته طفلا متفوق الذكاء، إلا أنه لا يستطيع أن يرى نفسه أو يتعرف عليها إلا من خلال مشاهدته للآخر، فيرى كيف يلهو ويقفز ويجري الآخر، فيتعلم كيف يحاكيه، ويبدأ في التعرف على نفسه بمقارنة نفسه بالآخر، فيقلد ما يحبه من فعل الآخرين، وينأى بنفسه عن محاكاة الآخر فيما لا يحبه من تصرفات، فإذا رغب الإنسان امتهان مهنة كان معلمه فيها هو الآخر، ودون الآخر لا يستطيع الأنا أن تتعلم حرفة يملك الآخر مفاتيح تفوقها، وكل «أنا» تحتاج إلى «الآخر» ليقيمها ويعطيها درجات نجاحها، فتعرف الأنا بهذا ترتيب موقعها من المجموع تفوقا أو ما دون ذلك.

وتقف «الأنا» عاجزة مسلوبة الحيلة

في أكثر الأمور التي تخصصها في غيبة الآخر، خصوصا في مجال طب العيون والأسنان والأنف والأذن والحنجرة والجراحة وأمور الولادة، أما وقد أصبحت «الأنا» صاحبة مهنة ولها حرفة ذات منتج على اختلاف مسماه، إلا أنه من عجب - أن «الأنا» لا تستطيع أن تحيا مستهلكة لإنتاجها فقط، فلا يستطيع زارع القمح أن يحيا على القمح، ولا زارع البطيخ أن يحيا على البطيخ، ولا ناقل البضائع أن ينقل بضائعه فقط، ولا مؤلف الكتاب أن يكون القارئ الأوحده لكتابه.

وفي هذا، فإن إنتاج الأنا مقصود به التوجه للآخر الذي يقيمه ويشتره. وفي واقع الأمر، فإن الآخر هو أكثر أهمية للأنا من الأنا ذاتها، إذ أنه دون الآخر لا تتوافر لـ«الأنا» مقومات بقائها على قيد الحياة، فلعلنا جميعا كل في أناته يتعامل مع الآخر من واقع هذه الحقيقة الثابتة، فيقيم محاور الود والترحاب للآخر، معترفا بفضله كمكون رئيسي في قدر النجاح الذي على كل منا أن يحققه ليس من واقع القسمة والنصيب، وإنما بفعل النسبة والنصاب لوسائل وأدواتي في الاعتراف بفضل الآخر كمحقق رئيسي لنصيبى من النجاح.

د. مهندس/ نادر رياض

الأنسا والآخر.

اصبحت «الانا» صاحبة مهنة ولها حرفة ذات منتج على اختلاف مسماه، إلا انه من عجب ان «الانا» لا تستطيع ان تحيا مستهلكة لانتاجها فقط، فلا يستطيع زارع القمح ان يحيا على القمح، ولا زارع البطيخ ان يحيا على البطيخ، ولا ناقل البضائع ان ينقل بضائعه فقط، ولا مؤلف الكتاب ان يكون القارئ الاوحد لكتابه.. وفي هذا فان انتاج الانا مقصود به التوجه للآخر الذي يقيمه ويشتره.

وفي واقع الامر، فان الآخر هو اكثر اهمية للانا من الانا ذاتها، اذ دون الآخر لا تتوافر «للانا» مقومات بقائها على قيد الحياة، فلعلنا جميعا كل اناته يتعامل مع الآخر من واقع هذه الحقيقة الثابتة، فيقيم محاور الود والترحاب للآخر، معترفا بفضله كمكون رئيسي في قدر النجاح الذي على كل منا ان يحققه ليس من واقع القسمة والنصيب، وإنما يفعل النسبة والنصاب لوسائلي وادواتي في الاعتراف بفضل الآخر كمحقق رئيسي لنصبي من النجاح.



بقلم :

د.م. نادر
رياض

www.naderriad.com

وبدون الآخر لا تستطيع الانا ان تتعلم حرفة يملك الآخر مفاتيح تفوقها، وكل «انا» تحتاج إلى «الآخر» ليقيمها ويعطيها درجات نجاحها، فتعرف الانا بهذا ترتيب موقعها من المجموع تفوقا او ما دون ذلك.

وتقف «الانا» عاجزة مسلوبة الحيلة في اكثر الامور التي تخصها في غيبة الآخر، خصوصا في مجال طب العيون والاسنان والانف والاذن والحنجرة والجراحة وأمور الولادة، أما وقد

رغم ان الانسان يعتبر سيد الارض يسخر إمكانياتها لخدمته متطلعا بغير حدود للتقدم العلمي ليحملة عبر افاق الطموح غير المحدود، الا ان طفل الانسان يولد ضعيفا عاجزا لا يستطيع البقاء يوما واحدا دون الاعتماد على غيره، ليطعمه ويعتنى به، وهو في هذا يكون اضعف من طفل السمك وطفل الحشرات وطفل الهوام، الذي يولد قادرا على الاعتماد على نفسه دون حاجة للآخر.. فيكون هذا اول درس للإنسان، ليعرف انه غير قادر على الحياة في غيبة «الآخر».

يبدأ الانسان حياته طفلا متفوق الذكاء، الا انه لا يستطيع ان يرى نفسه او يتعرف عليها الا من خلال مشاهدته للآخر، فيرى كيف يلهو ويقفز ويجري الآخر، فيتعلم كيف يحاكيه، ويبدأ في التعرف على نفسه بمقارنة نفسه بالآخر، فيقلد ما يحبه من فعل الآخرين، وينأى بنفسه عن محاكاة الآخر في ما لا يحبه من تصرفات، فإذا رغب الانسان امتن مهنة كان معلمه فيها هو الآخر،